



PHONES

0 (800) 800 130  
(050) 462 0 130  
(063) 462 0 130  
(067) 462 0 130

130  
COM.UA

Internet store of  
autogoods



SKYPE

km-130

CAR RECEIVERS — Receivers • Media receivers and stations • Native receivers • CD/DVD changers • FM-modulators/USB adapters • Flash memory • Facia plates and adapters • Antennas • Accessories |  
CAR AUDIO — Car audio speakers • Amplifiers • Subwoofers • Processors • Crossovers • Headphones • Accessories | TRIP COMPUTERS — Universal computers • Model computers • Accessories |  
GPS NAVIGATORS — Portable GPS • Built-in GPS • GPS modules • GPS trackers • Antennas for GPS navigators • Accessories | VIDEO — DVR • TV sets and monitors • Car TV tuners • Cameras • Videomodules  
• Transcoders • Car TV antennas • Accessories | SECURITY SYSTEMS — Car alarms • Bike alarms • Mechanical blockers • Immobilizers • Sensors • Accessories | OPTIC AND LIGHT — Xenon • Bixenon • Lamps  
• LED • Stroboscopes • Optic and Headlights • Washers • Light, rain sensors • Accessories | PARKTRONICS AND MIRRORS — Rear parktronic • Front parktronic • Combined parktronic • Rear-view mirrors  
• Accessories | HEATING AND COOLING — Seat heaters • Mirrors heaters • Screen-wipers heaters • Engine heaters • Auto-refrigerators • Air conditioning units • Accessories | TUNING — Vibro-isolation  
• Noise-isolation • Tint films • Accessories | ACCESSORIES — Radar-detectors • Handsfree, Bluetooth • Windowlifters • Compressors • Beeps, loudspeakers • Measuring instruments • Cleaners • Car seats  
• Miscellaneous | MOUNTING — Installation kits • Upholstery • Grilles • Tubes • Cable and wire • Tools • Miscellaneous | POWER — Batteries • Converters • Start-charging equipment • Capacitors  
• Accessories | MARINE AUDIO AND ELECTRONICS — Marine receivers • Marine audio speakers • Marine subwoofers • Marine amplifiers • Accessories | CAR CARE PRODUCTS — Additives • Washer fluid •  
Care accessories • Car polish • Flavors • Adhesives and sealants | LIQUID AND OIL — Motor oil • Transmission oil • Brake fluid • Antifreeze • Technical lubricant



In store "130" you can find and buy almost all necessary goods for your auto in Kyiv and other cities, delivery by ground and postal services. Our experienced consultants will provide you with exhaustive information and help you to choose the very particular thing. We are waiting for you at the address

<https://130.com.ua>

# KENWOOD

## KMM-BT305 KMM-BT205

DIGITAL MEDIA RECEIVER

**INSTRUCTION MANUAL**

ЦИФРОВОЙ МЕДИА-РЕСИВЕР

**ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ**

DIGITALE MEDIAONTVANGER

**GEBRUIKSAANWIJZING**

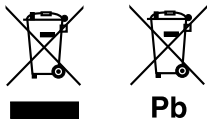
RICEVITORE MULTIMEDIALE DIGITALE

**ISTRUZIONI PER L'USO**

JVCKENWOOD Corporation

130.com.ua





### Information on Disposal of Old Electrical and Electronic Equipment and Batteries (applicable for countries that have adopted separate waste collection systems)

Products and batteries with the symbol (crossed-out wheeled bin) cannot be disposed as household waste. Old electrical and electronic equipment and batteries should be recycled at a facility capable of handling these items and their waste byproducts.

Contact your local authority for details in locating a recycle facility nearest to you. Proper recycling and waste disposal will help conserve resources whilst preventing detrimental effects on our health and the environment.

Notice: The sign "Pb" below the symbol for batteries indicates that this battery contains lead.

### Informatie over het weggooien van elektrische en elektronische apparatuur en batterijen (particulieren)

Dit symbool geeft aan dat gebruikte elektrische, elektronische producten en batterijen niet bij het normale huishoudelijke afval mogen.

Lever deze producten in bij de aangewezen inzamelingspunten, waar ze gratis worden geaccepteerd en op de juiste manier worden verwerkt, teruggewonnen en hergebruikt.

Voor inleveradressen zie [www.nvmp.nl](http://www.nvmp.nl), [www.ictmilieu.nl](http://www.ictmilieu.nl), [www.stibat.nl](http://www.stibat.nl). Wanneer u dit product op de juiste manier als afval inlevert, spaart u waardevolle hulpbronnen en voorkomt u potentiële negatieve gevolgen voor de volksgezondheid en het milieu, die anders kunnen ontstaan door een onjuiste verwerking van afval.

Opgelet: Het teken "Pb" onder het teken van de batterijen geeft aan dat deze batterij lood bevat.

### Informazioni sullo smaltimento delle vecchie apparecchiature elettriche ed elettroniche e delle batterie (valide per i paesi che hanno adottato sistemi di raccolta differenziata)

I prodotti e le batterie recanti il simbolo di un cassonetto della spazzatura a ruote barrato non possono essere smaltiti insieme ai normali rifiuti di casa.

I vecchi prodotti elettrici ed elettronici e le batterie devono essere riciclati presso un'apposita struttura in grado di trattare questi prodotti e di smaltirne i loro componenti.

Per conoscere dove e come recapitare tali prodotti nel luogo a voi più vicino, contattare l'apposito ufficio comunale. Un appropriato riciclo e smaltimento aiuta a conservare la natura e a prevenire effetti nocivi alla salute e all'ambiente.

Nota: Il simbolo "Pb" sotto al simbolo delle batterie indica che questa batteria contiene piombo.

### For Israel

מידע בדבר השלכה לאשפה של ציוד חשמלי ואלקטרוני יש וכן סוללות (רלוונטי למדינות שמשמשות במערכת איסוף אשפה מופרדת).

לא ניתן להשליך מוצרים וסוללות עם הסיומן (פח אשפה עם X עליו) כאשפה ביתית רגילה. יש למחזר ציוד חשמלי ואלקטרוני יש וכן סוללות במתקן המסוגל לטפל בפריטים כאלה ובתוצרי הלוואי שלהם.

צרו קשר עם הרשות המקומית לקבלת פרטים אודות מתקן המיחזור הקרוב אליכם. מיחזור והשלכה לאשפה נאותים יעזרו לשמר משאבים ולמנוע השפעות שליליות על בריאותנו ועל הסביבה.

ישמו לב: הסיומן Pb שמתחת לסיומן עבור סוללות מצוין שהסוללה מכילה עופרת.

# EAC

### Дата изготовления (месяц/год) находится на этикетке устройства.

В соответствии с Законом Российской Федерации "О защите прав потребителей" срок службы (годности) данного товара "по истечении которого он может представлять опасность для жизни, здоровья потребителя, причинять вред его имуществу или окружающей среде" составляет семь (7) лет со дня производства.

Дополнительные косметические материалы к данному товару, поставляемые вместе с ним, могут храниться в течение двух (2) лет со дня его производства.

Срок службы (годности), кроме срока хранения дополнительных косметических материалов, упомянутых в предыдущих двух пунктах, не затрагивает никаких других прав потребителя, в частности, гарантийного обслуживания KENWOOD, которое он может получить в соответствии с законом о правах потребителя или других законов, связанных с ним.

### Условия хранения:

Температура : от -30°C до +85°C

Влажность : от 0% до 90%



**Declaration of Conformity with regard to the RE Directive 2014/53/EU**  
**Declaration of Conformity with regard to the RoHS Directive 2011/65/EU**

**Manufacturer:**

JVC KENWOOD Corporation  
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

**EU Representative:**

JVCKENWOOD Europe B.V.  
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, THE NETHERLANDS

**Декларация соответствия относительно Директивы RE 2014/53/EU**  
**Декларация соответствия относительно Директивы RoHS 2011/65/EU**

**Производитель:**

JVC KENWOOD Corporation  
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, ЯПОНИЯ

**Представительство в ЕС:**

JVCKENWOOD Europe B.V.  
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, НИДЕРЛАНДЫ

**Conformiteitsverklaring met betrekking tot de RE-richtlijn van de Europese Unie (2014/53/EU)**  
**Conformiteitsverklaring met betrekking tot de RoHS richtlijn van de Europese Unie (2011/65/EU)**

**Fabrikant:**

JVC KENWOOD Corporation  
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

**EU-vertegenwoordiger:**

JVCKENWOOD Europe B.V.  
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Nederland

**Dichiarazione di conformità alla Direttiva RE 2014/53/EU**  
**Dichiarazione di conformità relativa alla direttiva RoHS 2011/65/EU**

**Produttore:**

JVC KENWOOD Corporation  
3-12, Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022, JAPAN

**Rappresentante UE:**

JVCKENWOOD Europe B.V.  
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, THE NETHERLANDS

## English

Hereby, JVCENWOOD declares that the radio equipment "KMM-BT305/KMM-BT205" is in compliance with Directive 2014/53/EU.

The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Français

Par la présente, JVCENWOOD déclare que l'équipement radio « KMM-BT305/KMM-BT205 » est conforme à la directive 2014/53/UE.

L'intégralité de la déclaration de conformité UE est disponible à l'adresse Internet suivante :

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Deutsch

Hiermit erklärt JVCENWOOD, dass das Funkgerät "KMM-BT305/KMM-BT205" der Richtlinie 2014/53/EU entspricht.

Der volle Text der EU-Konformitätserklärung steht unter der folgenden Internetadresse zur Verfügung:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Nederlands

Hierbij verklaart JVCENWOOD dat de radioapparatuur "KMM-BT305/KMM-BT205" in overeenstemming is met Richtlijn 2014/53/EU.

De volledige tekst van de EU-verklaring van overeenstemming is te vinden op het volgende internetadres:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Italiano

Con la presente, JVCENWOOD dichiara che l'apparecchio radio "KMM-BT305/KMM-BT205" è conforme alla Direttiva 2014/53/UE.

Il testo integrale della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo internet:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Español

Por la presente, JVCENWOOD declara que el equipo de radio "KMM-BT305/KMM-BT205" cumple la Directiva 2014/53/EU.

El texto completo de la declaración de conformidad con la UE está disponible en la siguiente dirección de internet:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Português

Deste modo, a JVCENWOOD declara que o equipamento de rádio "KMM-BT305/KMM-BT205" está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE.

O texto integral da declaração de conformidade da UE está disponível no seguinte endereço de internet:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Polska

Niniejszym, JVCENWOOD deklaruje, że sprzęt radiowy "KMM-BT305/KMM-BT205" jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE.

Pełny tekst deklaracji zgodności EU jest dostępny pod adresem:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Český

Společnost JVCENWOOD tímto prohlašuje, že rádiové zařízení "KMM-BT305/KMM-BT205" splňuje podmínky směrnice 2014/53/EU.

Plný text EU prohlášení o shodě je dostupný na následující internetové adrese:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Magyar

JVCENWOOD ezennel kijelenti, hogy a „KMM-BT305/KMM-BT205” rádióberendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek.

Az EU konformitási nyilatkozat teljes szövege az alábbi weboldalon érhető el:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Svenska

Härmed försäkras JVCENWOOD att radioutrustningen "KMM-BT305/KMM-BT205" är i enlighet med direktiv 2014/53/EU.

Den fullständiga texten av EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande Internetadress:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Suomi

JVCENWOOD julistaa täten, että radiolaitte "KMM-BT305/KMM-BT205" on direktiivin 2014/53/EU mukainen.

EU-vaatimustenmukaisuusvakuutusvaatimus löytyy kokonaisuudessaan seuraavasta internet-osoitteesta:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Slovensko

S tem JVCENWOOD izjavlja, da je radijska oprema » KMM-BT305/KMM-BT205 « v skladu z Direktivo 2014/53/EU.

Celotno besedilo direktive EU o skladnosti je dostopno na tem spletnem naslovu:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Slovensky

Spoločnosť JVCENWOOD týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie „KMM-BT305/KMM-BT205“ vyhovuje smernici 2014/53/EU.

Celý text EU vyhlásenia o zhode nájdete na nasledovnej internetovej adrese:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Dansk

Herved erklærer JVCENWOOD, at radioudstyret "KMM-BT305/KMM-BT205" er i overensstemmelse med Direktiv 2014/53/EU. EU-overensstemmelseserklæringens fulde ordlyd er tilgængelig på følgende internetadresse:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Ελληνικά

Με το παρόν, η JVCENWOOD δηλώνει ότι ο ραδιοεξοπλισμός «KMM-BT305/KMM-BT205» συμμορφώνεται με την Οδηγία 2014/53/ΕΕ. Το πλήρες κείμενο της δήλωσης συμμόρφωσης της ΕΕ είναι διαθέσιμο στην ακόλουθη διεύθυνση στο διαδίκτυο:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Eesti

Käesolevaga JVCENWOOD kinnitab, et „KMM-BT305/KMM-BT205“ raadiovarustus on vastavuses direktiiviaga 2014/53/EL. ELi vastavusdeklaratsiooni teraviktekst on kättesaadav järgmisel internetiaadressil:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Latviešu

JVCENWOOD ar šo deklarē, ka radio aparatūra „KMM-BT305/KMM-BT205” atbilst direktīvas 2014/53/ES prasībām. Pilns ES atbilstības deklarācijas teksts ir pieejams šādā tīmekļa adresē:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Lietuviškai

Šiuo JVCENWOOD pažymi, kad radijo įranga „KMM-BT305/KMM-BT205“ atitinka 2014/53/EB direktyvos reikalavimus. Visą EB direktyvos atitikties deklaracijos tekstą galite rasti šiuo internetiniu adresu:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Malti

B'dan, JVCENWOOD jiddikjara li t-tagħmir tar-radju "KMM-BT305/KMM-BT205" huwa konformi mad-Direttiva 2014/53/UE. It-test kollu tad-dikjarazzjoni ta' konformità huwa disponibbli fi-indirizz intranet li gej:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## HRVATSKI / SRPSKI JEZIK

JVCENWOOD ovim izjavljuje da je radio oprema "KMM-BT305/KMM-BT205" u skladu s Direktivom 2014/53/EU. Gjeloviti tekst deklaracije Europske unije o usklađenosti dostupan je na sljedećoj internet adresi:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## ROMÂNĂ

Prin prezenta, JVCENWOOD declară că echipamentul radio "KMM-BT305/KMM-BT205" este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE. Textul integral al declarației de conformitate UE este disponibil la următoarea adresă de internet:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## БЪЛГАРСКИ

С настоящото JVCENWOOD декларира, че радиооборудването на "KMM-BT305/KMM-BT205" е в съответствие с Директива 2014/53/ЕС.

Пълният текст на ЕС декларацията за съответствие е достъпен на следния интернет адрес:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Turkish

Burada, JVCENWOOD "KMM-BT305/KMM-BT205" radyo ekipmanının 2014/53/AB Direktifine uygun olduğunu bildirir. AB çuyumluluk deklarasyonunun tam metni aşağıdaki internet adresinde mevcuttur.  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Русский

JVCENWOOD настоящим заявляет, что радиооборудование «KMM-BT305/KMM-BT205» соответствует Директиве 2014/53/EU. Полный текст декларации соответствия ЕС доступен по следующему адресу в сети Интернет:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

## Українська

Таким чином, компанія JVCENWOOD заявляє, що радіобладнання «KMM-BT305/KMM-BT205» відповідає Директиві 2014/53/EU. Повний текст декларації про відповідність ЄС можна знайти в Інтернеті за такою адресою:  
<http://www.kenwood.com/cs/ce/eudoc/>

# SOFTWARE LICENSE AGREEMENT

The software embedded in the Product (hereinafter the "Licensed Software") provided by Licensor is copyrighted to or sublicensable by the Licensor, and this Agreement provides for the terms and conditions which Users shall follow in order to use the Licensed Software.

The User shall use the Licensed Software by agreeing with the terms of this Software License Agreement. This Agreement shall be deemed completed at the time the User (hereinafter the "User") initially used the Product in which the "Licensed Software" is embedded.

The Licensed Software may include the software which has been licensed to the Licensor directly or indirectly from any third party. In such case, some third parties require the Users to follow their conditions for use separately from this Software License Agreement. Such software shall not be subject to this Agreement, and the Users are urged to read the "Important Notice concerning the Software" to be provided separately below.

## Article 1 General Provision

The Licensor shall grant to the User a non-exclusive and non-transferable (other than the exceptional case referred to in Article 3, Paragraph 1) licensed to use the Licensed Software within the country of the User. (the country where the User bought the Product (hereinafter the "Country"))

## Article 2 License

1. The license granted under this Agreement shall be the right to use the Licensed Software in the Product.
2. The User shall not duplicate, copy, modify, add, translate or otherwise alter, or lease the Licensed Software and any related documents, whether in whole or in part.
3. The use of the Licensed Software shall be limited to personal purpose, and the Licensed Software shall not be distributed, licensed or sub-licensed whether it is for commercial purpose or not.
4. The User shall use the Licensed Software according to the directions described in the operation manual or help file, and is prohibited to use or duplicate any data in a manner violating the Copyright Law or any other laws and regulations by applying whole or a part of the Licensed Software.

## Article 3 Conditions for Grant of License

1. When the User transfers the Product, it may also transfer the license to use the Licensed Software embedded in the Product (including any related materials, updates and upgrades) on condition that no original, copies or related materials continue in the possession of the User, and that the User shall cause the transferee to comply with this Software License Agreement.
2. The User shall not carry out reverse engineering, disassembling, decompiling or any other code analysis works in connection with the Licensed Software.

## Article 4 Right pertaining to the Licensed Software

Any and all copyrights and other rights pertaining to the Licensed Software and related documents shall belong to the Licensor or the original holder of the right who granted to the Licensor the license or sublicense for the Licensed Software (hereinafter the "Original Rightholder"), and the User shall not be entitled to any right other than the license granted hereunder, in respect of the Licensed Software and any related documents.

## Article 5 Indemnification of Licensor

1. Neither the Licensor nor the Original Rightholder shall be liable for any damage incurred by the User or any third party due to the exercise of the license granted to the User under this Agreement, unless otherwise restricted by law.
2. The Licensor will offer no guarantee for the merchantability, convertibility and consistency with certain objective of the Licensed Software.

## Article 6 Liability to Third Party

If any dispute has arisen with any third party due to an infringement upon a copyright, patent or any other intellectual property right that was caused by the User's use of the Licensed Software, the User shall settle such dispute at its own cost and hold the Licensor and the Original Rightholder harmless from any inconvenience it may cause.

## Article 7 Confidentiality

The User shall keep the confidentiality of such portion of the Licensed Software, related documents thereof or any other information to be granted under this Agreement, as well as the conditions of this Agreement as has not yet entered the public domain, and shall not disclose or divulge the same to any third party without approval of the Licensor.

## Article 8 Termination

In case the User falls under any of the events described in the following items, the Licensor may immediately terminate this Agreement or claim that the User compensates for the damage incurred by the Licensor due to such event:

- (1) when the User violated any provision of this Agreement; or
- (2) when a petition has been filed against the User for an attachment, provisional attachment, provisional disposition or any other compulsory execution.

## Article 9 Destruction of the Licensed Software

If this Agreement is terminated pursuant to the provision of Article 8, the User shall destroy the Licensed Software, any related documents and copies thereof within two (2) weeks from such date of termination.

#### Article 10 Protection of Copyright

1. The copyright and all the other intellectual property rights relating to the Licensed Software shall belong to the Licensor and the Original Rightholder, and in no event shall they be under the ownership of the User.
2. The User shall, whenever it uses the Licensed Software, comply with any laws relating to the copyright and other intellectual property rights.

#### Article 11 Export Restriction

1. It is prohibited to export the Licensed Software and any related documents outside the country of the User (including transmission thereof outside the country of the User via Internet of other communication tools).
2. The User shall understand that the Licensed Software shall be subject to the export restrictions adopted by the country of User and any other countries.
3. The User shall agree that the software will be subject to any and all applicable international and domestic laws (including the export control regulation of the country of User and any other countries, and any restrictions concerning the end-users, the use by end-users and importing countries to be provided by the country of User and any other countries, and any other governmental authorities).

#### Article 12 Miscellaneous

1. In the event any part of this Agreement is invalidated by operation of law, the residual provisions shall continue in force.
2. Matters not stipulated in this Agreement or any ambiguity or question raised in the construction of this Agreement shall be provided or settled upon good-faith consultation between the Licensor and the User.
3. The Licensor and the User hereby agree that this Agreement is governed by the laws of Japan, and any dispute arising from, and relating to the rights and obligations under, this Agreement shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Tokyo District Court for its first instance.

## Important Notice concerning the Software

-jansson

Copyright (c) 2009-2012 Petri Lehtinen <petri@digip.org>

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

-cJSON

Copyright (c) 2009 Dave Gamble

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

-CMP

The MIT License (MIT)

Copyright (c) 2014 Charles Gunyon

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.



# CONTENTS

BEFORE USE	2
BASICS	3
GETTING STARTED	4
1 Select the display language and cancel the demonstration	
2 Set the clock and date	
3 Set the initial settings	
RADIO	6
USB/iPod/ANDROID	7
Spotify	10
AUX	11
BLUETOOTH®	11
AUDIO SETTINGS	18
DISPLAY SETTINGS	23
REFERENCES	24
Maintenance	
More information	
TROUBLESHOOTING	27
INSTALLATION/ CONNECTION	29
SPECIFICATIONS	32

# BEFORE USE

## IMPORTANT

- To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe Warnings and Cautions in this manual.
- Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

## ▲ WARNING

- Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

## ▲ Caution

### Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

### General:

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit to prevent a short circuit.
- USB rating is indicated on the main unit. To view, detach the faceplate. (Page 3)
- Depending on the types of cars, the antenna will automatically extend when you turn on the unit with the antenna control wire connected (page 31). Turn off the unit or change the source to STANDBY when parking at a low ceiling area.

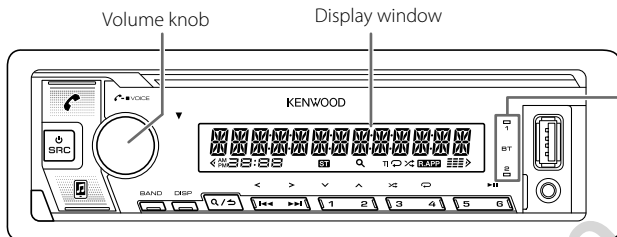
## How to read this manual

- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate of **KMM-BT305**.
- English indications are used for the purpose of explanation. You can select the display language from the **[FUNCTION]** menu. (Page 5)
- **[XX]** indicates the selected items.
- (Page XX) indicates references are available on the stated page.

# BASICS

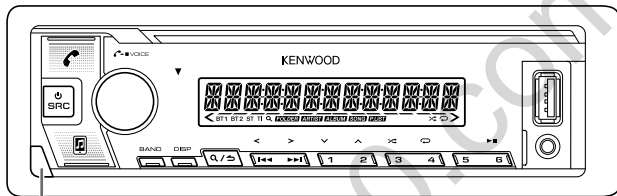
## Faceplate

KMM-BT305



Lights up when Bluetooth connection is established. (Page 12)

KMM-BT205

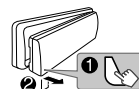


Detach button

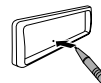
### Attach



### Detach



### How to reset



Reset the unit within 5 seconds after detaching the faceplate.

### To

Turn on the power

### On the faceplate

Press **SRC**.  
• Press and hold to turn off the power.

Adjust the volume

Turn the volume knob.

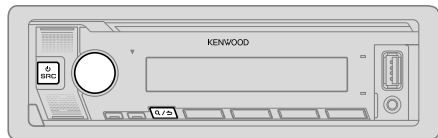
Select a source

Press **SRC** repeatedly.

Change the display information

Press **DISP** repeatedly. (Page 25)

# GETTING STARTED



## 1 Select the display language and cancel the demonstration

When you turn on the power for the first time (or [FACTORY RESET] is set to [YES], see page 5), the display shows: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Turn the volume knob to select [EN] (English), [RU] (Russian), [SP] (Spanish) or [FR] (French), then press the knob. [EN] is selected for the initial setup. Then, the display shows: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB".
- 2 Press the volume knob again. [YES] is selected for the initial setup.
- 3 Press the volume knob again. "DEMO OFF" appears.

Then, the display shows the selected crossover type: "2-WAY X'OVER" or "3-WAY X'OVER"

- To change the crossover type, see "Change the crossover type" on page 5.

## 2 Set the clock and date

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.

### To adjust the clock

- 3 Turn the volume knob to select [CLOCK ADJUST], then press the knob.

- 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob. Hour → Minute
- 5 Turn the volume knob to select [CLOCK FORMAT], then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select [12H] or [24H], then press the knob.

### To set the date

- 7 Turn the volume knob to select [DATE FORMAT], then press the knob.
- 8 Turn the volume knob to select [DD/MM/YY] or [MM/DD/YY], then press the knob.
- 9 Turn the volume knob to select [DATE SET], then press the knob.
- 10 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob. Day → Month → Year or Month → Day → Year
- 11 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

## 3 Set the initial settings

- 1 Press **⏻SRC** repeatedly to enter STANDBY.
- 2 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 3 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 4 Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.
- 5 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: [XX]

### [AUDIO CONTROL]

- |                 |  |
|-----------------|--|
| [SWITCH PREOUT] | (For <b>[KMM-BT205]</b> : Applicable only if [X'OVER] is set to [2WAY].) (Page 5)<br>[REAR]/[SUB-W]: Selects whether rear speakers or a subwoofer are connected to the line out terminals on the rear (through an external amplifier). (Page 32) |
|-----------------|--|

## GETTING STARTED

[DISPLAY]	
[EASY MENU]	(For <b>KMM-BT305</b> ) When entering [FUNCTION]... [ON]: [ZONE 1] illumination changes to white color. ; [OFF]: [ZONE 1] illumination remains as [COLOR SELECT] color. (Page 23) • [ZONE 2] illumination changes to light blue color when you enter [FUNCTION], irregardless of the [EASY MENU] setting. • Refer to the illustration on page 23 for zone identification.
[TUNER SETTING]	
[PRESET TYPE]	[NORMAL]: Memorizes one station for each preset button in each band (FM1/FM2/FM3/MW/LW). ; [MIX]: Memorizes one station for each preset button, regardless of the selected band.
[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(Applicable only if [X'OVER] is set to [2WAY].) [ON]: Activates the keypress tone. ; [OFF]: Deactivates.
[SOURCE SELECT]	
[SPOTIFY SRC]	[ON]: Enables SPOTIFY/SPOTIFY BT in source selection. ; [OFF]: Disables. (Page 10)
[BUILT-IN AUX]	[ON]: Enables AUX in source selection. ; [OFF]: Disables. (Page 11)
[P-OFF WAIT]	Applicable only when the demonstration mode is turned off. Sets the duration when the unit will automatically turn off (while in standby mode) to save the battery. [20M]: 20 minutes ; [40M]: 40 minutes ; [60M]: 60 minutes ; [---]: Cancels
[F/W UPDATE]	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	[YES]: Starts upgrading the firmware. ; [NO]: Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, visit < <a href="http://www.kenwood.com/cs/ce/">www.kenwood.com/cs/ce/</a> >.

[FACTORY RESET]	[YES]: Resets the settings to default (except the stored station). ; [NO]: Cancels.
[CLOCK]	
[CLOCK DISPLAY]	[ON]: The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; [OFF]: Cancels.
[ENGLISH]	
[РУССКИЙ]	Select the display language for [FUNCTION] menu and music information if applicable.
[ESPAÑOL]	By default, [ENGLISH] is selected.
[FRANCAIS]	

### Change the crossover type

- 1 Press **⏻** SRC repeatedly to enter STANDBY.
- 2 Press and hold number buttons 4 and 5 to enter crossover select.  
The current crossover type appears.
- 3 Turn the volume knob to select "2WAY" or "3WAY", then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select "YES" or "NO", then press the knob.  
The selected crossover type appears.

- To cancel, press and hold **Q** / **↵**.
- To adjust the selected crossover settings, see page 20.

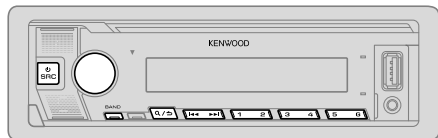
#### ⚠ Caution:

Select a crossover type according to how the speakers are connected. (Page 31, 32)

If you select a wrong type:

- The speakers may damage.
- The output sound level may be extremely high or low.

# RADIO



- “ST” lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.
- The unit switches to FM alarm automatically when receiving an alarm signal from FM broadcast.

## Search for a station

- 1 Press **SRC** repeatedly to select RADIO.
- 2 Press **BAND** repeatedly to select FM1/FM2/FM3/MW/LW.
- 3 Press **◀◀ / ▶▶** to search for a station.

You can store up to 18 stations for FM and 6 stations for MW/LW.

- **To store a station:** Press and hold one of the number buttons (1 to 6).
- **To select a stored station:** Press one of the number buttons (1 to 6).

## Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the right column), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold **Q/S** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/S**.

Default: **[XX]**

## [TUNER SETTING]

### [SEEK MODE]

Selects the searching method for **◀◀ / ▶▶** buttons when pressed.  
**[AUTO1]:** Automatically search for a station. ; **[AUTO2]:** Search for a preset station. ; **[MANUAL]:** Manually search for a station.

### [LOCAL SEEK]

**[ON]:** Searches only stations with good reception. ; **[OFF]:** Cancels.  
• Settings made are applicable only to the selected source/station. Once you change the source/station, you need to make the settings again.

### [AUTO MEMORY]

**[YES]:** Automatically starts memorizing 6 stations with good reception. ;  
**[NO]:** Cancels.  
• Selectable only if **[NORMAL]** is selected for **[PRESET TYPE]**. (Page 5)

### [MONO SET]

**[ON]:** Improves the FM reception, but the stereo effect will be lost. ;  
**[OFF]:** Cancels.

### [NEWS SET]

**[ON]:** The unit will temporarily switch to News Programme if available. ;  
**[OFF]:** Cancels.

### [REGIONAL]

**[ON]:** Switches to another station only in the specific region using the “AF” control. ; **[OFF]:** Cancels.

### [AF SET]

**[ON]:** Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; **[OFF]:** Cancels.

### [TI]

**[ON]:** Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available (“TI” lights up) while listening to all sources except in MW/LW. ;  
**[OFF]:** Cancels.

### [PTY SEARCH]

- 1 Turn the volume knob to select the available Program Type (page 7), then press the knob.
- 2 Turn the volume knob to select the PTY language (**[ENGLISH]/[FRENCH]/[GERMAN]**), then press the knob.
- 3 Press **◀◀ / ▶▶** to start searching.

## RADIO

[CLOCK]

[TIME SYNC]    **[ON]**: Synchronizes the unit's time to the Radio Data System station time. ;  
**[OFF]**: Cancels.

- [LOCAL SEEK]/[MONO SET]/[NEWS SET]/[REGIONAL]/[AF SET]/[TI]/[PTY SEARCH] is selectable only when the band is FM1/FM2/FM3.
- If the volume is adjusted during reception of traffic information or news bulletin, the adjusted volume is memorized automatically. It will be applied the next time traffic information or news bulletin is turned on.

### Available Program Type for [PTY SEARCH]

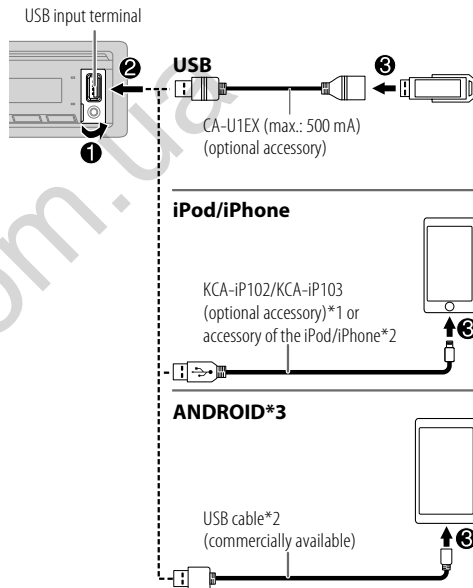
[SPEECH]:    [NEWS], [AFFAIRS], [INFO] (information), [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA],  
[CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN],  
[SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [DOCUMENT]  
[MUSIC]:    [POP M] (music), [ROCK M] (music), [EASY M] (music), [LIGHT M]  
                  (music), [CLASSICS], [OTHER M] (music), [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M]  
                  (music), [OLDIES], [FOLK M] (music)

The unit will search for the Program Type categorized under [SPEECH] or [MUSIC] if selected.

## USB/iPod/ANDROID

### Start playback

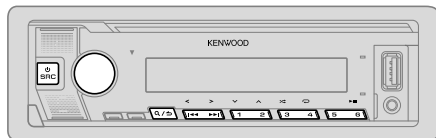
The source changes automatically and playback starts.



\*1 KCA-iP102: 30-pin type, KCA-iP103: Lightning type

\*2 Do not leave the cable inside the car when not used.

\*3 You can control Android device using the Android device itself via other media player application installed in the Android device.



To	On the faceplate
Play back/pause	Press 6 <b>▶  </b> .
Reverse/Fast-forward*4	Press and hold <b>◀◀ / ▶▶</b> .
Select a file	Press <b>◀◀ / ▶▶</b> .
Select a folder*5	Press 2 <b>∧ / 1 ∨</b> .
Repeat play*4*6	Press 4 <b>↺</b> repeatedly. [FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT] : MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC file [FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[REPEAT OFF] : iPod
Random play*4*6	Press 3 <b>↻</b> repeatedly. [FOLDER RANDOM]/[RANDOM OFF] : MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC file or iPod Press and hold 3 <b>↻</b> to select [ALL RANDOM].

\*4 Not applicable for ANDROID.

\*5 This does not work for iPod/ANDROID.

\*6 For iPod: Applicable only when [MODE OFF] is selected. (Page 9)

### Select music drive

While in USB source, press 5 repeatedly.

Stored songs in the following drive will be played back.

- Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class).
- Selected drive of a multiple drive device.

### Settings to use KENWOOD Remote application

KENWOOD Remote application is designed to control the KENWOOD car receiver's operations from the iPhone/iPod (via Bluetooth or via USB input terminal) or Android Smartphone (via Bluetooth).

- For **KMM-BT305**, "R.APP" indicator on the display window lights up when KENWOOD Remote application is connected.

#### Preparation:

- Install the latest version of KENWOOD Remote application on your device before connecting.
- For more information, visit <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

You can make the settings in the same way as connection via Bluetooth. (Page 17)

### Listen to Tuneln Radio/Tuneln Radio Pro

While listening to Tuneln Radio or Tuneln Radio Pro, connect the iPod/iPhone to the USB input terminal of the unit.

- The unit will output the sound from these applications.

## USB/iPod/ANDROID

### Select control mode

While in iPod USB source (or iPod BT source), press 5 repeatedly.

[MODE ON]: Control iPod using the iPod itself. However, you can still perform play/pause, file skip, fast-forward or fast-reverse from this unit.

[MODE OFF]: Control iPod from this unit.

### Select a file from a folder/list

For iPod, applicable only when [MODE OFF] is selected.

- 1 Press **Q/↵**.
- 2 Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a file, then press the knob.

#### Quick search (applicable only for USB source)

If you have many files, you can search through them quickly.

Turn the volume knob quickly to browse through the list quickly.

#### Skip search (applicable only for iPod USB source or iPod BT source)

Press **◀◀/▶▶** to search at a preset skip search ratio.

- Pressing and holding **◀◀/▶▶** searches at a 10% ratio.

#### Alphabet search (applicable only for iPod USB source or iPod BT source)

You can search for a file according to the first character.

- 1 Turn the volume knob quickly to enter character search.
- 2 Turn the volume knob to select the character.
  - Select "\*" to search for a character other than A to Z, 0 to 9.
- 3 Press **◀◀/▶▶** to move to the entry position.
  - You can enter up to 3 characters.
- 4 Press the volume knob to start searching.

- To return to the root folder/first file/top menu, press 5. (Not applicable for BT AUDIO source.)
- To return to the previous setting item, press **Q/↵**.
- To cancel, press and hold **Q/↵**.

### Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **[XX]**

#### [USB]

[MUSIC DRIVE] [DRIVE CHANGE]: The next drive ([DRIVE 1] to [DRIVE 4]) is selected automatically and playback starts.  
Repeat steps 1 to 3 to select the following drives.

[SKIP SEARCH] [0.5%]/[1%]/[5%]/[10%]: While listening to iPod USB source (or iPod BT source), selects the skip search ratio over the total files.



# Spotify

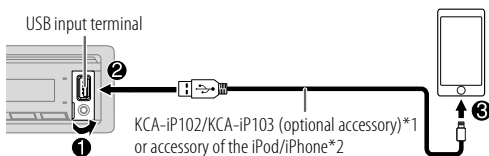
## Preparation:

Install the latest version of the Spotify application on your device (iPhone/iPod touch), then create an account and log in to Spotify.

- Select [ON] for [SPOTIFY SRC] in [SOURCE SELECT]. (Page 5)

## Start listening

- 1 Start up the Spotify application on your device.
- 2 Connect your device to the USB input terminal.



- 3 Press  $\odot$  SRC repeatedly to select SPOTIFY.  
Broadcast starts automatically

To	On the faceplate
Play back/pause	Press 6 $\blacktriangleright \parallel$ .
Skip a track	Press 1 $\blacktriangleleft \blacktriangleleft$ *3 / $\blacktriangleright \blacktriangleright$ .
Select thumbs up or thumbs down*4	Press 2 $\wedge$ / $\vee$ .
Start radio	Press and hold 5.
Repeat play*5	Press 4 $\text{↺}$ repeatedly. [REPEAT ALL], [REPEAT ONE]*3, [REPEAT OFF]

To	On the faceplate
Random play*5	Press 3 $\text{⌘}$ repeatedly*3. [SHUFFLE ON], [SHUFFLE OFF]

\*1 KCA-iP102: 30-pin type, KCA-iP103: Lightning type

\*2 Do not leave the cable inside the car when not used.

\*3 Available for premium account users only.

\*4 This feature is available for tracks in Radio only. If thumbs down is selected, the current track is skipped.

\*5 Available for tracks in Playlists only.

## Save favorite song information

While listening to the Radio on Spotify...

Press and hold the volume knob.

"SAVED" appears and the information is stored to "Your Music" or "Your Library" on your Spotify account.

To unsave, repeat the same procedure.

"REMOVED" appears and the information is removed from "Your Music" or "Your Library" on your Spotify account.

## Search for a song or station

- 1 Press  $\mathcal{Q}$  /  $\text{↵}$ .
- 2 Turn the volume knob to select a list type, then press the knob.  
The list types displayed differ depending on the information sent from Spotify.
- 3 Turn the volume knob to select the desired song or station.
- 4 Press the volume knob to confirm.  
You can browse through the list quickly by turning the volume knob quickly.

To cancel, press and hold  $\mathcal{Q}$  /  $\text{↵}$ .

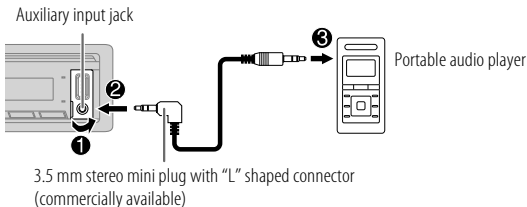
# AUX

## Preparation:

- Select [ON] for [BUILT-IN AUX] in [SOURCE SELECT]. (Page 5)

## Start listening

- 1 Connect a portable audio player (commercially available).



- 2 Press  $\odot$  SRC repeatedly to select AUX.
- 3 Turn on the portable audio player and start playback.

## Set the AUX name

While listening to a portable audio player connected to the unit...

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [SYSTEM], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [AUX NAME SET], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.  
[AUX] (default)/[DVD]/[PORTABLE]/[GAME]/[VIDEO]/[TV]
- 5 Press and hold  $\mathcal{R}/\mathcal{L}$  to exit.

To return to the previous setting item, press  $\mathcal{R}/\mathcal{L}$ .

# BLUETOOTH®

## BLUETOOTH — Connection

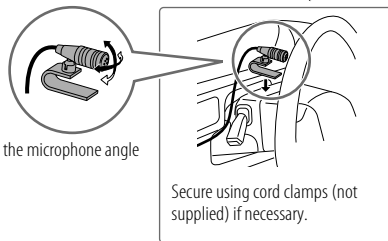
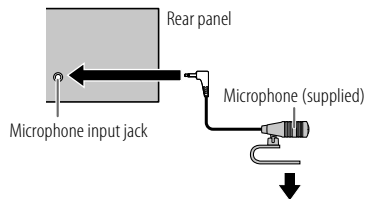
### Supported Bluetooth profiles

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

### Supported Bluetooth codecs

- Sub Band Codec (SBC)
- Advanced Audio Coding (AAC)

## Connect the microphone



## BLUETOOTH®

Depending on the operating system and the firmware version of your mobile phone, Bluetooth features may not work with this unit.

### Pair and connect a Bluetooth device for the first time

- 1 Press **⏻** SRC to turn on the unit.
- 2 Search and select the name of your receiver ("KMM-BT3\*" / "KMM-BT2\*") on the Bluetooth device.  
"PAIRING" → "PASS XXXXXX" → "Device name" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" appears on the display.
  - For some Bluetooth devices, you may need to enter the Personal Identification Number (PIN) code immediately after searching.
- 3 Press the volume knob to start pairing.  
"PAIRING OK" appears when pairing is completed.

Once pairing is completed, Bluetooth connection is established automatically.

- **KMM-BT305**: "BT1" and/or "BT2" indicator on the faceplate lights up.
- **KMM-BT205**: "BT1" and/or "BT2" on the display window lights up.
- This unit supports Secure Simple Pairing (SSP).
- Up to five devices can be registered (paired) in total.
- Once the pairing is completed, the Bluetooth device will remain registered in the unit even if you reset the unit. To delete the paired device, see [DEVICE DELETE] on page 15.
- A maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device can be connected at any time.  
However, while in BT AUDIO source, you can connect to five Bluetooth audio devices and switch between these five devices. (Page 16)
- Some Bluetooth devices may not automatically connect to the unit after pairing. Connect the device to the unit manually.
- Refer to the instruction manual of the Bluetooth device for more information.

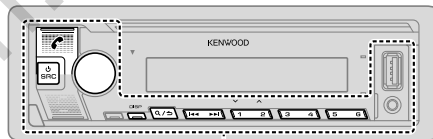
### Auto Pairing

When you connect iPhone/iPod touch to the USB input terminal, pairing request (via Bluetooth) is automatically activated.

Press the volume knob to pair once you have confirmed the device name.

Automatic pairing request is activated only if:  
– Bluetooth function of the connected device is turned on.  
– [AUTO PAIRING] is set to [ON]. (Page 15)

### BLUETOOTH — Mobile phone



ZONE 2

### Receive a call

When there is an incoming call:









- **KMM-BT305**: ZONE 2 illuminates in green color and flashes.
- The unit answers the call automatically if [AUTO ANSWER] is set to a selected time. (Page 13)

During a call:

- **KMM-BT305**: ZONE 1 illuminates according to the settings made for [DISPLAY] (page 23) and ZONE 2 illuminates in green color.
- If you turn off the unit or detach the faceplate, Bluetooth is disconnected.

## BLUETOOTH®

The following operations may differ or be unavailable depending on the connected phone.


To	On the faceplate
First incoming call...	
Answer a call	Press  or the volume knob or one of the number buttons (1 to 6).
Reject a call	Press  .
End a call	Press  .
While talking on the first incoming call...	
Answer another incoming call and hold the current call	Press  .
Reject another incoming call	Press  .
While having two active calls...	
End current call and activate held call	Press  .
Swap between the current call and held call	Press  .
Adjust the phone volume*1 [00] to [35] (Default: [15])	Turn the volume knob during a call.
Switch between hands-free and private talk modes*2	Press 6  during a call.

\*1 This adjustment will not affect the volume of the other sources.

\*2 Operations may vary according to the connected Bluetooth device.

### ■ Improve the voice quality

While talking on the phone...



- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold  to exit.

To return to the previous setting item, press .

Default: [XX]

[MIC GAIN]	[-10] to [+10] ([-4]): The sensitivity of the microphone increases as the number increases.
[NR LEVEL]	[-5] to [+5] ([0]): Adjust the noise reduction level until the least noise is being heard during a phone conversation.
[ECHO CANCEL]	[-5] to [+5] ([0]): Adjust the echo cancellation delay time until the least echo is being heard during a phone conversation.

### ■ Make the setting for answering a call




- 1 Press  to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select [SETTINGS], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [AUTO ANSWER], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to select the time (in seconds) for the unit to answer the call automatically, then press the knob.  
[01] to [30], or select [OFF] to cancel. (Default: [OFF])
- 5 Press and hold  to exit.


To return to the previous setting item, press .

## BLUETOOTH®

### Make a call

You can make a call from the call history, phonebook, or dialing the number. Call by voice is also possible if your mobile phone has the feature.

- 1 Press  to enter Bluetooth mode.  
“(First device name)” appears.
  - If two Bluetooth phones are connected, press  again to switch to the other phone.  
“(Second device name)” appears.
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold  to exit.

To return to the previous setting item, press .





#### [CALL HISTORY]

(Applicable only if the phone supports PBAP.)



- 1 Press the volume knob to select a name or a phone number.
  - “I” indicates call received, “O” indicates call made, “M” indicates call missed.
  - Press DISP to change the display category (NUMBER or NAME).
  - “NO DATA” appears if there is no recorded call history or call number.
- 2 Press the volume knob to call.

#### [PHONE BOOK]

(Applicable only if the phone supports PBAP.)

- 1 Turn the volume knob quickly to enter alphabet search mode (if the phonebook contains many contacts).  
The first menu (ABCDEFGHIJK) appears.
  - To go to the other menu (LMNOPQRSTUVWXYZ or WXYZ1\*), press 2  / 1 .
  - To select the desired first letter, turn the volume knob or press  / , then press the knob.  
Select “1” to search with numbers and select “\*” to search with symbols.
- 2 Turn the volume knob to select a name, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a phone number, then press the knob to call.
  - The phonebook of the connected phone is automatically transferred to the unit when pairing.
  - Contacts are categorized as: HM (home), OF (office), MO (mobile), OT (other), GE (general)
  - This unit can display only non-accent letters. (Accent letters such as “Ü” are shown as “U”.)

#### [NUMBER DIAL]

- 1 Turn the volume knob to select a number (0 to 9) or character (\*, #, +).
- 2 Press  /  to move the entry position.  
Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the phone number.
- 3 Press the volume knob to call.

#### [VOICE]

Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions. (See “Make a call using voice recognition” on page 15.)


[LOW]/[MID]/[FULL]: Shows the strength of the battery.\*

[NO SIGNAL]/[LOW]/[MID]/[MAX]: Shows the strength of the current received signal.\*

\* Functionality depends on the type of the phone used.

## BLUETOOTH®


### Make a call using voice recognition

- 1 Press and hold  to activate the voice recognition of the connected phone.
  - 2 Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions.
- Supported Voice Recognition features vary for each phone. Refer to the instruction manual of the connected phone for details.

### Settings in memory


#### Store a contact in memory

You can store up to 6 contacts into the number buttons (1 to 6).


- 1 Press  to enter Bluetooth mode.
- 2 Turn the volume knob to select [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] or [NUMBER DIAL], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a contact or enter a phone number. If a contact is selected, press the volume knob to show the phone number.
- 4 Press and hold one of the number buttons (1 to 6). "STORED" appears when the contact is stored.

To erase a contact from the preset memory, select [NUMBER DIAL] in step 2 and store a blank number.

#### Make a call from memory



- 1 Press  to enter Bluetooth mode.
- 2 Press one of the number buttons (1 to 6).
- 3 Press the volume knob to call.  
"NO MEMORY" appears if there is no contact stored.

### Other settings

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold  to exit.

To return to the previous setting item, press .

Default: [XX]

[BT MODE]	
[PHONE SELECT]*	Selects the phone or audio device to connect or disconnect. "✖" appears in front of the device name when connected.
[AUDIO SELECT]*	"▷" appears in front of the current playback audio device.
[DEVICE DELETE]	<ol style="list-style-type: none"><li>1 Turn the volume knob to select a device to delete, then press the knob.</li><li>2 Turn the volume knob to select [YES] or [NO], then press the knob.</li></ol>
[PIN CODE EDIT] (0000)	Changes the PIN code (up to 6 digits). <ol style="list-style-type: none"><li>1 Turn the volume knob to select a number.</li><li>2 Press  /  to move the entry position. Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the PIN code.</li><li>3 Press the volume knob to confirm.</li></ol>
[RECONNECT]	[ON]: The unit is automatically reconnected when the last connected Bluetooth device is within the connectable range. ; [OFF]: Cancels.
[AUTO PAIRING]	[ON]: The unit is automatically paired with the supported Bluetooth device (iPhone/iPod touch) when it is connected through USB input terminal. Depending on the operating system of the connected device, this function may not work. ; [OFF]: Cancels.

\* You can only connect a maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device at any time.

## BLUETOOTH®

[INITIALIZE]

[YES]: Initializes all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.); [NO]: Cancels.

### Bluetooth test mode

You can check the connectivity of the supported profile between the Bluetooth device and the unit.

- Make sure there is no Bluetooth device paired.

#### 1 Press and hold .

"PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000" appears on the display.

#### 2 Search and select the name of your receiver ("KMM-BT3\*" / "KMM-BT2\*") on the Bluetooth device.

#### 3 Operate the Bluetooth device to confirm pairing.

"TESTING" flashes on the display.

### The connectivity result (OK or NG) appears after the test.

PAIRING: Pairing status

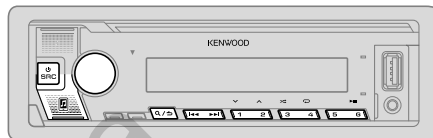
HF CNT: Hands-Free Profile (HFP) compatibility

AUD CNT: Advanced Audio Distribution Profile (A2DP) compatibility

PB DL: Phonebook Access profile (PBAP) compatibility

To cancel test mode, press and hold  SRC to turn off the unit.


## BLUETOOTH — Audio













While in BT AUDIO source, you can connect to five Bluetooth audio devices and switch between these five devices.

### Audio player via Bluetooth

#### 1 Press SRC repeatedly to select BT AUDIO.

- Pressing  enters BT AUDIO directly.

#### 2 Operate the audio player via Bluetooth to start playback.

To	On the faceplate
Play back/pause	Press 6  .
Select group or folder	Press 2  /  .
Reverse skip/Forward skip	Press  /  .
Reverse/Fast-forward	Press and hold  /  .
Repeat play	Press 4  repeatedly. [ALL REPEAT], [FILE REPEAT], [REPEAT OFF]
Random play	Press and hold 3  to select [ALL RANDOM]. • Press 3  to select [RANDOM OFF].
Select a file from a folder/list	Refer to "Select a file from a folder/list" on page 9.

## BLUETOOTH®

To	On the faceplate
Switch between connected Bluetooth audio devices	Press 5.*

\* Pressing the “Play” key on the connected device itself also causes switching of sound output from the device.

Operations and display indications may differ according to their availability on the connected device.

### Settings to use KENWOOD Remote application

KENWOOD Remote application is designed to control the KENWOOD car receiver’s operations from the iPhone/iPod (via Bluetooth or via USB input terminal) or Android smartphone (via Bluetooth).

- For **KMM-BT305**, “R.APP” indicator on the display window lights up when KENWOOD Remote application is connected.

#### Preparation:

- Install the latest version of KENWOOD Remote application on your device before connecting.
- For more information, visit <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the right column), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/➤** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/➤**.

Default: [XX]

[REMOTE APP]	
[SELECT]	Selects the device (IOS or ANDROID) to use the application.
[IOS]	<b>[YES]:</b> Selects iPhone/iPod to use the application via Bluetooth or connected via USB input terminal. ; <b>[NO]:</b> Cancels. If IOS is selected, select iPod BT source (or iPod USB source if your iPhone/iPod is connected via USB input terminal) to activate the application. <ul style="list-style-type: none"><li>• The connectivity of the application will be interrupted or disconnected if:<ul style="list-style-type: none"><li>– You change from iPod BT source to any playback source connected via the USB input terminal.</li><li>– You change from iPod USB source to iPod BT source.</li></ul></li></ul>
[ANDROID]	<b>[YES]:</b> Selects Android smartphone to use the application via Bluetooth. ; <b>[NO]:</b> Cancels.
[ANDROID LIST]*	Selects the Android smartphone to use from the list.
[STATUS]	Shows the status of the selected device. <b>[IOS CONNECTED]:</b> You are able to use the application using the iPhone/iPod connected via Bluetooth or USB input terminal. <b>[IOS NOT CONNECTED]:</b> No IOS device is connected to use the application. <b>[ANDROID CONNECTED]:</b> You are able to use the application using the Android smartphone connected via Bluetooth. <b>[ANDROID NOT CONNECTED]:</b> No Android device is connected to use the application.

\* Displayed only when [ANDROID] of [SELECT] is set to [YES].



## Listen to iPhone/iPod via Bluetooth

You can listen to the songs on the iPhone/iPod via Bluetooth on this unit.

Press **SRC** repeatedly to select iPod BT.

- You can operate the iPod/iPhone in the same way as iPod/iPhone via USB input terminal. (Page 7)
- If you plug in an iPhone/iPod to the USB input terminal while listening to iPod BT source, the source automatically changes to iPod USB. Press **SRC** to select iPod BT if the device is still connected via Bluetooth.

## Internet radio via Bluetooth

You can listen to internet radio (Spotify) on the iPhone/iPod touch/Android device via Bluetooth on this unit.

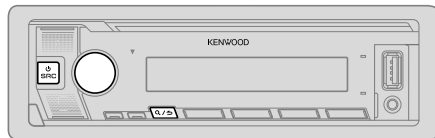
- Make sure the USB input terminal is not connected to any device.

## Listen to Spotify

### Preparation:

Select **[ON]** for **[SPOTIFY SRC]** in **[SOURCE SELECT]**. (Page 5)

- Start up the Spotify application on your device.
  - Connect your device via Bluetooth connection. (Page 12)
  - Press **SRC** repeatedly to select **SPOTIFY** (for iPhone/iPod) or **SPOTIFY BT** (for Android device).  
The source switches and broadcast starts automatically.
- You can operate Spotify in the same way as Spotify via USB input terminal. (Page 10)



- Press the volume knob to enter **[FUNCTION]**.
- Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.
- Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- Press and hold **Q/▷** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/▷**.

Default: **[XX]**

[AUDIO CONTROL]	
[SUB-W LEVEL]	[LEVEL -50] to [LEVEL +10] ([LEVEL 0]): Adjusts the subwoofer output level.
[EASY EQ]	Adjusts your own sound settings. <ul style="list-style-type: none"> <li>The settings are stored to <b>[USER]</b> in <b>[PRESET EQ]</b>.</li> <li>The settings made may affect the current settings of <b>[MANUAL EQ]</b>.</li> </ul>
[SW]:	[LEVEL -50] to [LEVEL +10] (Default: <b>[LEVEL 0]</b> )
[BASS]:	[LEVEL -9] to [LEVEL +9] <b>[LEVEL 0]</b>
[MID]:	[LEVEL -9] to [LEVEL +9] <b>[LEVEL 0]</b>
[TRE]:	[LEVEL -9] to [LEVEL +9] <b>[LEVEL 0]</b>

## AUDIO SETTINGS

[MANUAL EQ]	Adjusts your own sound settings for each source. <ul style="list-style-type: none"> <li>The settings are stored to [USER] in [PRESET EQ].</li> <li>The settings made may affect the current settings of [EASY EQ].</li> </ul>	
[62.5HZ]	[LEVEL]	[LEVEL -9] to [LEVEL +9] ([LEVEL 0]): Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)
	[BASS EXTEND]	[ON]: Turns on the extended bass. ; [OFF]: Cancels.
[100HZ]/[160HZ]/ [250HZ]/[400HZ]/ [630HZ]/[1KHZ]/ [1.6KHZ]/[2.5KHZ]/ [4KHZ]/[6.3KHZ]/ [10KHZ]/[16KHZ]	[LEVEL -9] to [LEVEL +9] ([LEVEL 0]):	Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.)
[Q FACTOR]	[1.35]/[1.50]/[2.00]:	Adjusts the quality factor.
[PRESET EQ]	[NATURAL]/[ROCK]/[POPS]/[EASY]/[TOP40]/[JAZZ]/[POWERFUL]/[USER]: Selects a preset equalizer suitable to the music genre. (Select [USER] to use the settings made in [EASY EQ] or [MANUAL EQ].)	
[BASS BOOST]	[LV1] to [LV5]:	Selects your preferred bass boost level. ; [OFF]: Cancels.
[LOUDNESS]	[LV1]/[LV2]:	Selects your preferred low or high frequencies boost to produce a well-balanced sound at low volume. ; [OFF]: Cancels.
[SUBWOOFER SET]	[ON]: Turns on the subwoofer output. ; [OFF]: Cancels.	
[FADER]	(Not applicable if 3-way crossover is selected.) [R15] to [F15] ([0]): Adjusts the front and rear speaker output balance.	
[BALANCE]	[L15] to [R15] ([0]):	Adjusts the left and right speaker output balance.
[VOLUME OFFSET]	[-15] to [+6] ([0]): Presets the initial volume level of each source by comparing to the FM volume level. (Before adjustment, select the source you want to adjust.)	

[SOUND EFFECT]	
[SOUND RECNRSTR]	(Not applicable for RADIO source and AUX source.) (Sound reconstruction) [ON]: Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; [OFF]: Cancels.
[SPACE ENHANCE]	(Not applicable for RADIO source.) [SML]/[MED]/[LRG]: Virtually enhances the sound space. ; [OFF]: Cancels.
[SND REALIZER]	[LV1]/[LV2]/[LV3]: Virtually makes the sound more realistic. ; [OFF]: Cancels.
[STAGE EQ]	[LOW]/[MID]/[HI]: Virtually adjusts the sound position heard from the speakers. ; [OFF]: Cancels.
[DRIVE EQ]	[ON]: Boosts the frequency to reduce the noise heard from outside the car or running noise of the tyres. ; [OFF]: Cancels.
[SPEAKER SIZE]	Depending on the crossover type you have selected (see "Change the crossover type" on page 5), 2-way crossover or 3-way crossover setting items will be shown. (See "Crossover settings" on page 20.) By default, 2-way crossover type is selected.
[X ' OVER]	
[DTA SETTINGS]	For settings, see "Digital Time Alignment settings" on page 22.
[CAR SETTINGS]	

- **KMM-BT205**: For 2-way crossover: [SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET] is selectable only if [SWITCH PREOUT] is set to [SUB-W]. (Page 4)
- [SUB-W LEVEL] is selectable only if [SUBWOOFER SET] is set to [ON].

## AUDIO SETTINGS

### Crossover settings

Below are the available setting items for 2-way crossover and 3-way crossover.

#### SPEAKER SIZE

Selects according to the connected speaker size for optimum performance.

- The frequency and slope settings are automatically set for the crossover of the selected speaker.
- If [NONE] is selected for the following speaker in [SPEAKER SIZE], the [X'OVER] setting of the selected speaker is not available.
  - 2-way crossover: [TWEETER] of [FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]
  - 3-way crossover: [WOOFER]

#### X'OVER (crossover)

- [FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]: Adjusts the crossover frequency for the selected speakers (high pass filter or low pass filter).  
If [THROUGH] is selected, all signals are sent to the selected speakers.
- [SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]: Adjusts the crossover slope.  
Selectable only if a setting other than [THROUGH] is selected for the crossover frequency.
- [SW LPF PHASE]/[PHASE]: Selects the phase of the speaker output to be in line with the other speaker output.
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: Adjusts the output volume of the selected speaker.

### 2-way crossover setting items

[SPEAKER SIZE]		
[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (not connected)
[REAR]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]/[NONE] (not connected)
[SUBWOOFER]*1*2		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (not connected)
[X'OVER]		
[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	[−8] to [0]
	[GAIN RIGHT]	[−8] to [0]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[F-HPF GAIN]	[−8] to [0]
[REAR HPF]	[R-HPF FRQ]	
	[R-HPF SLOPE]	Refer [FRONT HPF] settings above.
	[R-HPF GAIN]	

\*1, \*2: See page 21.

## AUDIO SETTINGS

[SUBWOOFER LPF]*1*2	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	[−8] to [0]

### 3-way crossover setting items

[SPEAKER SIZE]		
[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]	
[MID RANGE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]	
[WOOFER]*2	[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (not connected)	

[X' OVER]		
[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] to [0]

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] to [0]
[WOOFER]*2	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] to [0]

\*1 **KMM-BT205**: Selectable only when [SWITCH PREOUT] is set to [SUB-W]. (Page 4)

\*2 Selectable only when [SUBWOOFER SET] is set to [ON]. (Page 19)

## AUDIO SETTINGS

### Digital Time Alignment settings

Digital Time Alignment sets the delay time of the speaker output to create a more suitable environment for your vehicle.

- For more information, see "Determining the value for [DISTANCE] and [GAIN] of [DTA SETTINGS]".

[DTA SETTINGS]	
[POSITION]	Selects your listening position (reference point). [ALL]: Not compensating; [FRONT RIGHT]: Front right seat; [FRONT LEFT]: Front left seat; [FRONT ALL]: Front seat • [FRONT ALL] is displayed only when [2-WAY X'OVER] is selected. (Page 5)
[DISTANCE]	[0CM] to [610CM]: Fine adjust the distance to compensate. (Before making an adjustment, select the speaker you want to adjust.)
[GAIN]	[-8DB] to [0DB]: Fine adjust the output volume of the selected speaker. (Before making an adjustment, select the speaker you want to adjust.)
[DTA RESET]	[YES]: Resets the settings ([DISTANCE] and [GAIN]) of the selected [POSITION] to default.; [NO]: Cancels.
[CAR SETTINGS]	Identify your car type and rear speaker location in order to make the adjustment for [DTA SETTINGS].
[CAR TYPE]	[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/ [MINIVAN(LONG)]: Selects the type of vehicle.; [OFF]: Not compensating.
[R-SP LOCATION]	Selects the location of the rear speakers in your vehicle to calculate the furthest distance from the listening position selected (reference point). • [DOOR]/[REAR DECK]: Selectable only when [CAR TYPE] is selected as [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] or [SUV]. • [2ND ROW]/[3RD ROW]: Selectable only when [CAR TYPE] is selected as [MINIVAN] or [MINIVAN(LONG)].

- Before making an adjustment for [DISTANCE] and [GAIN] of [DTA SETTINGS], select the speaker you want to adjust:

When 2-way crossover is selected:

[FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]

- You can only select [REAR LEFT], [REAR RIGHT] and [SUBWOOFER] if a setting other than [NONE] is selected for [REAR] and [SUBWOOFER] of [SPEAKER SIZE]. (Page 20)

When 3-way crossover is selected:

[TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]

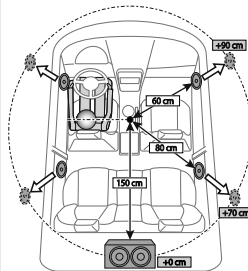
- You can only select [WOOFER] if a setting other than [NONE] is selected for [WOOFER] of [SPEAKER SIZE]. (Page 21)

- [R-SP LOCATION] of [CAR SETTINGS] is selectable only if:

- 2-way crossover is selected. (Page 5)

- A setting other than [NONE] is selected for [REAR] of [SPEAKER SIZE]. (Page 20)

### Determining the value for [DISTANCE] and [GAIN] of [DTA SETTINGS]



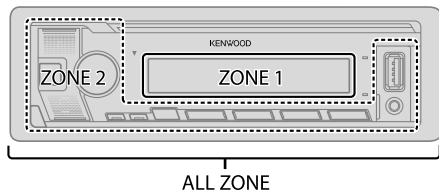
If you specify the distance from the center of the currently set listening position to every speaker, the delay time will be automatically computed and set.

- Determines the center of the currently set listening position as the reference point.
- Measures the distances from the reference point to the speakers.
- Calculates the differences between the distance of the furthest speaker (rear speaker) and other speakers.
- Sets the [DISTANCE] calculated in step 3 for individual speakers.
- Adjusts [GAIN] for individual speakers.

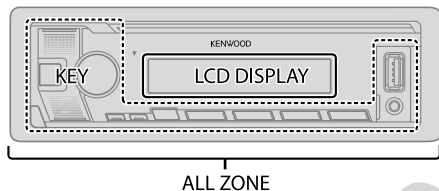
Example: When [FRONT ALL] is selected as the listening position

# DISPLAY SETTINGS

**KMM-BT305** : Zone identification for color settings and brightness settings



**KMM-BT205** : Zone identification for brightness setting



- 1 Press the volume knob to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select an item (see the right column), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 4 Press and hold **Q/S** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/S**.

Default: [XX]

## [DISPLAY]

### [COLOR SELECT] (For **KMM-BT305**)

Selects illumination colors for [ALL ZONE], [ZONE 1] and [ZONE 2] separately.

- 1 Select a zone ([ZONE 1], [ZONE 2], [ALL ZONE]). (See the illustration on the left column.)
- 2 Select a color for the selected zone.  
[INITIAL COLOR]/[VARIABLE SCAN]/[CUSTOM R/G/B]/[RED1]/[RED2]/[RED3]/[PURPLE1]/[PURPLE2]/[PURPLE3]/[PURPLE4]/[BLUE1]/[BLUE2]/[BLUE3]/[SKYBLUE1]/[SKYBLUE2]/[LIGHTBLUE]/[AQUA1]/[AQUA2]/[GREEN1]/[GREEN2]/[GREEN3]/[YELLOWGREEN1]/[YELLOWGREEN2]/[YELLOW]/[ORANGE1]/[ORANGE2]/[ORANGERED]

To make your own color, select [CUSTOM R/G/B]. The color you have made will be stored in [CUSTOM R/G/B].

- 1 Press the volume knob to enter the detailed color adjustment.
- 2 Press **←|→** to select the color ([R]/[G]/[B]) to adjust.
- 3 Turn the volume knob to adjust the level ([0] to [9]), then press the knob.

### [DIMMER]

Dims the illumination.

[ON]: Dimmer is turned on.

[OFF]: Dimmer is turned off.

[DIMMER TIME]: Set the dimmer on and off time.

- 1 Turn the volume knob to adjust the [ON] time, then press the knob.
- 2 Turn the volume knob to adjust the [OFF] time, then press the knob.  
Default: [ON]: [18:00]; [OFF]: [6:00]

### [BRIGHTNESS]

- 1 Select a zone. (See the illustration on the left column)
- 2 [LVL 00] to [LVL 31]: Set the brightness level for the selected zone.

### [TEXT SCROLL]

[ONCE]: Scrolls the display information once. ; [AUTO]: Repeats scrolling at 5-second intervals. ; [OFF]: Cancels.

## DISPLAY SETTINGS

[LEVEL METER] (For **KMM-BT30S**)

[ON]: Shows the level meter on the display window (as shown below). ;

[OFF]: Cancels.



Level meter

## REFERENCES

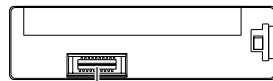
### ■ Maintenance

#### Cleaning the unit

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

#### Cleaning the connector

Detach the faceplate and clean the connector gently with a cotton swab. Be careful **not** to damage the connector.



Connector (on the reverse side of the faceplate)

### ■ More information

For: Latest firmware updates and latest compatible item list

- KENWOOD original application
- Any other latest information

Visit <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

#### Playable files

- Playable audio file for USB mass storage class device:  
MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32  
Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or devices.
- For detailed information and notes about the playable audio files, visit  
<[www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/](http://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/)>.

#### About USB devices

- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1.5 A.

## REFERENCES

### About iPod/iPhone

- Via USB input terminal:  
Made for
  - iPod touch (5th and 6th generation)
  - iPod nano (7th generation)
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X
- Via Bluetooth:  
Made for
  - iPod touch (5th and 6th generation)
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X
- It is not possible to browse video files on the “Videos” menu in [MODE OFF].
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod/iPhone.
- You cannot operate iPod if “KENWOOD” or “✓” is displayed on iPod.
- Depending on the version of the operating system of the iPod/iPhone, some functions may not operate on this unit.

### About Android device

- This unit supports Android OS 4.1 and above.
- Some Android devices (with OS 4.1 and above) may not fully support Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- If the Android device supports both mass storage class device and AOA 2.0, this unit always playback via AOA 2.0 as priority.

### About Spotify

- Spotify application supports:
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus (iOS 8 or above)
  - iPod touch (5th and 6th generation)
  - Android OS 4.0.3 or above
- Spotify is a third party service, therefore the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Spotify cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Spotify at <www.spotify.com>.

### About Bluetooth

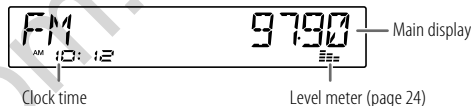
- Depending on the Bluetooth version of the device, some Bluetooth devices may not be able to connect to this unit.
- This unit may not work with some Bluetooth devices.
- Signal conditions vary, depending on the surroundings.

### Change the display information

Each time you press DISP, the display information changes.

- If the information is unavailable or not recorded, “NO TEXT”, “NO INFO”, or other information (eg. station name) appears or display will be blank.

#### KMM-BT305:



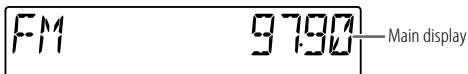
Source name	Display information: Main display
STANDBY	Source name → Date → back to the beginning
RADIO	Frequency → Date → back to the beginning For FM Radio Data System stations only: Station name/Program type → Radio text → Radio text+ → Radio text+ song title/Radio text+ artist → Frequency → Date → back to the beginning
USB	For MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC files: Song title/Artist → Album title/Artist → Folder name → File name → Playing time → Date → back to the beginning
iPod USB/iPod BT	When [MODE OFF] is selected (page 9): Song title/Artist → Album title/Artist → Playing time → Date → back to the beginning



## REFERENCES

Source name	Display information: Main display
ANDROID	Source name → Date → back to the beginning
SPOTIFY/ SPOTIFY BT	Context title → Song title → Artist → Album title → Playing Time → Date → back to the beginning
BT AUDIO	Song title/Artist → Album title/Artist → Playing time → Date → back to the beginning
AUX	Source name → Date → back to the beginning

### KMM-BT205:



Source name	Display information: Main display
STANDBY	Source name/Clock → Clock → back to the beginning
RADIO	Source name/Clock → Frequency → Clock → back to the beginning  For FM Radio Data System stations only: Source name/Clock → Station name/Program type → Radio text → Radio text+ → Radio text+ song title/Radio text+ artist → Frequency → Clock → back to the beginning
USB	For MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC files: Source name/Clock → Song title/Artist → Album title/Artist → Folder name → File name → Playing time → Clock → back to the beginning
iPod USB/iPod BT	When [MODE OFF] is selected (page 9): Source name/Clock → Song title/Artist → Album title/Artist → Playing time → Clock → back to the beginning
ANDROID	Source name/Clock → Clock → back to the beginning

Source name	Display information: Main display
SPOTIFY/ SPOTIFY BT	Source name/Clock → Context title → Song title → Artist → Album title → Playing Time → Clock → back to the beginning
BT AUDIO	Source name/Clock → Song title/Artist → Album title/Artist → Playing time → Clock → back to the beginning
AUX	Source name/Clock → Clock → back to the beginning

# TROUBLESHOOTING

	Symptom	Remedy	Symptom	Remedy
General	Sound cannot be heard.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjust the volume to the optimum level.</li> <li>Check the cords and connections.</li> </ul>	"UNSUPPORTED DEVICE" appears.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check whether the connected USB device is compatible with this unit and ensure the file systems are in supported formats. (Page 24)</li> <li>Reattach the USB device.</li> </ul>
	"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" appears.	Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again.	"UNRESPONSIVE DEVICE" appears.	Make sure the USB device is not malfunction and reattach the USB device.
	"PROTECTING SEND SERVICE" appears.	Send the unit to the nearest service center.	"USB HUB IS NOT SUPPORTED" appears.	This unit cannot support a USB device connected via a USB hub.
	Source cannot be selected.	Check the [SOURCE SELECT] setting. (Page 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>The source does not change to "USB" when you connect a USB device while listening to another source.</li> <li>"USB ERROR" appears.</li> </ul>	The USB port is drawing more power than the design limit. Turn the power off and unplug the USB device. Then, turn on the power and reattach the USB device. If this does not solve the problem, turn the power off and on (or reset the unit) before replacing with another USB device.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sound cannot be heard.</li> <li>The unit does not turn on.</li> <li>Information shown on the display is incorrect.</li> </ul>	Clean the connectors. (Page 24)	The iPod/iPhone does not turn on or does not work.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check the connection between this unit and iPod/iPhone.</li> <li>Disconnect and reset the iPod/iPhone using hard reset.</li> </ul>
	The unit does not work at all.	Reset the unit. (Page 3)	"LOADING" appears when you enter search mode by pressing <b>Q/⏪</b> .	This unit is still preparing the iPod/iPhone music list. It may take some time to load, try again later.
Radio	Correct characters are not displayed.	<ul style="list-style-type: none"> <li>This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols.</li> <li>Depending on the display language you have selected (page 5), some characters may not be displayed correctly.</li> </ul>	"NA FILE"	Make sure the media (USB) contain supported audio files. (Page 24)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Radio reception is poor.</li> <li>Static noise while listening to the radio.</li> </ul>	Connect the antenna firmly.	"COPY PRO"	A copy-protected file is played (USB).
USB/iPod	Playback order is not as intended.	The playback order is determined by the order in which file name were recorded (USB).	"NO DEVICE"	Connect a device (USB), and change the source to USB again.
	Elapsed playing time is not correct.	This depends on the recording process earlier (USB).	"NO MUSIC"	Connect a device (USB) that contains playable audio files.
	"READING" keeps flashing.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Do not use too many hierarchical levels and folders.</li> <li>Reattach the device (USB/iPod/iPhone).</li> </ul>	"iPod ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnect the iPod.</li> <li>Reset the iPod.</li> </ul>

## TROUBLESHOOTING

Symptom		Remedy	Symptom		Remedy
ANDROID	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sound cannot be heard during playback.</li> <li>Sound output only from the Android device.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnect the Android device.</li> <li>Launch any media player application on the Android device and start playback.</li> <li>Relaunch the current media player application or use another media player application.</li> <li>Restart the Android device.</li> <li>If this does not solve the problem, the connected Android device is unable to route the audio signal to unit. (Page 25)</li> <li>If USB connection does not work, connect the Android device via Bluetooth or through auxiliary input jack.</li> </ul>	Bluetooth®	No Bluetooth device is detected.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Search from the Bluetooth device again.</li> <li>Reset the unit. (Page 3)</li> </ul>
				Pairing cannot be made.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Make sure you have entered the same PIN code to both the unit and Bluetooth device.</li> <li>Delete pairing information from both the unit and the Bluetooth device, then perform pairing again. (Page 12)</li> </ul>
				Echo or noise is heard during a phone conversation.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjust the microphone unit's position. (Page 11)</li> <li>Check the <b>[ECHO CANCEL]</b> setting. (Page 13)</li> </ul>
				Phone sound quality is poor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reduce the distance between the unit and the Bluetooth device.</li> <li>Move the car to a place where you can get a better signal reception.</li> </ul>
				"NO DEVICE" or "READING" keeps flashing.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnect the Android device.</li> <li>If USB connection does not work, connect the Android device via Bluetooth or through auxiliary input jack.</li> </ul>
Spotify	Playback is intermittent or sound skips.	Turn off the power saving mode on the Android device.		Voice calling method is not successful.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Use voice calling method in a more quiet environment.</li> <li>Reduce the distance from the microphone when you speak the name.</li> <li>Make sure the same voice as the registered voice tag is used.</li> </ul>
	"NO MUSIC"/"ANDROID ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Make sure Android device contains playable audio files.</li> <li>Reconnect the Android device.</li> <li>Restart the Android device.</li> </ul>		Sound is being interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player.</li> <li>Turn off, then turn on the unit and try to connect again.</li> <li>Other Bluetooth devices might be trying to connect to the unit.</li> </ul>
	"DISCONNECTED"	USB is disconnected from the head unit. Please make sure the device is connected properly through USB.		The connected Bluetooth audio player cannot be controlled.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Check whether the connected Bluetooth audio player supports Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Refer to the instructions of your audio player.)</li> <li>Disconnect and connect the Bluetooth player again.</li> </ul>
	"CONNECTING"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connected via USB input terminal: The device is connecting to the head unit. Please wait.</li> <li>Connected via Bluetooth: The Bluetooth is disconnected. Please check Bluetooth connection and make sure both the device and unit are paired and connected.</li> </ul>		"NOT SUPPORT"	The connected phone does not support Voice Recognition feature or phonebook transfer.
	"CHECK APP"	The Spotify application is not connected properly or user is not login. End the Spotify application and restart. Then, log in to your Spotify account.			

## TROUBLESHOOTING

Symptom	Remedy	
Bluetooth®	"NO ENTRY"/"NO PAIR"	There is no registered device connected/found via Bluetooth.
	"ERROR"	Try the operation again. If "ERROR" appears again, check if the device supports the function you have tried.
	"NO INFO"/"NO DATA"	Bluetooth device cannot get the contact information.
	"HF ERROR XX"/ "BT ERROR"	Reset the unit and try the operation again. If this does not solve the problem, consult your nearest service center.
	"SWITCHING NG"	The connected phones might not support phone switching feature.
	The Bluetooth connection between the Bluetooth device and the unit is unstable.	Delete the unused registered Bluetooth device from the unit. (Page 15)

## INSTALLATION/CONNECTION

### ▲ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- To prevent short circuit:
  - Insulate unconnected wires with vinyl tape.
  - Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.
  - Secure the wires with cable clamps and wrap vinyl tape around the wires that comes into contact with metal parts to protect the wires.

### ▲ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the ⊖ wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

## INSTALLATION/CONNECTION

### Part list for installation

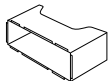
(A) Faceplate (×1)



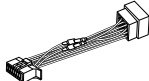
(B) Trim plate (×1)



(C) Mounting sleeve (×1)



(D) Wiring harness (×1)



(E) Extraction key (×2)

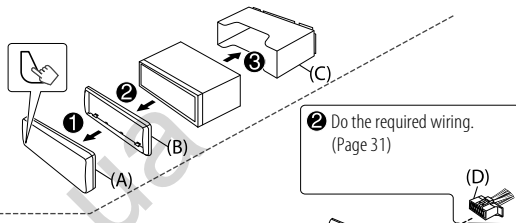


### Basic procedure

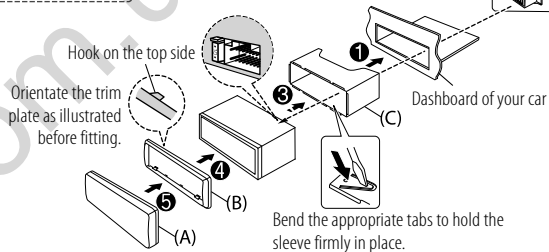
- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the  $\ominus$  terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.  
See "Wiring connection" on page 31.
- 3 Install the unit to your car.  
See the following "Installing the unit (in-dash mounting)".
- 4 Connect the  $\ominus$  terminal of the car battery.
- 5 Press  $\odot$  SRC to turn on the power.
- 6 Detach the faceplate and reset the unit within 5 seconds. (Page 3)

### Installing the unit (in-dash mounting)

1

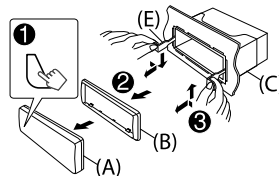


2



### Removing the unit

- 1 Detach the faceplate.
- 2 Remove the trim plate.
- 3 Insert the extraction keys deeply into the slots on each side, then follow the arrows as shown on the illustration.



# INSTALLATION/CONNECTION

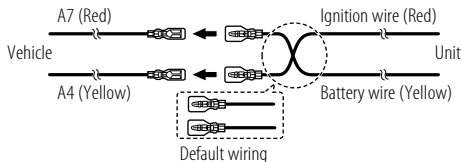
## Wiring connection

### If your car does not have an ISO terminal:

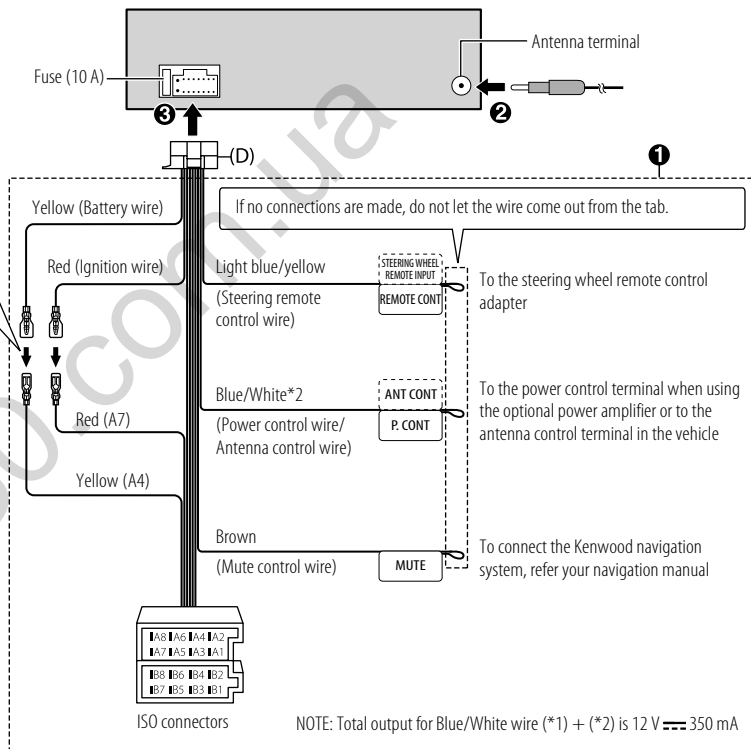
We recommend installing the unit with a commercially available custom wiring harness specific for your car and leave this job to professionals for your safety. Consult your car audio dealer.

### Connecting the ISO connectors on some VW/Audi or Opel (Vauxhall) automobiles

You may need to modify the wiring of the supplied wiring harness as illustrated below.



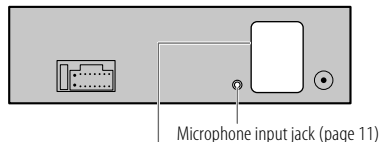
Pin	Color and function (for ISO connectors)
A4	Yellow : Battery
A5	Blue/White*1 : Power control
A7	Red : Ignition (ACC)
A8	Black : Earth (ground) connection
B1	Purple ⊕ : Rear speaker (right)
B2	Purple/black ⊖ : For 3-way crossover: Tweeter (right)
B3	Gray ⊕ : Front speaker (right)
B4	Gray/black ⊖ : For 3-way crossover: Mid range speaker (right)
B5	White ⊕ : Front speaker (left)
B6	White/black ⊖ : For 3-way crossover: Mid range speaker (left)
B7	Green ⊕ : Rear speaker (left)
B8	Green/black ⊖ : For 3-way crossover: Tweeter (left)



NOTE: Total output for Blue/White wire (\*1) + (\*2) is 12 V  $\bar{\bar{=}}$  350 mA

## INSTALLATION/CONNECTION

### Connecting external components



#### Output terminals

When connecting to an external amplifier, connect its ground wire to the car's chassis to avoid damaging the unit.

**KMM-BT305**



Rear/Front/Subwoofer output  
For 3-way crossover:  
Tweeter/Mid Range/Woofers output

**KMM-BT205**



Rear/Subwoofer output  
For 3-way crossover: Woofer output

## SPECIFICATIONS

Tuner	FM	Frequency Range	87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz step)
		Usable Sensitivity (S/N = 30 dB)	0.71 $\mu$ V/75 $\Omega$
		Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB)	2.0 $\mu$ V/75 $\Omega$
		Frequency Response ( $\pm$ 3 dB)	30 Hz — 15 kHz
		Signal-to-Noise Ratio (MONO)	64 dB
		Stereo Separation (1 kHz)	40 dB
WM (AM)	Frequency Range	531 kHz — 1 611 kHz (9 kHz step)	
	Usable Sensitivity (S/N = 20 dB)	28.2 $\mu$ V	
LW (AM)	Frequency Range	153 kHz — 279 kHz (9 kHz step)	
	Usable Sensitivity (S/N = 20 dB)	50.0 $\mu$ V	
USB	USB Standard	USB 1.1, USB 2.0 (Full speed)	
	File System	FAT12/16/32	
	Maximum Supply Current	DC 5 V $\equiv$ 1.5 A	
	Frequency Response ( $\pm$ 1 dB)	20 Hz — 20 kHz	
	Signal-to-Noise Ratio	99 dB (1 kHz)	
	Dynamic Range	93 dB	
	Channel Separation	89 dB	
	MP3 Decode	Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3	
	WMA Decode	Compliant with Windows Media Audio	
	AAC Decode	AAC-LC ".aac", ".m4a" files	
WAV Decode	Linear-PCM		
FLAC Decode	FLAC file (Up to 96 kHz/24 bit)		

## SPECIFICATIONS

Auxiliary	Frequency Response ( $\pm 3$ dB)	20 Hz — 20 kHz
	Input Maximum Voltage	1 000 mV
	Input Impedance	30 k $\Omega$
Bluetooth	Version	Bluetooth 3.0
	Frequency Range	2.402 GHz — 2.480 GHz
	RF Output Power (E.I.R.P.)	+4 dBm (MAX), Power Class 2
	Maximum Communication Range	Line of sight approx. 10 m
	Profile	HFP 1.6 (Hands-Free Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP 1.5 (Audio/Video Remote Control Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) SPP (Serial Port Profile)
Audio	Maximum Output Power	50 W $\times$ 4
	Full Bandwidth Power (at less than 1 % THD)	22 W $\times$ 4
	Speaker Impedance	4 $\Omega$ — 8 $\Omega$
	Tone Action	Band 1: 62.5 Hz $\pm$ 9 dB Band 2: 100 Hz $\pm$ 9 dB Band 3: 160 Hz $\pm$ 9 dB Band 4: 250 Hz $\pm$ 9 dB Band 5: 400 Hz $\pm$ 9 dB Band 6: 630 Hz $\pm$ 9 dB Band 7: 1 kHz $\pm$ 9 dB Band 8: 1.6 kHz $\pm$ 9 dB Band 9: 2.5 kHz $\pm$ 9 dB Band 10: 4 kHz $\pm$ 9 dB Band 11: 6.3 kHz $\pm$ 9 dB Band 12: 10 kHz $\pm$ 9 dB Band 13: 16 kHz $\pm$ 9 dB

Audio	Preout Level/Load (USB)	<b>KMM-BT305:</b> 4 000 mV/10 k $\Omega$ load  <b>KMM-BT205:</b> 2 500 mV/10 k $\Omega$ load
	Preout Impedance	$\leq$ 600 $\Omega$
General	Operating Voltage	12 V DC car battery
	Installation Size (W $\times$ H $\times$ D)	182 mm $\times$ 53 mm $\times$ 100 mm
	Net Weight (includes Trimplate, Mounting Sleeve)	0.6 kg

Subject to change without notice.



# СОДЕРЖАНИЕ

ПОДГОТОВКА К ЭКСПЛУАТАЦИИ	2
ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ	3
НАЧАЛО ЭКСПЛУАТАЦИИ	4
1 Выбор языка отображения и отмена демонстрации	
2 Установка часов и даты	
3 Установка начальных настроек	
РАДИОПРИЕМНИК	6
USB/iPod/ANDROID	7
Spotify	10
AUX	11
BLUETOOTH®	11
ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ	18
НАСТРОЙКИ ДИСПЛЕЯ	23
СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	24
Обслуживание	
Дополнительная информация	
УСТРАНЕНИЕ ПРОБЛЕМ	27
УСТАНОВКА И ПОДКЛЮЧЕНИЕ	29
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	32

# ПОДГОТОВКА К ЭКСПЛУАТАЦИИ

## ВАЖНО

- В целях обеспечения надлежащей эксплуатации, пожалуйста, перед тем как приступить к эксплуатации данного изделия, внимательно прочтите настоящее руководство. Особенно важно, чтобы вы прочли и соблюдали все указания в данном руководстве, отмеченные словами Предупреждение и Внимание.
- Пожалуйста, держите данное руководство в надежном и доступном месте для обращения к нему за справками в будущем.

## ▲ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Не используйте функции, которые отвлекают внимание и мешают безопасному вождению.

## ▲ Внимание

### Настройка громкости:

- Отрегулируйте громкость таким образом, чтобы слышать звуки за пределами автомобиля для предотвращения аварий.
- Уменьшите громкость перед воспроизведением, чтобы предотвратить повреждение динамиков из-за внезапного повышения уровня громкости на выходе.

### Общие характеристики:

- Не используйте внешние устройства, если это может отрицательно повлиять на безопасность движения.
- Убедитесь в том, что созданы резервные копии всех важных данных. Мы не несем ответственность за потерю записанных данных.
- Никогда не оставляйте металлические предметы (например, монеты или металлические инструменты) внутри устройства во избежание коротких замыканий.
- Напряжение USB указано на главном устройстве. Для просмотра снимите переднюю панель. (Стр. 3)
- В зависимости от типа автомобиля антенна может автоматически выдвигаться при включении устройства, если подключен провод управления антенной (стр. 31). При парковке в месте с низким потолком выключайте устройство или переключайте источник в режим STANDBY.

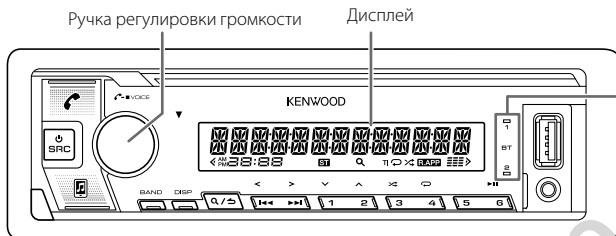
## Как пользоваться данным руководством

- Операции объясняются в основном с использованием кнопок на передней панели модели **KMM-BT305**.
- В объяснительных целях используются индикации на английском языке. Вы можете выбрать язык отображения из меню [FUNCTION]. (Стр. 5)
- [XX] обозначает выбранные элементы.
- (Стр. XX) означает, что материалы доступны на указанной странице.

# ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ

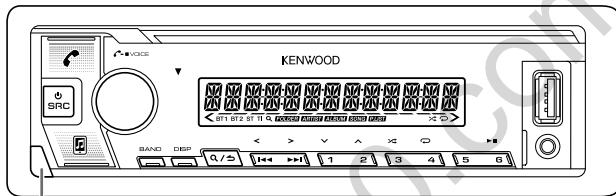
## Передняя панель

KMM-BT305



Загорается при установлении соединения Bluetooth. (Стр. 12)

KMM-BT205

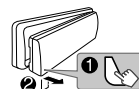


Кнопка отсоединения

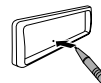
### Прикрепление



### Отсоединение



### Порядок сброса



Выполните сброс настроек устройства в течение 5 секунд после отсоединения передней панели.

### Задача

Включение питания

### На передней панели

Нажмите кнопку SRC.  
• Нажмите и удерживайте нажатой, чтобы отключить питание.

Настройка громкости

Поверните ручку регулировки громкости.

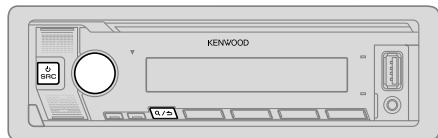
Выберите источник

Нажмите кнопку SRC несколько раз.

Изменение отображаемой информации

Нажмите кнопку DISP несколько раз. (Стр. 25)

# НАЧАЛО ЭКСПЛУАТАЦИИ



## 1 Выбор языка отображения и отмена демонстрации

При первом включении питания (или для параметра [FACTORY RESET] установлено значение [YES], см. стр. 5) на дисплее отображается следующая информация: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Поверните ручку регулировки громкости для выбора [EN] (Английский), [RU] (Русский), [SP] (Испанский) или [FR] (Французский), а затем нажмите ее.

В качестве начальной настройки выбрано значение [EN].

Затем на дисплее отображается: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB".

- 2 Нажмите ручку регулировки громкости еще раз. В качестве начальной настройки выбрано значение [YES].
- 3 Нажмите ручку регулировки громкости еще раз. Отображается надпись "DEMO OFF".

Затем дисплей отображает тип выбранного кроссовера: "2-WAY X'OVER" или "3-WAY X'OVER"

- Чтобы изменить тип кроссовера, см. "Изменение типа кроссовера" на стр. 5.

## 2 Установка часов и даты

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [CLOCK], а затем нажмите ее.

### Чтобы настроить часы

- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [CLOCK ADJUST], а затем нажмите ее.

## 4 РУССКИЙ

- 4 Поворачивайте ручку регулировки громкости, чтобы выбрать значения параметров, а затем нажмите ее.  
Час → Минута
- 5 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [CLOCK FORMAT], а затем нажмите ее.
- 6 Поверните ручку регулировки громкости для выбора [12H] или [24H], а затем нажмите ее.

### Чтобы установить дату

- 7 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [DATE FORMAT], а затем нажмите ее.
- 8 Поверните ручку регулировки громкости для выбора [DD/MM/YY] или [MM/DD/YY], а затем нажмите ее.
- 9 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [DATE SET], а затем нажмите ее.
- 10 Поворачивайте ручку регулировки громкости, чтобы выбрать значения параметров, а затем нажмите ее.  
День → Месяц → Год или Месяц → День → Год
- 11 Нажмите кнопку **Q/** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку **Q/**.

## 3 Установка начальных настроек

- 1 Нажмите **SRC** несколько раз для перехода в режим STANDBY.
- 2 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 3 Чтобы выбрать элемент, поверните ручку регулировки громкости (см. следующую таблицу), затем нажмите ее.
- 4 Повторяйте действие 3 до тех пор, пока не будет выбран или активирован необходимый элемент.
- 5 Нажмите кнопку **Q/** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку **Q/**.

По умолчанию: [XX]

### [AUDIO CONTROL]


[SWITCH PREOUT] (Для **KMM-BT205** : Доступно, только если для параметра [X'OVER] установлено значение [2WAY].) (Стр. 5)  
[REAR]/[SUB-W]: Выбор подключения задних динамиков или низкочастотного динамика к разъемам "line out" на задней панели устройства (через внешний усилитель). (Стр. 32)


## НАЧАЛО ЭКСПЛУАТАЦИИ

[DISPLAY]	
[EASY MENU]	(Для <b>КММ-ВТ305</b> ) При переходе в режим [FUNCTION]... [ON]: Цвет подсветки [ZONE 1] изменится на белый ; [OFF]: Цвет подсветки [ZONE 1] остается таким, каким был задан в [COLOR SELECT]. (Стр. 23) • При переходе в режим [FUNCTION] цвет подсветки [ZONE 2] изменится на светло-голубой независимо от настройки [EASY MENU]. • Чтобы определить зону, см. рисунок на стр. 23.
[TUNER SETTING]	
[PRESET TYPE]	[NORMAL]: Запоминание одной радиостанции для каждой запрограммированной кнопки в каждом диапазоне частот (FM1/FM2/FM3/MW/LW) ; [MIX]: Запоминание одной радиостанции для каждой запрограммированной кнопки вне зависимости от выбранного диапазона частот.
[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(Доступно, только если для параметра [X'OVER] установлено значение [2WAY].) [ON]: Включение звука нажатия кнопки. ; [OFF]: Выключение.
[SOURCE SELECT]	
[SPOTIFY SRC]	[ON]: Включение варианта SPOTIFY/SPOTIFY BT при выборе источника. ; [OFF]: Отключение. (Стр. 10)
[BUILT-IN AUX]	[ON]: Включение варианта AUX при выборе источника. ; [OFF]: Отключение. (Стр. 11)
[P-OFF WAIT]	Применимо, только если выключен демонстрационный режим. Выбор времени автоматического выключения устройства (в режиме ожидания) в целях экономии аккумулятора. [20M]: 20 минут ; [40M]: 40 минут ; [60M]: 60 минут ; [— —]: Отмена
[F/W UPDATE]	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	[YES]: Запуск обновления встроенного программного обеспечения. ; [NO]: Отмена (обновление не запущено). Для получения более подробной информации об обновлении встроенного программного обеспечения посетите < <a href="http://www.kenwood.com/cs/ce/">www.kenwood.com/cs/ce/</a> >.

[FACTORY RESET]	[YES]: Сброс всех настроек на значения по умолчанию (кроме сохраненных радиостанций). ; [NO]: Отмена.
[CLOCK]	
[CLOCK DISPLAY]	[ON]: Даже в выключенном состоянии на дисплее отображается текущее время. ; [OFF]: Отмена.
[ENGLISH]	
[РУССКИЙ]	Выберите язык отображения для меню [FUNCTION] и в применимых случаях информации о музыке. По умолчанию выбрано значение [ENGLISH].
[ESPANOL]	
[FRANCAIS]	

### Изменение типа кроссовера

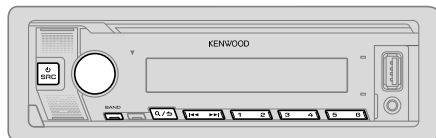
- 1 Нажмите  SRC несколько раз для перехода в режим STANDBY.
- 2 Нажмите и удерживайте нажатыми нумерованные кнопки 4 и 5, чтобы перейти в режим выбора кроссовера.  
Отобразится текущий тип кроссовера.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора "2WAY" или "3WAY", а затем нажмите ее.
- 4 Поверните ручку регулировки громкости для выбора "YES" или "NO", а затем нажмите ее.  
Отобразится выбранный тип кроссовера.

- Для отмены нажмите и удерживайте нажатой кнопку .
- Чтобы отрегулировать настройки выбранного кроссовера, см. стр. 20.

### ▲ Внимание:

- Выбирайте тип кроссовера в соответствии с конфигурацией подключения динамиков. (Стр. 31, 32)  
Если вы выберете неправильный тип:
- Динамики могут повредиться.
  - Уровень выходного звука может быть чрезмерно высоким или низким.

# РАДИОПРИЕМНИК



- Индикатор "ST" загорается при приеме стереосигнала FM-трансляции достаточного уровня.
- При приеме тревожного сигнала по FM-вещанию устройство автоматически переключается на FM предупреждение.

## Поиск радиостанции

- 1 Нажмите кнопку SRC несколько раз для выбора RADIO.
- 2 Нажмите кнопку BAND несколько раз для выбора FM1/FM2/FM3/MW/LW.
- 3 Нажмите , чтобы выполнить поиск радиостанции.

Можно сохранять до 18 радиостанций FM и 6 радиостанций MW/LW.

- **Порядок сохранения радиостанции:** Нажмите и удерживайте нажатой одну из нумерованных кнопок (от 1 до 6).
- **Порядок выбора сохраненной радиостанции:** Нажмите одну из нумерованных кнопок (от 1 до 6).

## Другие настройки

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Чтобы выбрать элемент, поверните ручку регулировки громкости (см. столбец справа), затем нажмите ее.
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран/активирован желаемый элемент, или следуйте инструкциям, приведенным для выбранного элемента.
- 4 Нажмите кнопку и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку .

По умолчанию: [XX]

### [TUNER SETTING]

#### [SEEK MODE]

Выбор метод поиска для кнопок при нажатии.  
[AUTO1]: Автоматический поиск станции. ; [AUTO2]: Поиск запрограммированной радиостанции. ; [MANUAL]: Поиск станции вручную.

#### [LOCAL SEEK]

[ON]: Поиск только станций с хорошим качеством приема. ; [OFF]: Отмена.  
• Выполняемые настройки применяются только к выбранному источнику/ радиостанции. После переключения источника/радиостанции, настройки требуется выполнить еще раз.

#### [AUTO MEMORY]

[YES]: Автоматический запуск запоминания 6 станций с хорошим качеством приема. ; [NO]: Отмена.  
• Доступно только в том случае, если для параметра [PRESET TYPE] выбрано значение [NORMAL]. (Стр. 5)

#### [MONO SET]

[ON]: Улучшение качества приема в FM-диапазоне (при этом стереоэффект может быть утрачен). ; [OFF]: Отмена.

#### [NEWS SET]

[ON]: Устройство временно переключается на программу новостей, если она доступна. ; [OFF]: Отмена.

#### [REGIONAL]

[ON]: Переключение на другую станцию только в определенном регионе с помощью элемента управления "AF". ; [OFF]: Отмена.

#### [AF SET]

[ON]: Автоматический поиск другой станции, транслирующей эту же программу в данной сети Radio Data System с более высоким качеством приема, если текущее качество приема является неудовлетворительным. ; [OFF]: Отмена.

#### [TI]

[ON]: Позволяет устройству временно переключаться в режим приема сообщений о движении на дорогах, когда эти сообщения доступны (загорается индикатор "TI"), во время прослушивания всех источников, кроме режима MW/LW. ; [OFF]: Отмена.

#### [PTY SEARCH]

- 1 Поверните ручку регулировки громкости для выбора доступного типа программы (стр. 7), а затем нажмите ручку.
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора языка функции PTY ([ENGLISH]/[FRENCH]/[GERMAN]), а затем нажмите ее.
- 3 Нажмите , чтобы начать поиск.

## РАДИОПРИЕМНИК

[CLOCK]

[TIME SYNC] **[ON]:** Синхронизация времени устройства со временем станции Radio Data System.; **[OFF]:** Отмена.

- [LOCAL SEEK]/[MONO SET]/[NEWS SET]/[REGIONAL]/[AF SET]/[TI]/[PTY SEARCH] доступен для выбора, только когда используется диапазон частот FM1/FM2/FM3.
- В случае регулировки громкости в процессе приема информации о дорожной ситуации или новостей настроенная громкость фиксируется в памяти автоматически. Настройка будет применена при следующем включении информирования о дорожной ситуации или новостях.

### Доступные типы программ для [PTY SEARCH]

[SPEECH]: [NEWS], [AFFAIRS], [INFO] (информация), [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [DOCUMENT]

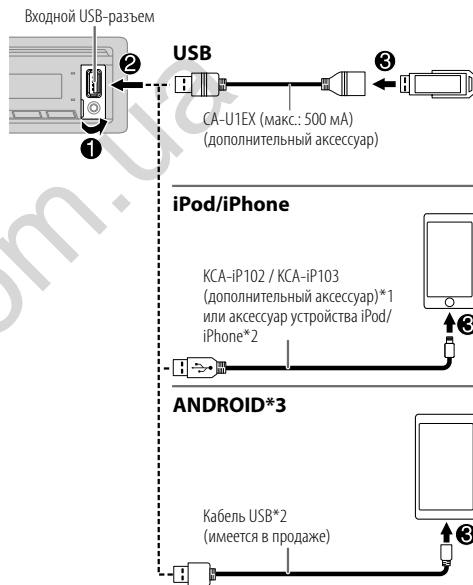
[MUSIC]: [POP M] (музыка), [ROCK M] (музыка), [EASY M] (музыка), [LIGHT M] (музыка), [CLASSICS], [OTHER M] (музыка), [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (музыка), [OLDIES], [FOLK M] (музыка)

Устройство выполняет поиск типа программы, выбранного в функциях [SPEECH] или [MUSIC] (если тип выбран).

## USB/iPod/ANDROID

### Начало воспроизведения

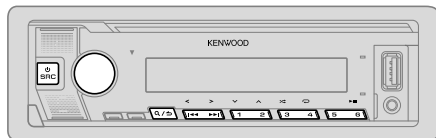
Происходит автоматическая смена источника, и начинается воспроизведение.



\*1 KCA-iP102: 30-контактного типа, KCA-iP103: Типа Lightning

\*2 Не оставляйте кабель в автомобиле, когда он не используется.

\*3 Управление устройством Android с помощью самого устройства Android через другие программные медиаплееры, установленные на устройстве Android.



Задача	На передней панели
Воспроизведение/пауза	Нажмите кнопку 6 ►  .
Перемотка назад или вперед*4	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ◀◀/▶▶.
Выбор файла	Нажмите кнопку  ◀◀/▶▶ .
Выбор папки*5	Нажмите кнопку 2 ^ / 1 v.
Воспроизведение в режиме повтора*4*6	Нажмите кнопку 4 ↻ несколько раз. [FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT] : Файл MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC [FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[REPEAT OFF] : iPod
Воспроизведение в случайном порядке*4*6	Нажмите кнопку 3 ✂ несколько раз. [FOLDER RANDOM]/[RANDOM OFF] : Файл MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC или iPod  Нажмите и удерживайте нажатой кнопку 3 ✂ для выбора элемента [ALL RANDOM].

\*4 Неприменимо для ANDROID.

\*5 Эта функция не работает для устройства iPod/ANDROID.

\*6 Для iPod: Применимо, только если выбрано [MODE OFF]. (Стр. 9)

## Выбор музыкального диска

Когда источником является USB, последовательно нажимайте 5.

Будут воспроизводиться песни, сохраненные на следующем диске.

- Выбранная внутренняя или внешняя память смартфона (запоминающее устройство большой емкости).
- Выбранный привод устройства с несколькими приводами.

## Настройки для использования приложения KENWOOD Remote

Приложение KENWOOD Remote предназначено для управления операциями автомобильного приемника KENWOOD с устройства iPhone/iPod (через Bluetooth или через входной USB-разъем) или Смартфона Android (через Bluetooth).

- Для **KMM-BT305**, индикатор "R.APP" в окне дисплея загорается при подключении приложения KENWOOD Remote.

### Подготовка:

- Установите последнюю версию приложения KENWOOD Remote на ваше устройство до его подключения.
- Для получения дополнительной информации посетите <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

Вы можете выполнить настройки таким же образом, как соединение через Bluetooth. (Стр. 17)

## Прслушивание TunelN Radio/TunelN Radio Pro

При прослушивании TunelN Radio или TunelN Radio Pro подсоедините iPod/iPhone к входному USB-разъему устройства.

- Устройство будет выводить звук из этих приложений.

### Выбор режима управления

Когда выбран источник iPod USB (или источник iPod BT), последовательно нажимайте 5.

[MODE ON]: Управление устройством iPod с самого iPod. Однако с помощью устройства по-прежнему можно выполнять операции: паузы/воспроизведения, пропуска файлов, быстрой перемотки вперед или назад.

[MODE OFF]: Управление устройством iPod с данного устройства.

### Выбор файла из папки/списка

Для iPod применимо, только когда выбрано [MODE OFF].

- 1 Нажмите кнопку **Q/↵**.
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора папки/списка, а затем нажмите ручку.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора файла, а затем нажмите ручку.

#### Быстрый поиск (применимо только для источника USB)

Если у вас имеется большое количество файлов, вы можете выполнить быстрый поиск по ним.

Для быстрого просмотра списка быстро поворачивайте ручку регулировки громкости.

#### Поиск с пропусками (применимо только для источника iPod USB или источника iPod BT)

Нажмите **◀◀ / ▶▶** для поиска с предварительно заданным коэффициентом пропуска при поиске.

- При нажатии и удержании нажатой кнопки **◀◀ / ▶▶** поиск выполняется с коэффициентом 10%.

#### Поиск по алфавиту (применимо только для источника iPod USB или источника iPod BT)

Вы можете выполнить поиск файла по первому символу в имени.

- 1 Быстро поверните ручку регулировки громкости для ввода искомого символа.
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора символа.
  - Выберите **\*** для поиска по символам, отличным от A–Z и 0–9.
- 3 Нажмите **◀◀ / ▶▶** для перемещения положения записи.
  - Предусмотрен ввод не более трех символов.
- 4 Нажмите ручку регулировки громкости, чтобы запустить поиск.

- Для возврата к корневой папке/первому файлу/верхнему меню нажмите кнопку 5. (Не применимо для источника BT AUDIO)
- Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку **Q/↵**.
- Для отмены нажмите и удерживайте нажатой кнопку **Q/↵**.

### Другие настройки

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Чтобы выбрать элемент, поверните ручку регулировки громкости (см. следующую таблицу), затем нажмите ее.
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран или активирован необходимый элемент.
- 4 Нажмите кнопку **Q/↵** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку **Q/↵**.

По умолчанию: [XX]

[USB]

[MUSIC DRIVE]

[DRIVE CHANGE]: Следующий диск (с [DRIVE 1] по [DRIVE 4]) выбирается автоматически, и начинается воспроизведение.  
Для выбора следующих дисков повторите действия 1 – 3.

[SKIP SEARCH]

[0.5%]/[1%]/[5%]/[10%]: При прослушивании с источника iPod USB (или источника iPod BT), выбор коэффициента пропуска при поиске по всем файлам.



# Spotify

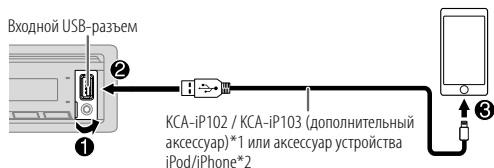
## Подготовка:

Установите последнюю версию приложения Spotify на ваше устройство (iPhone/iPod touch), затем создайте учетную запись и войдите в Spotify.

- Выберите [ON] для [SPOTIFY SRC] в [SOURCE SELECT]. (Стр. 5)

## Начало прослушивания

- 1 Запустите приложение Spotify на вашем устройстве.
- 2 Подсоедините ваше устройство к входному USB-разъему.



- 3 Нажмите кнопку SRC несколько раз для выбора SPOTIFY. Воспроизведение принимаемого вещания начнется автоматически.

Задача	На передней панели
Воспроизведение/пауза	Нажмите кнопку 6 ►  .
Пропуск дорожки	Нажмите кнопку 1 ◀◀*3 / ▶▶1.
Выбор большие пальцы вверх или большие пальцы вниз*4	Нажмите кнопку 2 ^ / 1 v.
Запустить радио	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку 5.
Воспроизведение в режиме повтора*5	Нажмите кнопку 4 ↻ несколько раз. [REPEAT ALL], [REPEAT ONE]*3, [REPEAT OFF]

## Задача

Воспроизведение в случайном порядке\*5

## На передней панели

Нажмите кнопку 3 >> несколько раз\*3.  
[SHUFFLE ON], [SHUFFLE OFF]

\*1 KCA-iP102: 30-контактного типа, KCA-iP103: Типа Lightning

\*2 Не оставляйте кабель в автомобиле, когда он не используется.

\*3 Доступно только для пользователей с премиум аккаунтом.

\*4 Данная функция доступна только для дорожек в режиме Радио. Если выбраны большие пальцы вниз, текущая дорожка пропускается.

\*5 Доступно только для дорожек в списках воспроизведения.

## Сохранение информации о любимых песнях

Во время прослушивания радио через Spotify...

Нажмите и удерживайте ручку регулировки громкости.

Отобразится "SAVED" и информация будет сохранена в "Your Music (Ваша музыка)" или "Your Library (Ваша библиотека)" в вашем аккаунте на Spotify.

Чтобы удалить из памяти, повторите ту же процедуру.

Отобразится "REMOVED" и информация будет удалена из "Your Music (Ваша музыка)" или "Your Library (Ваша библиотека)" в вашем аккаунте на Spotify.

## Поиск песни или радиостанции

- 1 Нажмите кнопку Q / ↵.
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора типа списка, а затем нажмите ручку. Отображаемые типы списков отличаются в зависимости от информации, переданной со Spotify.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора желаемой песни или радиостанции.
- 4 Нажмите ручку регулировки громкости для подтверждения. Вы можете быстро просматривать список, быстро поворачивая ручку регулировки громкости.

Для отмены нажмите и удерживайте нажатой кнопку Q / ↵.

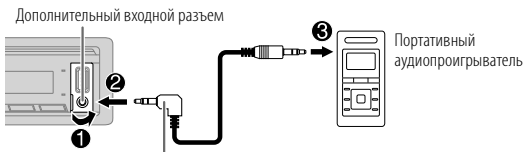
# AUX

## Подготовка:

- Выберите [ON] для [BUILT-IN AUX] в [SOURCE SELECT]. (Стр. 5)

## Начало прослушивания

- 1 Подключите портативный аудиопроигрыватель (имеется в продаже).



Мини-стереоразъем 3,5 мм с разъемом в форме буквы "L" (имеется в продаже)

- 2 Нажмите кнопку  $\odot$  SRC несколько раз для выбора AUX.
- 3 Включите портативный аудиопроигрыватель и начните воспроизведение.

## Настройка имени AUX

Во время прослушивания портативного аудиопроигрывателя, подключенного к устройству...

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [SYSTEM], а затем нажмите ее.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [AUX NAME SET], а затем нажмите ее.
- 4 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента, а затем нажмите ручку.
- 5 Нажмите кнопку  $\mathcal{Q}$ / $\mathcal{S}$  и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку  $\mathcal{Q}$ / $\mathcal{S}$ .

# BLUETOOTH®

## BLUETOOTH — Подключение

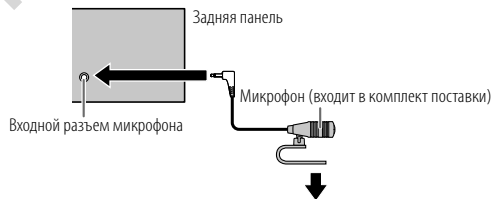
### Поддерживаемые профили Bluetooth

- Hands-Free Profile — профиль громкой связи (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile — профиль расширенного распространения звука (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile — профиль удаленного управления звуком и видеоизображением (AVRCP)
- Serial Port Profile — профиль последовательного порта (SPP)
- Phonebook Access Profile — профиль доступа к телефонной книге (PBAP)

### Поддерживаемые кодеки Bluetooth

- Sub Band Codec (SBC)
- Advanced Audio Coding (AAC)

## Подключение микрофона



В зависимости от операционной системы и версии встроенного программного обеспечения, функции Bluetooth могут не работать с данным устройством.

### Сопряжение и подключение устройства Bluetooth в первый раз

- 1 Для включения устройства нажмите  $\odot$  SRC.
- 2 На устройстве Bluetooth найдите и выберите название используемого приемника ("KMM-BT3ж"/"KMM-BT2ж").  
"PAIRING" → "PASS XXXXX" → "Имя устройства" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" появляется на дисплее.
  - Для некоторых устройств Bluetooth может потребоваться ввод персонального идентификационного кода (PIN) непосредственно после поиска.
- 3 Нажмите ручку регулировки громкости, чтобы запустить сопряжение. При завершении сопряжения отображается надпись "PAIRING OK".

После того как сопряжение будет завершено, соединение Bluetooth устанавливается автоматически.

- **KMM-BT305**: Загорится индикатор "BT1" и/или "BT2" на передней панели.
  - **KMM-BT205**: Загорится "BT1" и/или "BT2" в окне дисплея.
- Данное устройство поддерживает SSP (Secure Simple Pairing).
- Всего можно зарегистрировать (выполнить сопряжение) до пяти устройств.
- После сопряжения устройство Bluetooth останется зарегистрированным в устройстве даже при сбросе его настроек. Чтобы удалить сопряженное устройство, см. [DEVICE DELETE] на стр. 15.
- Одновременно могут быть подключены не более двух телефонов Bluetooth и одно аудиоустройство Bluetooth. Однако в режиме источника BT AUDIO вы можете подключать до пяти аудиоустройств Bluetooth и переключать между этими пятью устройствами. (Стр. 16)
- Некоторые устройства Bluetooth могут автоматически выполнять подключение после сопряжения. Подключите такое устройство вручную.
- Подробные сведения см. в руководстве устройства Bluetooth.

### Автоматическое сопряжение

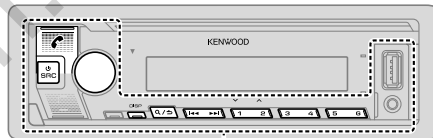
При подсоединении устройства iPhone/iPod touch к входному USB-разъему автоматически активируется запрос на сопряжение (через Bluetooth).

Нажмите ручку регулировки громкости для сопряжения после того, как подтвердите имя устройства.

Автоматически запрос на сопряжение активируется только при условии, что:

- Функция Bluetooth подсоединенного устройства включена.
- Для параметра [AUTO PAIRING] установлено значение [ON]. (Стр. 15)

### BLUETOOTH — Мобильный телефон



ZONE 2

### Прием вызова


При поступлении входящего вызова:

- **KMM-BT305**: ZONE 2 подсвечивается зеленым цветом и мигает.
- Устройство отвечает на вызов автоматически, если для параметра [AUTO ANSWER] установлено выбранное время. (Стр. 13)

Во время вызова:

- **KMM-BT305**: ZONE 1 подсвечивается в соответствии с настройками, заданными для параметра [DISPLAY] (стр. 23), и ZONE 2 подсвечивается зеленым цветом.
- Если вы отключите устройство или отсоедините переднюю панель, соединение Bluetooth будет разорвано.

Следующие операции могут отличаться или быть недоступными в зависимости от подключенного телефона.


Задача	На передней панели
Первый входящий вызов...	
Ответ на вызов	Нажмите  или ручку регулировки громкости либо одну из нумерованных кнопок (от 1 до 6).
Отклонение вызова	Нажмите кнопку  .
Завершение вызова	Нажмите кнопку  .
Во время разговора при первом входящем вызове...	
Ответ на другой входящий вызов и удержание текущего вызова	Нажмите кнопку  .
Отклонение другого входящего вызова	Нажмите кнопку  .
При наличии двух активных вызовов...	
Завершение текущего вызова и активация удерживаемого вызова	Нажмите кнопку  .
Переключение между текущим вызовом и удерживаемым вызовом	Нажмите кнопку  .
Настройка громкости телефона*1 [00] – [35] (По умолчанию: [15])	Во время вызова поверните ручку регулировки громкости.
Переключение между режимами громкой связи и частного разговора*2	Во время вызова нажмите <b>6</b>  .

\*1 Эта настройка не влияет на уровень громкости других источников.

\*2 Набор доступных функциональных возможностей зависит от подключенного устройства Bluetooth.

## Улучшение качества голосовой связи

Во время разговора по телефону...



- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Чтобы выбрать элемент, поверните ручку регулировки громкости (см. следующую таблицу), затем нажмите ее.
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран или активирован необходимый элемент.
- 4 Нажмите кнопку  и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку .

По умолчанию: [XX]

[MIC GAIN]	От [-10] до [+10] ([-4]): Чувствительность микрофона увеличивается с увеличением числа.
[NR LEVEL]	От [-5] до [+5] ([0]): Настраивайте уровень подавления шума, пока шум не будет минимальным во время телефонного разговора.
[ECHO CANCEL]	От [-5] до [+5] ([0]): Настраивайте задержку эхоподавления, пока эхо не будет минимальным во время телефонного разговора.




## Выполнение настройки для ответа на вызов

- 1 Нажмите  для включения режима Bluetooth.
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [SETTINGS], а затем нажмите ее.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора элемента [AUTO ANSWER], а затем нажмите ее.
- 4 Поверните ручку регулировки громкости, чтобы выбрать время (в секундах), чтобы устройство автоматически отвечало на входящие звонки, затем нажмите ручку.  
От [01] до [30] или выберите [OFF], чтобы отменить. (По умолчанию: [OFF])
- 5 Нажмите кнопку  и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку .

## Выполнение вызова

Вы можете выполнять вызовы из истории вызовов, из телефонной книги или через набор номера. Вызов по голосовой команде также возможен, если ваш мобильный телефон поддерживает эту функцию.

- 1 Нажмите  для включения режима Bluetooth. Отобразится "(Имя первого устройства)".
  - Если подключены два телефона Bluetooth, нажмите  еще раз, чтобы переключить на другой телефон. Отобразится "(Имя второго устройства)".
- 2 Чтобы выбрать элемент, поверните ручку регулировки громкости (см. следующую таблицу), затем нажмите ее.
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран/активирован желаемый элемент, или следуйте инструкциям, приведенным для выбранного элемента.
- 4 Нажмите кнопку  и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку .




### [CALL HISTORY]

(Применимо, только если телефон поддерживает PBAP.)



- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для выбора имени или номера телефона.
  - "I" указывает на входящий вызов, "O" указывает на исходящий вызов, а "M" указывает на пропущенный вызов.
  - Нажмите DISP для переключения отображаемой категории (NUMBER или NAME).
  - При отсутствии записей в журнале вызовов или номеров вызовов отображается сообщение "NO DATA".
- 2 Нажмите ручку регулировки громкости, чтобы выполнить вызов.

### [PHONE BOOK]

(Применимо, только если телефон поддерживает PBAP.)

- 1 Быстро поверните ручку регулировки громкости для перехода в режим поиска (если телефонная книга содержит много контактов). Отображается первое меню (ABCDEFGHIJK).
  - Для перехода к другому меню (LMNOPQRSTUVWXYZ\*) нажмите  $2 \wedge / 1 \vee$ .
  - Для выбора желаемой первой буквы поверните ручку регулировки громкости или нажмите  / , а затем нажмите ручку. Выберите "1" для поиска по номерам и "\*" для поиска по символам.
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора имени, а затем нажмите ручку.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора номера телефона, а затем нажмите ее для вызова.
  - При сопряжении телефонная книга подключенного телефона автоматически передается на устройство.
  - Контакты распределяются по следующим категориям: HM (домашний), OF (рабочий), MO (мобильный), OT (другие), GE (общий)
  - Данное устройство может отображать только неакцентированные буквы. (Акцентированные буквы, такие как "Ü", будут отображаться как "U").

### [NUMBER DIAL]

- 1 Поверните ручку регулировки громкости и выберите число (0 – 9) или символ (\*, #, +).
- 2 Нажмите  /  для переноса позиции ввода. Повторяйте действия 1 и 2 до тех пор, пока не завершите ввод номера телефона.
- 3 Нажмите ручку регулировки громкости, чтобы выполнить вызов.

### [VOICE]


Произнесите имя контакта, которому нужно позвонить, или голосовую команду для управления функциями телефона. (См. "Выполнение вызова с помощью распознавания голоса" на стр. 15.)

[LOW]/[MID]/[FULL]: Отображение заряда аккумулятора.\*

[NO SIGNAL]/[LOW]/[MID]/[MAX]: Отображение силы текущего принимаемого сигнала.\*

\* Функционирование зависит от типа используемого телефона.


## Выполнение вызова с помощью распознавания голоса

- 1 Нажмите и удерживайте  для активации функции распознавания голоса подсоединенного телефона.
  - 2 Произнесите имя контакта, которому нужно позвонить, или голосовую команду для управления функциями телефона.
- Поддерживаемые функции распознавания голоса зависят от телефона. Подробные сведения см. в руководстве подключенного телефона.

## Настройки в памяти


### Сохранение контакта в памяти

Вы можете сохранить до 6 контактов под нумерованными кнопками (от 1 до 6).



- 1 Нажмите  для включения режима Bluetooth.
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] или [NUMBER DIAL], а затем нажмите ее.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для выбора контакта или ввода номера телефона.  
Если контакт выбран, нажмите ручку регулировки громкости для отображения номера телефона.
- 4 Нажмите и удерживайте нажатой одну из нумерованных кнопок (от 1 до 6).  
После сохранения контакта отображается сообщение "STORED".

Чтобы удалить контакт из памяти, в действии 2 выберите [NUMBER DIAL] и сохраните пустой номер.

### Выполнение вызова из памяти



- 1 Нажмите  для включения режима Bluetooth.
- 2 Нажмите одну из нумерованных кнопок (от 1 до 6).
- 3 Нажмите ручку регулировки громкости, чтобы выполнить вызов.  
При отсутствии сохраненных в памяти контактов отображается сообщение "NO MEMORY".

## Другие настройки

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Чтобы выбрать элемент, поверните ручку регулировки громкости (см. следующую таблицу), затем нажмите ее.
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран/активирован желаемый элемент, или следуйте инструкциям, приведенным для выбранного элемента.
- 4 Нажмите кнопку  /  и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку  / .

По умолчанию: [XX]

[BT MODE]	
[PHONE SELECT]*	Выбор телефона или аудиоустройства для подключения или отключения. *Ж* отображается перед именем устройства при установлении соединения.
[AUDIO SELECT]*	*D>* отображается перед текущим воспроизводимым аудиоустройством.
[DEVICE DELETE]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Поверните ручку регулировки громкости для выбора удаляемого устройства, а затем нажмите ручку.</li> <li>2 Поверните ручку регулировки громкости для выбора [YES] или [NO], а затем нажмите ее.</li> </ol>
[PIN CODE EDIT] (0000)	Изменение PIN-кода (до 6 цифр). <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Для выбора номера поверните ручку регулировки громкости.</li> <li>2 Нажмите  /  для переноса позиции ввода. Повторяйте действия 1 и 2 до тех пор, пока не завершите ввод PIN-кода.</li> <li>3 Нажмите ручку регулировки громкости для подтверждения.</li> </ol>
[RECONNECT]	[ON]: Устройство автоматически повторно подключается, когда устройство Bluetooth, подключавшееся последним, находится в зоне связи. ; [OFF]: Отмена.
[AUTO PAIRING]	[ON]: Устройство автоматически выполняет сопряжение с поддерживаемым устройством Bluetooth (iPhone/iPod touch), когда оно подключено к входному разъему USB. В зависимости от операционной системы подключенного устройства, данная функция может не работать. ; [OFF]: Отмена.

\* Вы можете одновременно подключать не более двух телефонов Bluetooth и одного аудиоустройства Bluetooth.


[INITIALIZE]

[YES]: Инициализирует все настройки Bluetooth (включая сохраненное сопряжение, телефонную книгу и т. д.); [NO]: Отмена.

## Режим тестирования Bluetooth

Можно проверить подключение поддерживаемого профиля между устройством Bluetooth и данным устройством.

• Убедитесь в отсутствии какого-либо сопряженного устройства Bluetooth.

- 1 **Нажмите и удерживайте нажатой кнопку** .  
"PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000" появляется на дисплее.
- 2 На устройстве Bluetooth найдите и выберите название используемого приемника ("KMM-BT3\*" / "KMM-BT2\*").
- 3 Используйте устройство Bluetooth для подтверждения сопряжения. На дисплее мигает надпись "TESTING".


**После теста отображаются результаты подключения ("OK" или "NG").**

PAIRING: Состояние сопряжения

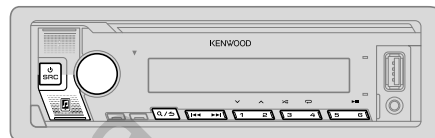
HF CNT: Совместимость с профилем громкой связи (Hands-Free Profile — HFP)

AUD CNT: Совместимость с профилем расширенного распространения звука (Advanced Audio Distribution Profile — A2DP)

PB DL: Совместимость с профилем доступа к телефонной книге (Phonebook Access Profile — PBAP)



Чтобы отменить тестовый режим, нажмите и удерживайте  для отключения устройства.

## BLUETOOTH — Звук



В режиме источника BT AUDIO вы можете подключать до пяти аудиоустройств Bluetooth и переключать между этими пятью устройствами.

### Аудиопроигрыватель через Bluetooth

- 1 Нажмите кнопку  несколько раз для выбора BT AUDIO.  
• Нажатие  напрямую переключает в BT AUDIO.
- 2 Управляйте аудиопроигрывателем по Bluetooth, чтобы начать воспроизведение.

Задача	На передней панели
Воспроизведение/пауза	Нажмите кнопку 6  .
Выбор группы/папки	Нажмите кнопку 2  /  .
Переход назад/Переход вперед	Нажмите кнопку  /  .
Перемотка назад или вперед	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку  /  .
Воспроизведение в режиме повтора	Нажмите кнопку 4  несколько раз. [ALL REPEAT], [FILE REPEAT], [REPEAT OFF]
Воспроизведение в случайном порядке	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку 3  для выбора элемента [ALL RANDOM]. • Нажмите 3  , чтобы выбрать [RANDOM OFF].
Выбор файла из папки/списка	См. "Выбор файла из папки/списка" на стр. 9.

## Задача На передней панели

Переключение между подключенными аудиоустройствами Bluetooth

Нажмите кнопку 5.\*

\* Нажатие кнопки "Play" на самом подключенном устройстве также вызывает переключение звука, выводимого с устройства.

Функции и отображаемые элементы могут различаться в зависимости от их наличия на подключенном устройстве.

## Настройки для использования приложения KENWOOD Remote

Приложение KENWOOD Remote предназначено для управления операциями автомобильного приемника KENWOOD с устройства iPhone/iPod (через Bluetooth или через входной USB-разъем) или смартфона Android (через Bluetooth).

- Для **KMM-BT305**: индикатор "R.APP" в окне дисплея загорается при подсоединении приложения KENWOOD Remote.

### Подготовка:

- Установите последнюю версию приложения KENWOOD Remote на ваше устройство до его подключения.
- Для получения дополнительной информации посетите <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

- Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- Чтобы выбрать элемент, поверните ручку регулировки громкости (см. столбец справа), затем нажмите ее.
- Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран или активирован необходимый элемент.
- Нажмите кнопку **Q/↵** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку **Q/↵**.

По умолчанию: [XX]

<b>[REMOTE APP]</b>	
<b>[SELECT]</b>	Выберите устройство (IOS или ANDROID) для использования приложения.
<b>[IOS]</b>	<p>[YES]: Выбор устройства iPhone/iPod для использования приложения через Bluetooth или подключения через входной USB-разъем. ; [NO]: Отмена. Если выбрано IOS, выберите источник iPod BT (или источник iPod USB, если ваш iPhone/iPod подключен через входной USB-разъем), чтобы активировать приложение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Соединение с приложением может быть прервано или разорвано, если:           <ul style="list-style-type: none"> <li>вы переключите с источника iPod BT на любой источник воспроизведения, подключенный через входной USB-разъем.</li> <li>вы переключите с источника iPod USB на источник iPod BT.</li> </ul> </li> </ul>
<b>[ANDROID]</b>	[YES]: Выбор смартфона Android для использования приложения через Bluetooth. ; [NO]: Отмена.
<b>[ANDROID LIST]*</b>	Выбор смартфона Android для использования из списка.
<b>[STATUS]</b>	<p>Отображение состояния выбранного устройства.</p> <p>[IOS CONNECTED]: Вы можете использовать приложение с помощью iPhone/iPod, подключенного через Bluetooth или входной USB-разъем.</p> <p>[IOS NOT CONNECTED]: Отсутствует устройство IOS, подключенное для использования приложения.</p> <p>[ANDROID CONNECTED]: Вы можете использовать приложение с помощью устройства смартфона Android, подключенного через Bluetooth.</p> <p>[ANDROID NOT CONNECTED]: Отсутствует устройство Android, подключенное для использования приложения.</p>


\* Отображается только в том случае, если для параметра [ANDROID] в [SELECT] установлено значение [YES].



### ■ Прослушивание iPhone/iPod через Bluetooth

Вы можете прослушивать песни с iPhone/iPod через Bluetooth на данном устройстве.

Нажмите кнопку  SRC несколько раз для выбора iPod BT.

- Вы можете управлять iPod/iPhone таким же образом, как устройством iPod/iPhone через входной USB-разъем. (Стр. 7)
- Если вы подсоедините iPhone/iPod к входному USB-разъему во время прослушивания источника iPod BT, источник автоматически переключится на iPod USB. Нажмите  SRC, чтобы выбрать iPod BT, если устройство все еще подключено через Bluetooth.

### Интернет-радио по Bluetooth


Вы можете прослушивать интернет-радио (Spotify) на устройстве iPhone/iPod touch/Android через Bluetooth на данном устройстве.

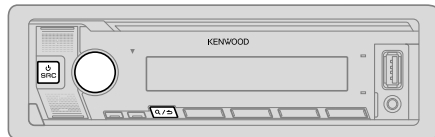
- Убедитесь в том, что входной USB-разъем не подключен ни к какому устройству.


### ■ Прослушивание Spotify

**Подготовка:**

Выберите [ON] для [SPOTIFY SRC] в [SOURCE SELECT]. (Стр. 5)

- 1 Запустите приложение Spotify на вашем устройстве.
  - 2 Подключите ваше устройство через соединение Bluetooth. (Стр. 12)
  - 3 Нажмите кнопку  SRC несколько раз, чтобы выбрать SPOTIFY (для iPhone/iPod) или SPOTIFY BT (для устройства Android).  
Источник переключится и автоматически запустится воспроизведение принимаемого вещания.
- Вы можете управлять Spotify таким же образом, как Spotify через входной USB-разъем. (Стр. 10)



- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Чтобы выбрать элемент, поверните ручку регулировки громкости (см. следующую таблицу), затем нажмите ее.
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран или активирован необходимый элемент.
- 4 Нажмите кнопку  и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку .

По умолчанию: [XX]

[AUDIO CONTROL]	
[SUB-W LEVEL]	От [LEVEL -50] до [LEVEL +10] ([LEVEL 0]): Настройте уровень выходного сигнала низкочастотного динамика.
[EASY EQ]	Настройте собственные параметры звука. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настройки сохраняются в разделе [USER] в [PRESET EQ].</li> <li>• Заданные настройки могут повлиять на текущие настройки [MANUAL EQ].</li> </ul>
[SW]:	От [LEVEL -50] до [LEVEL +10] (По умолчанию: [LEVEL 0])
[BASS]:	От [LEVEL -9] до [LEVEL +9] [LEVEL 0]
[MID]:	От [LEVEL -9] до [LEVEL +9] [LEVEL 0]
[TRE]:	От [LEVEL -9] до [LEVEL +9] [LEVEL 0]

## ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ

[MANUAL EQ]	Регулировка собственных настроек звука для каждого источника. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настройки сохраняются в разделе [USER] в [PRESET EQ].</li> <li>• Заданные настройки могут повлиять на текущие настройки [EASY EQ].</li> </ul>
[62.5HZ]	[LEVEL] От [LEVEL -9] до [LEVEL +9] ([LEVEL 0]): Настройте уровень для сохранения в каждом источнике. (Перед выполнением настройки выберите источник, который необходимо настроить.) [BASS EXTEND] [ON]: Включение усиленных нижних частот. ; [OFF]: Отмена.
[100HZ]/[160HZ]/ [250HZ]/[400HZ]/ [630HZ]/[1KHZ]/ [1.6KHZ]/[2.5KHZ]/ [4KHZ]/[6.3KHZ]/ [10KHZ]	От [LEVEL -9] до [LEVEL +9] ([LEVEL 0]): Настройте уровень для сохранения в каждом источнике. (Перед выполнением настройки выберите источник, который необходимо настроить.)
[Q FACTOR]	[1.35]/[1.50]/[2.00]: Настройка коэффициента качества.
[PRESET EQ]	[NATURAL]/[ROCK]/[POPS]/[EASY]/[TOP40]/[JAZZ]/[POWERFUL]/ [USER]: Выберите предварительно установленный режим эквалайзера, соответствующего музыкальному жанру. (Чтобы использовать настройки, заданные в [EASY EQ] или [MANUAL EQ], выберите [USER].)
[BASS BOOST]	От [LV1] до [LV5]: Выбор предпочитаемого уровня подъема нижних частот. ; [OFF]: Отмена.
[LOUDNESS]	[LV1]/[LV2]: Выбор предпочитаемых низких или высоких частот для получения хорошо сбалансированного звучания при низком уровне громкости. ; [OFF]: Отмена.
[SUBWOOFER SET]	[ON]: Включение выходного сигнала низкочастотного динамика. ; [OFF]: Отмена.
[FADER]	(Не применимо, если выбран 3-полосный кроссовер.) От [R15] до [F15] ([O]): Настройка выходного баланса передних и задних динамиков.
[BALANCE]	От [L15] до [R15] ([O]): Настройка выходного баланса левых и правых динамиков.
[VOLUME OFFSET]	От [-15] до [+6] ([O]): Программирование первоначального уровня громкости для каждого источника через сравнение с уровнем громкости FM. (Перед настройкой выберите источник, который необходимо настроить.)

[SOUND EFFECT]	
[SOUND RECNRSTR]	(Не применимо для источника RADIO и источника AUX.) (Реконструкция звука) [ON]: Создание реалистичного звука путем компенсации высокочастотных компонентов и восстановления времени достижения максимального эффекта волны, которые были потеряны при аудиокомпрессии данных. ; [OFF]: Отмена.
[SPACE ENHANCE]	(Не применимо для источника RADIO.) [SML]/[MED]/[LRG]: Виртуальное улучшение звукового пространства. ; [OFF]: Отмена.
[SND REALIZER]	[LV1]/[LV2]/[LV3]: Виртуальное повышение реалистичности звучания. ; [OFF]: Отмена.
[STAGE EQ]	[LOW]/[MID]/[HI]: Виртуальная регулировка позиции звука, воспроизводимого через динамики. ; [OFF]: Отмена.
[DRIVE EQ]	[ON]: Усиление частоты в целях снижения шума, слышимого извне автомобиля, или шума шин. ; [OFF]: Отмена.
[SPEAKER SIZE]	В зависимости от выбранного вами типа кроссовера (см. "Изменение типа кроссовера" на стр. 5), будут отображаться элементы настройки 2-полосового кроссовера или 3-полосового кроссовера. (См. "Настройки кроссовера" на стр. 20.) По умолчанию выбран тип 2-полосового кроссовера.
[X' OVER]	
[DTA SETTINGS]	Для настроек, см. "Настройки функции цифровой задержки сигнала" на стр. 22.
[CAR SETTINGS]	

- **KMM-BT205**: Для 2-полосного кроссовера: Элемент [SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET] доступен только в том случае, если для параметра [SWITCH PREOUT] установлено значение [SUB-W]. (Стр. 4)
- Элемент [SUB-W LEVEL] доступен только в том случае, если для параметра [SUBWOOFER SET] установлено значение [ON].

## ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ

### Настройки кроссовера

Ниже приведены доступные элементы настройки для 2-полосового кроссовера и 3-полосового кроссовера.

#### SPEAKER SIZE

Выбирается в соответствии с размером подключенного динамика для обеспечения оптимальных характеристик.

- Настройки частоты и крутизны для кроссовера выбранного динамика устанавливаются автоматически.
- Когда [NONE] выбрано для следующего динамика в [SPEAKER SIZE], настройка [X' OVER] выбранного динамика не доступна.
  - 2-полосный кроссовер: [TWEETER] в [FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]
  - 3-полосный кроссовер: [WOOFER]

#### X' OVER (кроссовер)

- [FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]: Регулировка частоты кроссовера для выбранных динамиков (фильтр высоких частот или фильтр низких частот). Если выбрано [THROUGH], все сигналы передаются на выбранные динамики.
- [SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]: Регулировка крутизны кроссовера. Доступно для выбора, только если для частоты кроссовера выбрана другая настройка, кроме [THROUGH].
- [SW LPF PHASE]/[PHASE]: Выбор фазы выходного сигнала динамика в соответствии с выходным сигналом другого динамика.
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: Регулировка уровня выходного сигнала выбранного динамика.

### Элементы настройки 2-полосного кроссовера

[SPEAKER SIZE]		
[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (не подключено)
[REAR]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]/[NONE] (не подключено)
[SUBWOOFER]*1*2		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (не подключено)
[X' OVER]		
[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	От [-8] до [0]
	[GAIN RIGHT]	От [-8] до [0]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]
	[F-HPF GAIN]	От [-8] до [0]
[REAR HPF]	[R-HPF FRQ]	
	[R-HPF SLOPE]	См. настройки [FRONT HPF] выше.
	[R-HPF GAIN]	

\*1, \*2 : См. стр. 21.

## ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ

[SUBWOOFER LPF]*1*2	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	От [-8] до [0]

### Элементы настройки 3-полосного кроссовера

[SPEAKER SIZE]	
[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]
[MID RANGE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]
[WOOFER]*2	[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (не подключено)

### [X ' OVER]

[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	От [-8] до [0]

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	От [-8] до [0]
[WOOFER]*2	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	От [-8] до [0]

\*1 **KMM-BT205**: Доступно для выбора, только если для параметра [SWITCH PREOUT] установлено значение [SUB-W]. (Стр. 4)

\*2 Доступно для выбора, только если для параметра [SUBWOOFER SET] установлено значение [ON]. (Стр. 19)

## ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ

### Настройки функции цифровой задержки сигнала

Функция цифровой задержки сигнала устанавливает время задержки выходного сигнала динамика для создания более подходящих условий для вашего автомобиля.

- Для получения дополнительной информации см. "Определение значения для параметров [DISTANCE] и [GAIN] в [DTA SETTINGS]."

[DTA SETTINGS]	
[POSITION]	Выбор позиции прослушивания (контрольная точка). [ALL]: Без компенсации; [FRONT RIGHT]: Переднее правое сиденье; [FRONT LEFT]: Переднее левое сиденье; [FRONT ALL]: Переднее сиденье • [FRONT ALL] отображается, только когда выбрано [2-WAY X'OVER]. (Стр. 5)
[DISTANCE]	От [0CM] до [610CM]: Тонкая регулировка расстояния для компенсации. (Перед выполнением настройки выберите динамик, который необходимо настроить.)
[GAIN]	От [-8DB] до [0DB]: Тонкая регулировка уровня выходного сигнала выбранного динамика. (Перед выполнением настройки выберите динамик, который необходимо настроить.)
[DTA RESET]	[YES]: Сброс настроек ([DISTANCE] и [GAIN]) выбранного параметра [POSITION] на значения по умолчанию.; [NO]: Отмена.
[CAR SETTINGS]	Задайте тип вашего автомобиля и место расположения заднего динамика, чтобы выполнить настройки для [DTA SETTINGS].
[CAR TYPE]	[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/[MINIVAN(LONG)]: Выбор типа автомобиля.; [OFF]: Без компенсации.
[R-SP LOCATION]	Выбор места расположения задних динамиков в автомобиле для расчета максимального расстояния от выбранной позиции прослушивания (контрольной точки). • [DOOR]/[REAR DECK]: Доступно для выбора, только когда для параметра [CAR TYPE] выбрано [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] или [SUV]. • [2ND ROW]/[3RD ROW]: Доступно для выбора, только когда для параметра [CAR TYPE] выбрано [MINIVAN] или [MINIVAN(LONG)].

- Перед тем как выполнять настройки для параметров [DISTANCE] и [GAIN] в [DTA SETTINGS], выберите динамик, который необходимо настроить:

Когда выбран 2-полосный кроссовер:

[FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]

- Параметры [REAR LEFT], [REAR RIGHT] и [SUBWOOFER] доступны для выбора, только если для параметров [REAR] и [SUBWOOFER] в [SPEAKER SIZE] выбрано значение, отличное от [NONE]. (Стр. 20)

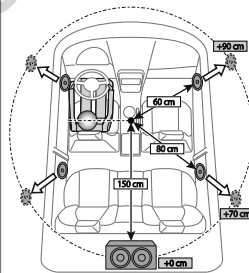
Когда выбран 3-полосный кроссовер:

[TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]

- Параметры [WOOFER] доступны для выбора, только если для параметров [WOOFER] в [SPEAKER SIZE] выбрано значение, отличное от [NONE]. (Стр. 21)

- Параметр [R-SP LOCATION] в [CAR SETTINGS] доступен для выбора, только если:
  - Выбран 2-полосный кроссовер. (Стр. 5)
  - Для параметра [REAR] в [SPEAKER SIZE] выбрано значение, отличное от [NONE]. (Стр. 20)

### Определение значения для параметров [DISTANCE] и [GAIN] в [DTA SETTINGS]



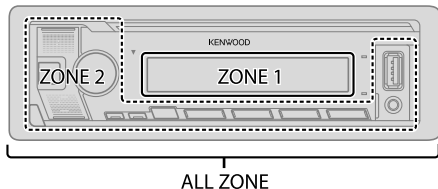
Если вы укажете расстояние от центра текущей заданной позиции прослушивания до каждого динамика, будет автоматически вычислено и установлено время задержки.

- Определите центр текущей заданной позиции прослушивания в качестве контрольной точки.
- Измерьте расстояния от контрольной точки до динамиков.
- Вычислите разницу между расстоянием до самого удаленного динамика (заднего динамика) и других динамиков.
- Установите значение [DISTANCE], вычисленное в шаге 3, для каждого отдельного динамика.
- Отрегулируйте параметр [GAIN] для каждого отдельного динамика.

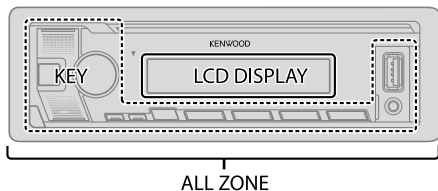
Пример: Когда в качестве позиции прослушивания выбрано [FRONT ALL]

# НАСТРОЙКИ ДИСПЛЕЯ

**KMM-BT305** : Определение зоны для настроек цвета и настроек яркости



**KMM-BT205** : Определение зоны для настроек яркости



- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим [FUNCTION].
- 2 Чтобы выбрать элемент, поверните ручку регулировки громкости (см. столбец справа), затем нажмите ее.
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран/активирован желаемый элемент, или следуйте инструкциям, приведенным для выбранного элемента.
- 4 Нажмите кнопку **Q/▷** и удерживайте ее нажатой для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку **Q/▷**.

По умолчанию: [XX]

## [DISPLAY]

### [COLOR SELECT] (Для **KMM-BT305**)

Выбор цвета подсветки для [ALL ZONE], [ZONE 1] и [ZONE 2], отдельно.

- 1 Выбор зоны ([ZONE 1], [ZONE 2], [ALL ZONE]). (См. рисунок в левой колонке.)
- 2 Выберите цвет для выбранной зоны.  
[INITIAL COLOR]/[VARIABLE SCAN]/[CUSTOM R/G/B]/[RED1]/[RED2]/[RED3]/[PURPLE1]/[PURPLE2]/[PURPLE3]/[PURPLE4]/[BLUE1]/[BLUE2]/[BLUE3]/[SKYBLUE1]/[SKYBLUE2]/[LIGHTBLUE]/[AQUA1]/[AQUA2]/[GREEN1]/[GREEN2]/[GREEN3]/[YELLOWGREEN1]/[YELLOWGREEN2]/[YELLOW]/[ORANGE1]/[ORANGE2]/[ORANGERED]

Чтобы создать собственный цвет, выберите [CUSTOM R/G/B]. Созданный цвет сохранится в in [CUSTOM R/G/B].

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости для перехода в режим подробной настройки цвета.
- 2 Нажмите **◀◀▶▶**, чтобы выбрать цвет ([R]/[G]/[B]) для настройки.
- 3 Поверните ручку регулировки громкости для настройки уровня (от [0] до [9]), а затем нажмите ее.

### [DIMMER]

Затемнение подсветки.

[ON]: Затемнение включено.

[OFF]: Затемнение выключено.

[DIMMER TIME]: Настройка времени включения и выключения затемнения.

- 1 Поверните ручку регулировки громкости для настройки значения времени [ON], а затем нажмите ее.
- 2 Поверните ручку регулировки громкости для настройки значения времени [OFF], а затем нажмите ее.  
По умолчанию: [ON]: [18:00]; [OFF]: [6:00]

### [BRIGHTNESS]

1 Выбор зоны. (См. рисунок в левой колонке)

2 От [LVL 00] до [LVL 31]: Задайте уровень яркости для выбранной зоны.

### [TEXT SCROLL]

[ONCE]: Однократная прокрутка отображаемой информации. ;

[AUTO]: Повторная прокрутка через 5-секундные интервалы. ;

[OFF]: Отмена.

## НАСТРОЙКИ ДИСПЛЕЯ

[LEVEL METER]

(Для **KMM-BT305**)

[ON]: Отображение индикатора уровня в окне дисплея (как показано ниже).;

[OFF]: Отмена.



Индикатор уровня

## СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### ■ Обслуживание

#### Чистка устройства

В случае загрязнения протрите переднюю панель сухой силиконовой или мягкой тканью.

#### Чистка разъема

Отсоедините лицевую панель и аккуратно протрите разъем ватной палочкой. Будьте осторожны, чтобы не повредить разъем.



Разъем (на обратной стороне лицевой панели)

### ■ Дополнительная информация

Для: — Последние обновления встроенного программного обеспечения и последний список поддерживаемых функций  
— Оригинальное приложение KENWOOD  
— Любая другая последняя информация

Посетите <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

#### Воспроизводимые файлы

- Воспроизводимые аудиофайлы для запоминающего устройства USB большой емкости: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Воспроизводимая файловая система устройств USB: FAT12, FAT16, FAT32  
Даже если аудиофайлы соответствуют перечисленным выше стандартам, при некоторых типах или состояниях носителей или устройств воспроизведение может оказаться невозможным.
- Чтобы ознакомиться с подробными сведениями и примечаниями относительно доступных для воспроизведения звуковых файлов, посетите <[www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/](http://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/)>.

#### Об устройствах USB

- Запрещается подключать USB-носитель через USB-концентратор.
- Подключение кабеля, общая длина которого превышает 5 м, может привести к некорректному воспроизведению.
- Это устройство не распознает устройства USB с номинальным напряжением, отличным от 5 В, и номинальным током свыше 1,5 А.

## Об iPod/iPhone

- Через входной USB-разъем:  
Made for
  - iPod touch (5th и 6th generation)
  - iPod nano (7th generation)
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X
- Через Bluetooth:  
Made for
  - iPod touch (5th и 6th generation)
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X
- Просмотр видеофайлов в меню “Videos” в режиме [MODE OFF] невозможен.
- Порядок отображения песен в меню выбора данного устройства может отличаться от порядка песен в проигрывателе iPod/iPhone.
- Управление iPod невозможно, если на нем отображается текст “KENWOOD” или “✓”.
- В зависимости от версии операционной системы iPod/iPhone некоторые функции могут не работать на данном устройстве.

## Об устройствах Android

- Данное устройство поддерживает Android OS 4.1 и выше.
- Некоторые устройства Android (с OS 4.1 и выше) могут не поддерживать полностью Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- Если устройство Android одновременно поддерживает запоминающие устройства большой емкости и AOA 2.0, данное устройство всегда воспроизводит через AOA 2.0 в качестве приоритета.

## О функции Spotify

- Приложение Spotify поддерживает:
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus (iOS 8 или выше)
  - iPod touch (5th и 6th generation)
  - Android OS 4.0.3 или выше
- Spotify является услугой, предоставляемой третьей стороной, поэтому ее технические и функциональные характеристики могут изменяться без предварительного уведомления. Соответственно, совместимость может нарушаться, либо некоторые или все из предоставляемых услуг могут стать недоступными.
- Некоторые функции Spotify не могут управляться с данного устройства.
- По всем вопросам работы с приложением, пожалуйста, обращайтесь в Spotify по адресу <[www.spotify.com](http://www.spotify.com)>.

## О функции Bluetooth

- В зависимости от версии Bluetooth некоторые устройства Bluetooth не могут быть подключены к этому устройству.
- Устройство может не работать с некоторыми устройствами Bluetooth.
- Окружающая среда оказывает влияние на состояние сигнала.

## Изменение отображаемой информации

Каждое нажатие кнопки DISP переключает отображаемую информацию.

- Если информация не доступна или не записана, отображается сообщение “NO TEXT”, “NO INFO” или другая информация (например, название радиостанции) либо экран будет пустым.

### KMM-BT305:



Название источника	Информация на дисплее: Главный дисплей
STANDBY	Название источника ➔ Дата ➔ обратно к началу
RADIO	Частота ➔ Дата ➔ обратно к началу  Только для FM-радиостанций системы передачи цифровой информации: Название радиостанции/Тип программы ➔ Радиотекст ➔ Радиотекст+ ➔ Радиотекст+ название песни/Радиотекст+ исполнитель ➔ Частота ➔ Дата ➔ обратно к началу
USB	Для файлов MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC: Название песни/Исполнитель ➔ Название альбома/Исполнитель ➔ Имя папки ➔ Имя файла ➔ Время воспроизведения ➔ Дата ➔ обратно к началу
iPod USB/iPod BT	Когда выбрано [MODE OFF] (стр. 9): Название песни/Исполнитель ➔ Название альбома/Исполнитель ➔ Время воспроизведения ➔ Дата ➔ обратно к началу

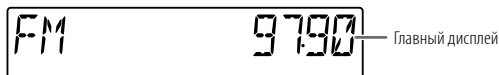


## СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Название источника	Информация на дисплее: Главный дисплей
ANDROID	Название источника ➔ Дата ➔ обратно к началу
SPOTIFY/ SPOTIFY BT	Контекстное название ➔ Название песни ➔ Исполнитель ➔ Название альбома ➔ Время воспроизведения ➔ Дата ➔ обратно к началу
BT AUDIO	Название песни/Исполнитель ➔ Название альбома/Исполнитель ➔ Время воспроизведения ➔ Дата ➔ обратно к началу
AUX	Название источника ➔ Дата ➔ обратно к началу


Название источника	Информация на дисплее: Главный дисплей
SPOTIFY/ SPOTIFY BT	Название источника/Часы ➔ Контекстное название ➔ Название песни ➔ Исполнитель ➔ Название альбома ➔ Время воспроизведения ➔ Часы ➔ обратно к началу
BT AUDIO	Название источника/Часы ➔ Название песни/Исполнитель ➔ Название альбома/Исполнитель ➔ Время воспроизведения ➔ Часы ➔ обратно к началу
AUX	Название источника/Часы ➔ Часы ➔ обратно к началу

### KMM-BT205:



Название источника	Информация на дисплее: Главный дисплей
STANDBY	Название источника/Часы ➔ Часы ➔ обратно к началу
RADIO	Название источника/Часы ➔ Частота ➔ Часы ➔ обратно к началу Только для FM-радиостанций системы передачи цифровой информации: Название источника/Часы ➔ Название радиостанции/Тип программы ➔ Радиотекст ➔ Радиотекст+ ➔ Радиотекст+ название песни/Радиотекст+ исполнитель ➔ Частота ➔ Часы ➔ обратно к началу
USB	Для файлов MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC: Название источника/Часы ➔ Название песни/Исполнитель ➔ Название альбома/Исполнитель ➔ Имя папки ➔ Имя файла ➔ Время воспроизведения ➔ Часы ➔ обратно к началу
iPod USB/iPod BT	Когда выбрано <b>[MODE OFF]</b> (стр. 9): Название источника/Часы ➔ Название песни/Исполнитель ➔ Название альбома/Исполнитель ➔ Время воспроизведения ➔ Часы ➔ обратно к началу
ANDROID	Название источника/Часы ➔ Часы ➔ обратно к началу

# УСТРАНЕНИЕ ПРОБЛЕМ

	Симптомы	Способы устранения	Симптомы	Способы устранения
Общие характеристики	Звук не слышен.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Установите оптимальный уровень громкости.</li> <li>Проверьте кабели и соединения.</li> </ul>	Отображается надпись "UNSUPPORTED DEVICE".	<ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь в том, что подключенное USB-устройство совместимо с данным устройством и что формат файловой системы поддерживается. (Стр. 24)</li> <li>Повторно подключите USB устройство.</li> </ul>
	Отображается надпись "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON".	Выключите питание, затем выполните проверку, чтобы убедиться, что контакты проводов динамиков должным образом изолированы. Снова включите питание.	Отображается надпись "UNRESPONSIVE DEVICE".	Убедитесь в том, что USB-устройство исправно, и повторно подключите USB-устройство.
	Отображается надпись "PROTECTING SEND SERVICE".	Отправьте устройство в ближайший сервисный центр.	Отображается надпись "USB HUB IS NOT SUPPORTED".	Данное устройство не поддерживает USB-устройства, подключенные через USB-концентратор.
	Источник нельзя выбрать.	Проверьте настройку [SOURCE SELECT]. (Стр. 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Источник не переключается на "USB" при подключении USB-устройства во время прослушивания другого источника.</li> <li>Отображается надпись "USB ERROR".</li> </ul>	USB-порт отбирает мощность, превышающую конструктивную предельную нагрузку. Выключите питание и отсоедините USB-устройство. Затем включите питание и переподсоедините USB-устройство. Если это не решит проблему, выключите и включите питание (или выполните сброс настроек устройства) перед тем как заменить USB-устройство другим.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Звук не слышен.</li> <li>Устройство не включается.</li> <li>На дисплее отображается неправильная информация.</li> </ul>	Почистите разъемы. (Стр. 24)	Проириграватель iPod/iPhone не включается или не работает.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте соединение между устройством и iPod/iPhone.</li> <li>Отключите и перезагрузите iPod/iPhone с помощью аппаратной перезагрузки.</li> </ul>
	Приемник не работает.	Выполните сброс устройства. (Стр. 3)	"LOADING" отображается при переходе в режим поиска посредством нажатия 	Данное устройство еще подготавливает список музыки на iPod/iPhone. Для загрузки может потребоваться некоторое время, повторите попытку позже.
Радиоприемник	Правильные символы не отображаются.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Данное устройство может отображать только буквы верхнего регистра, цифры и ограниченное число символов.</li> <li>В зависимости от выбранного вами языка отображения (стр. 5), некоторые символы могут отображаться неправильно.</li> </ul>	"NA FILE"	Убедитесь, что носитель (USB) содержит поддерживаемые аудиофайлы. (Стр. 24)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слабый радиоприем.</li> <li>Статические помехи при прослушивании радио.</li> </ul>	Плотно вставьте антенну.	"COPY PRO"	Воспроизводится защищенный от копирования файл (USB).
USB/iPod	Неправильный порядок воспроизведения.	Порядок воспроизведения определяется порядком записи имен файлов (USB).	"NO DEVICE"	Подсоедините устройство (USB), и снова смените источник на USB.
	Время от начала воспроизведения неправильное.	Это зависит от прежнего процесса записи (USB).	"NO MUSIC"	Подсоедините устройство (USB), содержащее доступные для воспроизведения аудиофайлы.
	Продолжает мигать текст "READING".	<ul style="list-style-type: none"> <li>Не используйте многоуровневую иерархическую структуру и много папок.</li> <li>Повторно подключите устройство (USB/iPod/iPhone).</li> </ul>	"iPod ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Повторно выполните подключение iPod.</li> <li>Перезапустите iPod.</li> </ul>

## УСТРАНЕНИЕ ПРОБЛЕМ

	Симптомы	Способы устранения
ANDROID	<ul style="list-style-type: none"> <li>Во время воспроизведения не слышен звук.</li> <li>Звук выводится только с устройства Android.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Повторно выполните подключение устройства Android.</li> <li>Запустите любой программный медиаплеер на устройстве Android и начните воспроизведение.</li> <li>Перезапустите текущий программный медиаплеер или используйте другой программный медиаплеер.</li> <li>Перезапустите устройство Android.</li> <li>Если это не решит проблему, подключенное устройство Android неспособно передавать аудиосигнал на данное устройство. (Стр. 25)</li> <li>Если USB-соединение не работает, подсоедините устройство Android через Bluetooth или через дополнительный входной разъем.</li> </ul>
	Продолжает мигать текст "NO DEVICE" или "READING".	<ul style="list-style-type: none"> <li>Повторно выполните подключение устройства Android.</li> <li>Если USB-соединение не работает, подсоедините устройство Android через Bluetooth или через дополнительный входной разъем.</li> </ul>
	Прерывистое воспроизведение или пропускается звук.	Выключите режим энергосбережения на устройстве Android.
	"NO MUSIC"/"ANDROID ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь, что устройство Android содержит аудиофайлы, доступные для воспроизведения.</li> <li>Повторно выполните подключение устройства Android.</li> <li>Перезапустите устройство Android.</li> </ul>
Spotify	"DISCONNECTED"	USB отсоединено от основного аппарата. Пожалуйста, убедитесь в том, что устройство правильно подключено через USB.
	"CONNECTING"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подключение через входной USB-разъем: Идет подключение устройства к основному аппарату. Пожалуйста, подождите.</li> <li>Подключение через Bluetooth: Bluetooth отсоединено. Пожалуйста, проверьте соединение Bluetooth и убедитесь в том, что и устройство и данный аппарат сопряжены и соединены.</li> </ul>
	"CHECK APP"	Приложение Spotify не подключено надлежащим образом или пользователь не вошел в систему. Завершите приложение Spotify и перезапустите. Затем выполните вход в ваш аккаунт Spotify.

	Симптомы	Способы устранения
Bluetooth®	Устройства Bluetooth не обнаружены.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполните поиск с устройства Bluetooth еще раз.</li> <li>Выполните сброс устройства. (Стр. 3)</li> </ul>
	Сопряжение невозможно.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Удостоверьтесь, что введен одинаковый PIN-код на устройстве и устройстве Bluetooth.</li> <li>Удалите информацию о сопряжении с устройства и устройства Bluetooth, а затем выполните сопряжение еще раз. (Стр. 12)</li> </ul>
	Во время телефонного разговора слышится эхо или шум.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отрегулируйте положение микрофона. (Стр. 11)</li> <li>Проверьте настройку [ECHO CANCEL]. (Стр. 13)</li> </ul>
	Плохое качество звука телефона.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уменьшите расстояние между устройством и устройством Bluetooth.</li> <li>Переместите автомобиль в место с более сильным уровнем сигнала сотовой сети.</li> </ul>
	Ошибка голосового вызова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Используйте метод голосового вызова в более бесшумных условиях.</li> <li>Будьте ближе к микрофону, когда произносите имя.</li> <li>Необходимо произносить команды зарегистрированным голосом.</li> </ul>
	Во время воспроизведения с помощью аудиопроигрывателя Bluetooth происходит прерывание звука.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уменьшите расстояние между устройством и аудиопроигрывателем Bluetooth.</li> <li>Выключите и включите приемник, затем подключите устройство.</li> <li>Другие устройства Bluetooth могут пытаться подключиться к устройству.</li> </ul>
"NOT SUPPORT"	Не удается осуществить управление подключенным аудиопроигрывателем Bluetooth.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проверьте, поддерживает ли подключенный аудиопроигрыватель Bluetooth профиль Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP — профиль удаленного управления звуком и видеоизображением). (См. инструкции к аудиопроигрывателю.)</li> <li>Отключите и подключите проигрыватель Bluetooth еще раз.</li> </ul>
	"NOT SUPPORT"	Подключенный телефон не поддерживает функцию распознавания голоса или передачу телефонной книги.

Симптомы	Способы устранения
"NO ENTRY"/"NO PAIR"	Нет зарегистрированных устройств, подключенных/обнаруженных через Bluetooth.
"ERROR"	Попробуйте выполнить операцию еще раз. Если снова отображается сообщение "ERROR", проверьте, поддерживает ли устройство запрашиваемую функцию.
"NO INFO"/"NO DATA"	Устройство Bluetooth не может получить информацию о контактах.
"HF ERROR XX"/"BT ERROR"	Выполните сброс приемника и повторите операцию. Если проблема не устранена, обратитесь в ближайший центр обслуживания.
"SWITCHING NG"	Подключенные телефоны могут не поддерживать функцию переключения телефонов.
Соединение Bluetooth между устройством Bluetooth и данным устройством не стабильно.	Удалите с данного устройства неиспользуемые зарегистрированные устройства Bluetooth. (Стр. 15)

Bluetooth®

### ⚠ Предупреждение

- Устройство можно использовать только с источником питания 12 В постоянного тока с отрицательным заземлением.
- Отключите отрицательную клемму аккумулятора перед подключением проводов и монтажом.
- Не подключайте провод аккумулятора (жёлтый) и провод высокого напряжения (красный) к корпусу машины или проводу заземления (чёрный), чтобы не допустить короткое замыкание.
- Во избежание короткого замыкания:
  - Изолируйте неподсоединенные провода с помощью виниловой ленты.
  - После установки обязательно заземлите данное устройство на корпус автомобиля.
  - Закрепите провода с помощью фиксаторов кабеля и оберните провода, контактирующие с металлическими частями, виниловой лентой, чтобы защитить провода.

### ⚠ Внимание

- В целях безопасности работа по подключению проводов и монтажу должна выполняться специалистами. Обратитесь к поставщику автомобильных аудиосистем.
- Данное устройство подлежит установке в консоль автомобиля. Не прикасайтесь к металлическим деталям устройства в процессе и на протяжении некоторого времени после завершения эксплуатации устройства. Температура металлических деталей, таких как радиатор охлаждения и кожух, существенно повышается.
- Не подключайте провода динамиков ⊖ к корпусу машины, проводу заземления (чёрный) или параллельно.
- Установите устройство под углом менее 30°.
- Если в электропроводке транспортного средства нет клеммы зажигания, подключите провод высокого напряжения (красный) к клемме на блоке плавких предохранителей, которая обеспечивает питание с напряжением 12 В постоянного тока и которая включается и выключается ключом зажигания.
- Держите все кабели вдали от тепловыделяющих металлических частей.
- После установки устройства, убедитесь в том, что все осветительные и электронные приборы вашего автомобиля работают в прежнем режиме.
- Если предохранитель сгорел, первым делом убедитесь в том, что кабели не касаются корпуса автомобиля, после чего замените предохранитель на аналогичный новый.

# УСТАНОВКА И ПОДКЛЮЧЕНИЕ

## Список деталей для установки

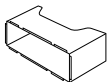
(A) Передняя панель (×1)



(B) Декоративная панель (×1)



(C) Посадочный корпус (×1)



(D) Жгут проводов (× 1)



(E) Ключ для демонтажа (×2)

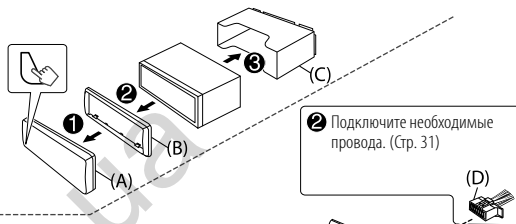


## Стандартная процедура

- 1 Извлеките ключ из замка зажигания, затем отсоедините разъем ⊖ автомобильного аккумулятора.
- 2 Правильно подключите провода.  
См. "Подключение проводов" на стр. 31.
- 3 Установите устройство в ваш автомобиль.  
См. следующий раздел "Установка устройства (установка в приборную панель)".
- 4 Подключите клемму ⊖ автомобильного аккумулятора.
- 5 Нажмите  $\odot$  SRC, чтобы включить питание.
- 6 Отсоедините переднюю панель и выполните сброс устройства в течение 5 секунд. (Стр. 3)

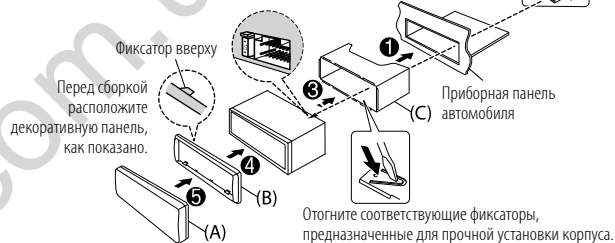
## Установка устройства (установка в приборную панель)

1



2 Подключите необходимые провода. (Стр. 31)

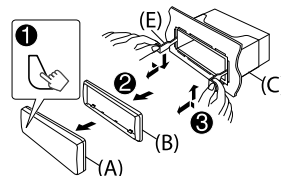
2



Отогните соответствующие фиксаторы, предназначенные для прочной установки корпуса.

## Демонтаж устройства

- 1 Снимите переднюю панель.
- 2 Снимите декоративную панель.
- 3 Введите ключи для демонтажа в прорези на каждой стороне, затем следуйте инструкциям со стрелками, как показано на рисунке.



# УСТАНОВКА И ПОДКЛЮЧЕНИЕ

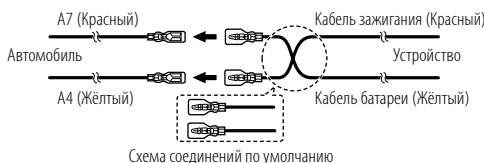
## Подключение проводов

### Если в автомобиле отсутствует разъем ISO:

Рекомендуется устанавливать устройство с использованием имеющегося в продаже жгута проводов, специально предназначенного для вашего автомобиля, и, в целях вашей безопасности, поручить эту работу профессионалам. Обратитесь к поставщику автомобильных аудиосистем.

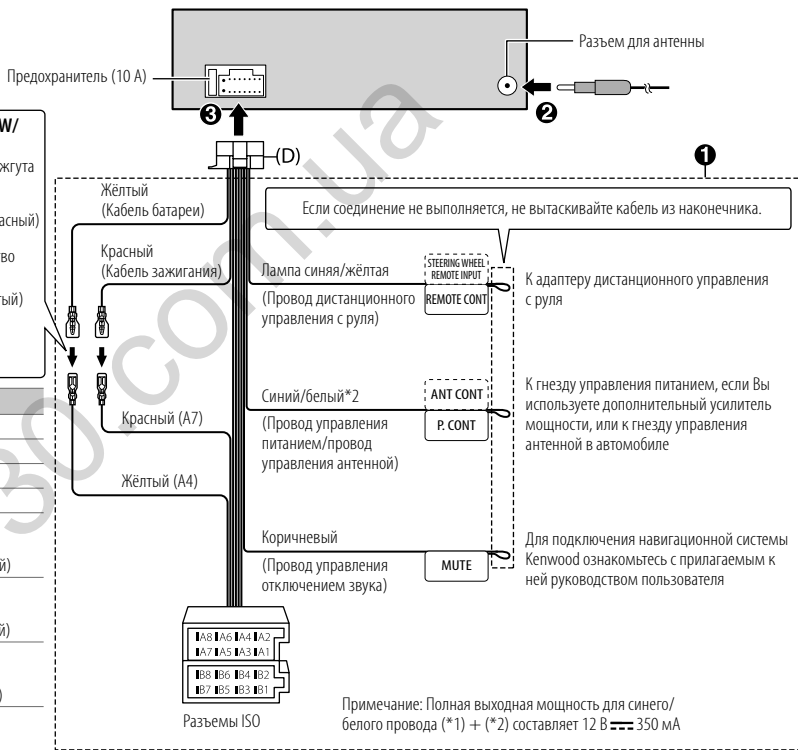
### Подключение разъемов ISO на некоторых автомобилях VW/Audi или Opel (Vauxhall)

Возможно, потребуется изменить схему соединений для прилагаемого жгута проводов, как показано на рисунке.



Контакт Цвет и функция (для разъемов ISO)

Контакт	Цвет и функция (для разъемов ISO)
A4	Жёлтый : Аккумулятор
A5	Синий/белый*1 : Управление питанием
A7	Красный : Зажигание (ACC)
A8	Чёрный : Заземляющее соединение (земля)
V1	Фиолетовый ⊕ : Задний динамик (правый)
V2	Фиолетовый/чёрный ⊖ : Для 3-полосного кроссовера: Высокочастотный динамик (правый)
V3	Серый ⊕ : Передний динамик (правый)
V4	Серый/чёрный ⊖ : Для 3-полосного кроссовера: Среднечастотный динамик (правый)
V5	Белый ⊕ : Передний динамик (левый)
V6	Белый/чёрный ⊖ : Для 3-полосного кроссовера: Среднечастотный динамик (левый)
V7	Зелёный ⊕ : Задний динамик (левый)
V8	Зелёный/чёрный ⊖ : Для 3-полосного кроссовера: Высокочастотный динамик (левый)



## УСТАНОВКА И ПОДКЛЮЧЕНИЕ

### Подсоединение внешних компонентов



Входной разъем микрофона (стр. 11)

#### Выходные разъемы

При подсоединении внешнего усилителя подсоедините его провод заземления к корпусу автомобиля, чтобы предотвратить повреждение устройства.

**KMM-BT305**



Выходные разъемы для задних/  
передних/низкочастотного динамиков  
Для 3-полосного кроссовера:  
Выход на высокочастотные/  
среднечастотные/низкочастотные  
динамики

**KMM-BT205**



Выходные разъемы для задних/  
низкочастотного динамиков  
Для 3-полосного кроссовера: Выход на  
низкочастотный динамик

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Юнгер

FM	Диапазон частот	87,5 МГц — 108,0 МГц (интервалом 50 кГц)
	Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 30 дБ)	0,71 мкВ/75 Ом
	Пороговая чувствительность (ДИН отношение сигнал/шум = 46 дБ)	2,0 мкВ/75 Ом
	Частотная характеристика (±3 дБ)	30 Гц — 15 кГц
	Отношение сигнал/шум (MONO)	64 дБ
Разделение стереоканалов (1 кГц)		40 дБ
WM (AM)	Диапазон частот	531 кГц — 1 611 кГц (интервалом 9 кГц)
	Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 20 дБ)	28,2 мкВ
LW (AM)	Диапазон частот	153 кГц — 279 кГц (интервалом 9 кГц)
	Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 20 дБ)	50,0 мкВ

USB

USB-стандарт	USB 1.1, USB 2.0 (Полноскоростной)
Система файлов	FAT12/16/32
Максимальный ток источника питания	Постоянный ток 5 В $\pm$ 1,5 А
Частотная характеристика (±1 дБ)	20 Гц — 20 кГц
Отношение сигнал/шум	99 дБ (1 кГц)
Динамический диапазон	93 дБ
Разделение каналов	89 дБ
MP3-декодирование	В соответствии с аудионормам-3 стандарта MPEG-1/2
WMA-декодирование	Совместимо с Windows Media Audio
AAC-декодирование	Файлы AAC-LC ".aac", ".m4a"
WAV-декодирование	Линейный PCM
FLAC-декодирование	Файл FLAC (До 96 кГц/ 24 бит)

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Вспом. оборуд.	Частотная характеристика ( $\pm 3$ дБ)	20 Гц — 20 кГц	Звук	Уровень/нагрузка предусилителя (USB)	<b>KMM-BT305:</b> Нагрузка 4 000 мВ/10 кОм
	Максимальное напряжение на входе	1 000 мВ		<b>KMM-BT205:</b> Нагрузка 2 500 мВ/10 кОм	
	Полное сопротивление на входе	30 кОм		Полное сопротивление выхода предусилителя	$\leq 600$ Ом
Bluetooth	Версия	Bluetooth 3.0	Общие характеристики	Рабочее напряжение	Аккумуляторная система напряжением 12 В постоянного тока
	Диапазон частот	2,402 ГГц — 2,480 ГГц		Установочные размеры (Ш × В × Г)	182 мм × 53 мм × 100 мм
	Выходная мощность РЧ (E.I.R.P.)	+4 дБм (МАКС.), Класс мощности 2		Вес нетто (включая декоративную панель и посадочный корпус)	0,6 кг
	Максимальный диапазон связи	Луч обзора приблизительно 10 м			
	Профиль	HFP 1.6 (Hands-Free Profile — профиль громкой связи) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile — профиль расширенного распространения звука) AVRCP 1.5 (Audio/Video Remote Control Profile — профиль удаленного управления звуком и видеоизображением) PBAP (Phonebook Access Profile — профиль доступа к телефонной книге) SPP (Serial Port Profile — профиль последовательного порта)			
Звук	Максимальная выходная мощность	50 Вт × 4	Данные могут быть изменены без уведомления.		
	Полный диапазон частот (енее чем 1 % THD)	22 Вт × 4			
	Полное сопротивление катушки громкоговорителя	4 Ом — 8 Ом			
	Тоновоспроизведение	Диапазон 1: 62,5 Гц $\pm 9$ дБ Диапазон 2: 100 Гц $\pm 9$ дБ Диапазон 3: 160 Гц $\pm 9$ дБ Диапазон 4: 250 Гц $\pm 9$ дБ Диапазон 5: 400 Гц $\pm 9$ дБ Диапазон 6: 630 Гц $\pm 9$ дБ Диапазон 7: 1 кГц $\pm 9$ дБ Диапазон 8: 1,6 кГц $\pm 9$ дБ Диапазон 9: 2,5 кГц $\pm 9$ дБ Диапазон 10: 4 кГц $\pm 9$ дБ Диапазон 11: 6,3 кГц $\pm 9$ дБ Диапазон 12: 10 кГц $\pm 9$ дБ Диапазон 13: 16 кГц $\pm 9$ дБ			



# INHOUD

ALVORENS GEBRUIK	2
BASISPUNTEN	3
STARTEN	4
1 Kies de displaytaal en annuleer de demonstratie	
2 Instellen van de klok en datum	
3 Instellen van de basisinstellingen	
RADIO	6
USB/iPod/ANDROID	7
Spotify	10
AUX	11
BLUETOOTH®	11
AUDIO-INSTELLINGEN	18
DISPLAY-INSTELLINGEN	23
TER REFERENTIE	24
Onderhoud	
Meer informatie	
OPLOSSEN VAN PROBLEMEN	27
INSTALLEREN/VERBINDEN	29
TECHNISCHE GEGEVENS	32

# ALVORENS GEBRUIK

## BELANGRIJK

- Lees alvorens dit product in gebruik te nemen deze handleiding door voor een juist gebruik. Het is vooral belangrijk dat u de Waarschuwingen en Voorzorgsmaatregelen in deze handleiding goed doorleest en opvolgt.
- Bewaar deze handleiding ter referentie op een veilige en toegankelijke plaats.

## ▲ WAARSCHUWING

- Bedien of gebruik geen functies die uw aandacht van de verkeersveiligheid af zou kunnen leiden.

## ▲ Voorzorgen

### Volume-instelling:

- Voorkom ongelukken en stel het volume derhalve zodanig in dat u geluid van buiten nog goed kunt horen.
- Verlaag het volume alvorens de weergave van digitale bronnen te starten om beschadiging van de luidsprekers door een plotselinge verhoging van het uitgangsniveau te voorkomen.

### Algemeen:

- Vermijd het gebruik van externe apparatuur indien het de veiligheid tijdens het rijden in gevaar kan brengen.
- Maak beslist een back-up van alle belangrijke data. Wij zijn niet aansprakelijk voor het verlies van opgenomen data.
- Voorkom kortsluiting en steek derhalve nooit metalen voorwerpen (zoals munten en gereedschap) in het toestel.
- Voorkom vermogen is aangegeven op het hoofdtoestel. Verwijder het voorpaneel om het vermogen te controleren. (Pagina 3)
- Afhankelijk van het automerk wordt de antenne automatisch uitgetrokken wanneer u het toestel inschakelt met het antenneraad aangesloten (pagina 31). Schakel het toestel uit of zet op STANDBY wanneer u in een garage met een laag plafond parkeert.

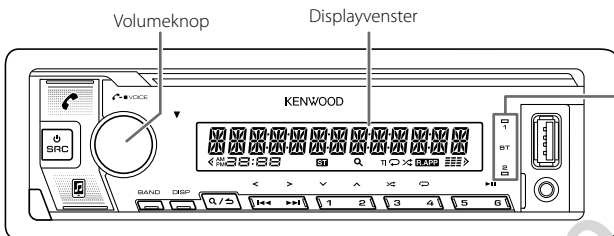
## Meer over deze gebruiksaanwijzing

- De bediening wordt voornamelijk uitgelegd met gebruik van de toetsen op het voorpaneel van de **KMM-BT305**.
- Voor de uitleg worden de aanduidingen in het Engels gebruikt. U kunt de taal voor het display veranderen met het **[FUNCTION]** menu. (Pagina 5)
- **[XX]** toont de gekozen onderdelen.
- (Pagina XX) verwijst naar verwante uitleg op de aangegeven pagina.

# BASISPUNTEN

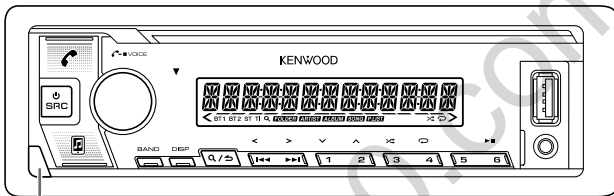
## Voorpaneel

KMM-BT305



Licht op wanneer een Bluetooth verbinding is gemaakt. (Pagina 12)

KMM-BT205

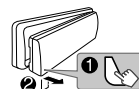


Verwijdertoets

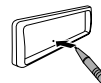
## Bevestigen



## Verwijderen



## Terugstellen



Stel het toestel terug binnen 5 seconden na het verwijderen van het voorpaneel.

## Voor het

Inschakelen van de stroom

## Op het voorpaneel

Druk op SRC.  
• Houd even ingedrukt om de stroom uit te schakelen.

Instellen van het volume

Verdraai de volumeknop.

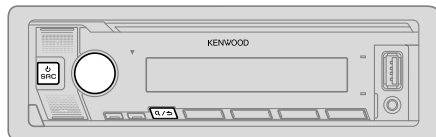
Een bron selecteren

Druk herhaaldelijk op SRC.

Veranderen van de displayinformatie

Druk herhaaldelijk op DISP. (Pagina 25)

# STARTEN



## 1 Kies de displaytaal en annuleer de demonstratie

Wanneer u de stroom voor het eerst inschakelt (of [FACTORY RESET] is ingesteld op [YES], zie pagina 5), verschijnt: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Draai de volumeknop om [EN] (Engels), [RU] (Russisch), [SP] (Spaans) of [FR] (Frans), te kiezen en druk vervolgens op de knop.

[EN] is de basisinstelling.

Het display toont vervolgens: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB".

- 2 Druk nogmaals op de volumeknop.  
[YES] is de basisinstelling.
- 3 Druk nogmaals op de volumeknop.  
"DEMO OFF" verschijnt.

Vervolgens verschijnt het gekozen type voor crossover op het display: "2-WAY X'OVER" of "3-WAY X'OVER"

- Voor het veranderen van het type voor crossover, zie "Veranderen van het type voor crossover" op pagina 5.

## 2 Instellen van de klok en datum

- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om [CLOCK] te kiezen en druk vervolgens op de knop.

### Instellen van de klok

- 3 Draai de volumeknop om [CLOCK ADJUST] te kiezen en druk vervolgens op de knop.

- 4 Draai de volumeknop om de instellingen te maken en druk vervolgens op de knop.  
Uur → Minuut
- 5 Draai de volumeknop om [CLOCK FORMAT] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 6 Draai de volumeknop om [12H] of [24H] te kiezen en druk vervolgens op de knop.

### Instellen van de datum

- 7 Draai de volumeknop om [DATE FORMAT] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 8 Draai de volumeknop om [DD/MM/YY] of [MM/DD/YY] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 9 Draai de volumeknop om [DATE SET] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 10 Draai de volumeknop om de instellingen te maken en druk vervolgens op de knop.  
Dag → Maand → Jaar of Maand → Dag → Jaar
- 11 Houd  $\mathcal{Q}$  /  $\mathcal{S}$  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  $\mathcal{Q}$  /  $\mathcal{S}$  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

## 3 Instellen van de basisinstellingen

- 1 Druk herhaaldelijk op  $\mathcal{O}$  SRC om de STANDBY functie te activeren.
- 2 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 3 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.
- 4 Herhaal stap 3 totdat het gewenste onderdeel is gekozen of geactiveerd.
- 5 Houd  $\mathcal{Q}$  /  $\mathcal{S}$  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  $\mathcal{Q}$  /  $\mathcal{S}$  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: [XX]

### [AUDIO CONTROL]

#### [SWITCH PREOUT]

(Voor **KMM-BT205**: Alleen van toepassing indien [X'OVER] op [2WAY] is gesteld.) (Pagina 5)

[REAR]/[SUB-W]: Kiezen of achterluidsprekers of een subwoofer zijn aangesloten met de lijnuitgangsaansluitingen op het achterpaneel (via een externe versterker). (Pagina 32)

## STARTEN

[DISPLAY]	
[EASY MENU]	(Voor de <b>KMM-BT305</b> ) Wanneer <b>[FUNCTION]</b> wordt ingevoerd... <b>[ON]</b> : De kleur van de verlichting van <b>[ZONE 1]</b> verandert naar wit. ; <b>[OFF]</b> : De verlichting van <b>[ZONE 1]</b> blijft in de met <b>[COLOR SELECT]</b> gekozen kleur. (Pagina 23) • De verlichting van <b>[ZONE 2]</b> wordt lichtblauw wanneer u <b>[FUNCTION]</b> activeert, ongeacht de instelling van <b>[EASY MENU]</b> . • Zie de afbeelding op blz. 23 voor zone-identificatie.
[TUNER SETTING]	
[PRESET TYPE]	<b>[NORMAL]</b> : Vastleggen van een zender onder iedere voorkeurtoets voor iedere golfband (FM1/FM2/FM3/MW/LW). ; <b>[MIX]</b> : Vastleggen van een zender onder iedere voorkeurtoets ongeacht de gekozen golfband.
[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	(Alleen van toepassing indien <b>[X'OVER]</b> op <b>[2WAY]</b> is gesteld.) <b>[ON]</b> : Activeren van de toetsdruktoon. ; <b>[OFF]</b> : Uitschakelen.
[SOURCE SELECT]	
[SPOTIFY SRC]	<b>[ON]</b> : Activeren van SPOTIFY/SPOTIFY BT als bronkeuze. ; <b>[OFF]</b> : Uitschakelen. (Pagina 10)
[BUILT-IN AUX]	<b>[ON]</b> : Activeren van AUX als bronkeuze. ; <b>[OFF]</b> : Uitschakelen. (Pagina 11)
[P-OFF WAIT]	Alleen mogelijk wanneer de demonstratiefunctie is uitgeschakeld. Instellen van de periode waarna het toestel (wanneer standby geschakeld) ter energiebesparing automatisch wordt uitgeschakeld. <b>[20M]</b> : 20 minuten ; <b>[40M]</b> : 40 minuten ; <b>[60M]</b> : 60 minuten ; [---]: Geannuleerd
[F/W UPDATE]	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	<b>[YES]</b> : De upgrade van de firmware wordt gestart. ; <b>[NO]</b> : Geannuleerd (upgraden is niet geactiveerd). Ga voor details aangaande de update van firmware naar < <a href="http://www.kenwood.com/cs/ce/">www.kenwood.com/cs/ce/</a> >.

[FACTORY RESET] **[YES]**: Stelt de instellingen naar de standaardinstellingen terug (uitgezonderd opgeslagen zenders). ; **[NO]**: Geannuleerd.

[CLOCK]

[CLOCK DISPLAY] **[ON]**: De tijd wordt op het display getoond, ook wanneer de stroom is uitgeschakeld. ; **[OFF]**: Geannuleerd.

[ENGLISH]

[РУССКИЙ] Kies indien van toepassing de displaytaal voor het **[FUNCTION]** menu en muziekinformatie.  
[ESPAÑOL] **[ENGLISH]** is de standaardinstelling.

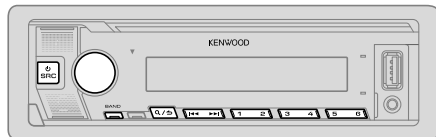
[FRANCAIS]

### Veranderen van het type voor crossover

- 1 Druk herhaaldelijk op **[SRC]** om de **STANDBY** functie te activeren.
  - 2 Houd de cijfertoetsen 4 en 5 even ingedrukt voor het veranderen van de crossover.  
Het huidige type voor crossover verschijnt.
  - 3 Draai de volumeknop om "2WAY" of "3WAY" te kiezen en druk vervolgens op de knop.
  - 4 Draai de volumeknop om "YES" of "NO" te kiezen en druk vervolgens op de knop.  
Het gekozen type voor crossover verschijnt.
- Houd **[Q]** / **[S]** even ingedrukt om te annuleren.
  - Zie pagina 20 voor het instellen van crossover.

#### ⚠ Voorzorgen:

- Kies het type crossover dat overeenkomt met de luidsprekerverbindingen. (Pagina 31, 32)
- Indien u een verkeerd type kiest:
- De luidsprekers worden mogelijk beschadigd.
  - Het uitgangsniveau is mogelijk zeer hoog of laag.



Basisinstelling: [XX]

- “ST”-licht op tijdens ontvangst van een stereo FM-uitzending met voldoende signaalsterkte.
- Het apparaat wordt automatisch omgeschakeld op FM-alarm bij het ontvangen van een signaal van FM-uitzendingen.

## Opzoeken van een zender

- 1 Druk herhaaldelijk op om RADIO te kiezen.
- 2 Druk herhaaldelijk op BAND om FM1/FM2/FM3/MW/LW te kiezen.
- 3 Druk op / om een zender op te zoeken.

U kunt maximaal 18 zenders voor FM en 6 zenders voor MW/LW opslaan.

- **Opslaan van een zender:** Houd een van de cijfertoetsen (1 tot 6) even ingedrukt.
- **Kiezen van een opgeslagen zender:** Druk op een van de cijfertoetsen (1 tot 6).

## Overige instellingen

- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de rechterkolom), en druk vervolgens op de knop.
- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd of volg de aanwijzingen voor het geselecteerde onderdeel.
- 4 Houd even ingedrukt om te voltooien.

Druk op om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

## [TUNER SETTING]

### [SEEK MODE]

Selecteert de zoekmethode voor / -knoppen wanneer ingedrukt. **[AUTO1]:** Automatisch opzoeken van een zender. ; **[AUTO2]:** Opzoeken van een voorkeurzender. ; **[MANUAL]:** Handmatig zoeken naar een zender.

### [LOCAL SEEK]

**[ON]:** Opzoeken van uitsluitend zenders met een goede ontvangst. ; **[OFF]:** Geannuleerd.  
 • De gemaakte instellingen zijn alleen van toepassing op de gekozen bron/zender. Nadat u van bron/zender verandert, moet u de instellingen opnieuw maken.

### [AUTO MEMORY]

**[YES]:** Automatisch opslaan van 6 zenders met een goede ontvangst. ; **[NO]:** Geannuleerd.  
 • Alleen kiesbaar indien **[NORMAL]** is gekozen voor **[PRESET TYPE]**. (Pagina 5)

### [MONO SET]

**[ON]:** Verbeteren van de FM-ontvangst, maar het stereo-effect gaat verloren. ; **[OFF]:** Geannuleerd.

### [NEWS SET]

**[ON]:** Het toestel schakelt tijdelijk naar het nieuwsprogramma over indien beschikbaar. ; **[OFF]:** Geannuleerd.

### [REGIONAL]

**[ON]:** Overschakelen naar een andere zender in een bepaalde regio met gebruik van “AF”. ; **[OFF]:** Geannuleerd.

### [AF SET]

**[ON]:** Automatisch opzoeken van een andere zender die hetzelfde programma in hetzelfde Radio Data System netwerk uitzendt maar met een betere ontvangst indien de ontvangst van de huidige zender slecht is. ; **[OFF]:** Geannuleerd.

### [TI]

**[ON]:** Laat het toetsel tijdelijk overschakelen naar verkeersinformatie indien beschikbaar (“TI”-licht op) tijdens het luisteren naar alle bronnen, behalve MW/LW. ; **[OFF]:** Geannuleerd.

### [PTY SEARCH]

- 1 Draai de volumeknop om een beschikbaar Programmatype te kiezen (pagina 7) en druk vervolgens op de knop.
- 2 Draai de volumeknop om de PTY-taal (**[ENGLISH]/[FRENCH]/[GERMAN]**) te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 3 Druk op / om het zoeken te starten.

## RADIO

[CLOCK]

[TIME SYNC]

[ON]: Gelijkstellen van de klok van het toestel op basis van de tijd van de Radio Data System zender.; [OFF]: Geannuleerd.

- [LOCAL SEEK]/[MONO SET]/[NEWS SET]/[REGIONAL]/[AF SET]/[TI]/[PTY SEARCH] kan alleen worden gekozen met golfbanden FM1/FM2/FM3.
- Wanneer het volume wordt aangepast tijdens het ontvangen van verkeersinformatie of nieuwsuitzending, wordt het aangepaste volume automatisch opgeslagen. Dit volume wordt ingesteld wanneer later weer verkeersinformatie of nieuwsuitzending wordt ontvangen.

### Beschikbare programmatypes voor [PTY SEARCH]

[SPEECH]: [NEWS], [AFFAIRS], [INFO] (informatie), [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [DOCUMENT]

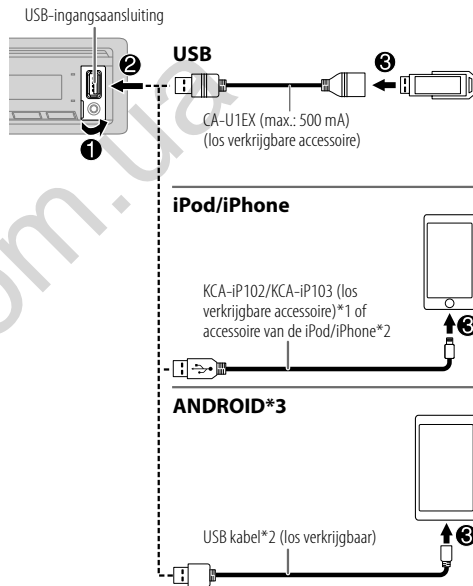
[MUSIC]: [POP M] (popmuziek), [ROCK M] (rockmuziek), [EASY M] (easy listening muziek), [LIGHT M] (lichte muziek), [CLASSICS], [OTHER M] (overige muziek), [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (nationale muziek), [OLDIES], [FOLK M] (folkmuziek)

Het toestel zoekt naar het programmatype van de categorie van [SPEECH] of [MUSIC] indien gekozen.

## USB/iPod/ANDROID

### Starten van de weergave

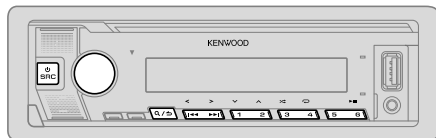
De bron verandert automatisch en de weergave start.



\*1 KCA-iP102: 30-pin type, KCA-iP103: Verlicht type

\*2 Laat de kabel wanneer niet in gebruik niet in de auto achter.

\*3 Bedien het Android-apparaat met het Android-apparaat zelf middels een andere mediaspeler-app die op het Android-apparaat is geïnstalleerd.



Voor het	Op het voorpaneel
Afspelen/pauzeren	Druk op 6 <b>II</b> .
Snel achterwaarts/ Snel voorwaarts*4	Houd <b>I◀◀</b> / <b>▶▶I</b> even ingedrukt.
Kiezen van een bestand	Druk op <b>I◀◀</b> / <b>▶▶I</b> .
Kiezen van een map*5	Druk op 2 <b>∧</b> / 1 <b>∨</b> .
Afspelen herhalen*4*6	Druk herhaaldelijk op 4 <b>↻</b> . <b>[FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT]</b> : MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC-bestand <b>[FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[REPEAT OFF]</b> : iPod
Willekeurig afspelen*4*6	Druk herhaaldelijk op 3 <b>✂</b> . <b>[FOLDER RANDOM]/[RANDOM OFF]</b> : MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC-bestand of iPod  Houd 3 <b>✂</b> even ingedrukt om <b>[ALL RANDOM]</b> te kiezen.

\*4 Niet van toepassing op ANDROID.

\*5 Werkt niet voor een iPod/ANDROID.

\*6 Voor de iPod: Alleen mogelijk wanneer **[MODE OFF]** is gekozen. (Pagina 9)

### Selecteer het muziekstation

Druk met USB als bron gekozen herhaaldelijk op 5.

De in de volgende drive opgeslagen nummers worden afgespeeld.

- Geselecteerde interne of externe geheugen van een smartphone (massa-opslagklasse).
- Geselecteerde station van een apparaat met meerdere stations.

### Instellingen voor gebruik van de KENWOOD Remote toepassing

De KENWOOD Remote app is ontworpen voor bediening van functies van KENWOOD autoreceivers via een iPhone/iPod (via Bluetooth of via de USB-ingangs aansluiting) of Android Smartphone (via Bluetooth).

- Voor **KMM-BT305** licht de "R.APP"-indicator op het display op als de KENWOOD Remote-toepassing is aangesloten.

#### Vorbereiding:

- Installeer de laatste versie van de KENWOOD Remote app op uw apparaat alvorens de verbinding te maken.
- Ga voor meer informatie naar <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

U kunt de instellingen op dezelfde manier als met een verbinding via Bluetooth maken. (Pagina 17)

### Luisteren naar TuneIn Radio/TuneIn Radio Pro

Voor het luisteren naar TuneIn Radio of TuneIn Radio Pro moet u de iPod/iPhone met de USB-ingangs aansluiting van het toestel verbinden.

- Het toestel geeft het geluid van deze apps weer.

### Selecteer de bedieningsfunctie

Druk op 5 terwijl u zich in de iPod USB-bron (of iPod BT-bron) bevindt.

[MODE ON]: Regel de iPod met de iPod. Weergave/pauze, skippen van bestanden, snel vooruit of achteruit is echter nog steeds mogelijk vanaf dit apparaat.

[MODE OFF]: Regel de iPod met dit toestel.

### Kies een bestand uit een map/lijs

Voor iPod alleen van toepassing wanneer [MODE OFF] is gekozen.

- 1 Druk op **Q/S**.
- 2 Draai de volumeknop om een map/lijs te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 3 Draai de volumeknop om een bestand te kiezen en druk vervolgens op de knop.

#### Snelzoeken (alleen van toepassing voor USB-bron)

U kunt indien u veel bestanden heeft, snel het gewenste bestand opzoeken.

Draai de volumeknop snel om de lijst snel te doorlopen.

#### Verspringen en zoeken (alleen van toepassing voor iPod USB-bron of iPod BT-bron)

Druk op **◀◀ / ▶▶** om met een vooraf ingestelde zoekratio te zoeken.

- Door **◀◀ / ▶▶** even ingedrukt te houden, wordt met een ratio van 10% gezocht.

#### Zoeken op alfabet (alleen van toepassing voor iPod USB-bron of iPod BT-bron)

U kunt een bestand ook aan de hand van de eerste letter of teken van de naam opzoeken.

- 1 Verdraai de volumeknop snel voor het activeren van zoeken met tekens.
- 2 Draai de volumeknop om het teken te kiezen.
  - Als u wilt zoeken naar een ander teken dan A tot Z en 0 tot 9, kiest u "\*".
- 3 Druk op **◀◀ / ▶▶** om de invoerpositie te veranderen.
  - U kunt maximaal 3 tekens (letters) invoeren.
- 4 Druk op de volumeknop om het zoeken te starten.

- Druk op 5 om weer terug naar de basimap/het eerste bestand/het eerste menu te gaan. (Niet van toepassing op de BT AUDIO bron.)
- Druk op **Q/S** om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.
- Houd **Q/S** even ingedrukt om te annuleren.

### Overige instellingen

- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.
- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen of geactiveerd.
- 4 Houd **Q/S** even ingedrukt om te voltooien.

Druk op **Q/S** om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: [XX]

#### [USB]

[MUSIC DRIVE] [DRIVE CHANGE]: Het volgende station ([DRIVE 1] tot [DRIVE 4]) wordt automatisch gekozen en de weergave start.  
Herhaal stappen 1 tot 3 om de volgende drives te kiezen.

[SKIP SEARCH] [0.5%]/[1%]/[5%]/[10%]: Bij het luisteren naar een iPod USB bron (of iPod BT bron), kunt u de zoekratio voor het totaal aantal bestanden kiezen.



# Spotify

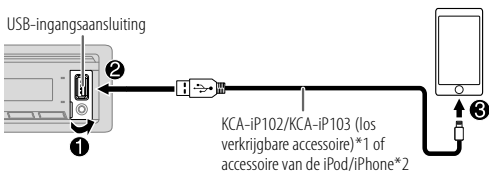
## Vorbereiding:

Installeer de laatste versie van de Spotify-app op uw apparaat (iPhone/iPod touch), maak een account en meldt u aan bij Spotify.

- Kies [ON] voor [SPOTIFY SRC] in [SOURCE SELECT]. (Pagina 5)

## Starten van weergave

- 1 Start de Spotify-app op uw apparaat.
- 2 Verbind uw apparaat met de USB-ingangsaansluiting.



- 3 Druk herhaaldelijk op  SRC om SPOTIFY te kiezen. De uitzending start automatisch

Voor het	Op het voorpaneel
Afspelen/pauzeren	Druk op 6  .
Nummer overslaan	Druk op   .
Selecteer duim omhoog of duim omlaag*4	Druk op 2  / 1  .
Radio starten	Houd 5 even ingedrukt.
Afspelen herhalen*5	Druk herhaaldelijk op 4  [REPEAT ALL], [REPEAT ONE]*3, [REPEAT OFF]

## Voor het

Willekeurig afspelen\*5

## Op het voorpaneel

Druk herhaaldelijk op 3 \*3.

[SHUFFLE ON], [SHUFFLE OFF]

\*1 KCA-iP102: 30-pin type, KCA-iP103: Verlicht type

\*2 Laat de kabel wanneer niet in gebruik niet in de auto achter.

\*3 Alleen beschikbaar voor gebruikers met een premium account.

\*4 Deze functie is alleen beschikbaar voor radio nummers. Als duim omlaag is geselecteerd, wordt het huidige nummer overgeslagen.

\*5 Alleen beschikbaar voor nummers op playlists.

## Informatie over favoriete liederen opslaan

Tijdens het luisteren naar de radio op Spotify...


**Houd de volumeknop even ingedrukt.**

"SAVED" wordt weergegeven en de informatie wordt opgeslagen in "Your Music (Uw muziek)" of "Your Library (Uw bibliotheek)" op uw Spotify-account.

Om het opslaan ongedaan te maken, herhaalt u deze procedure.

"REMOVED" wordt weergegeven en de informatie wordt verwijderd uit "Your Music (Uw muziek)" of "Your Library (Uw bibliotheek)" op uw Spotify-account.

## Een lied of zender zoeken

- 1 Druk op .
- 2 Draai de volumeknop om een lijsttype te selecteren en druk op de knop. De weergegeven lijsttypes verschillen afhankelijk van de van Spotify verkregen informatie.
- 3 Draai de volumeknop om het gewenste lied of zender te selecteren.
- 4 Druk op de volumeknop om te bevestigen.

U kunt snel door de lijst bladeren door snel aan de volumeknop te draaien.

Houd  even ingedrukt om te annuleren.

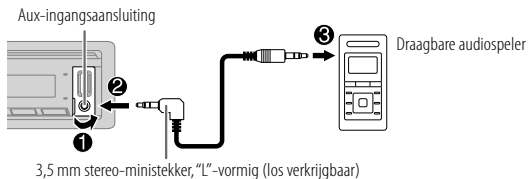
# AUX

## Vorbereiding:

- Kies [ON] voor [BUILT-IN AUX] in [SOURCE SELECT]. (Pagina 5)

## Starten van weergave

- 1 Verbind een draagbare audiospeler (los verkrijgbaar).



- 2 Druk herhaaldelijk op  $\odot$  SRC om AUX te kiezen.
- 3 Schakel de draagbare audiospeler in en start de weergave.

## Instellen van de AUX-naam

Tijdens het luisteren naar een draagbare audiospeler die met het toestel is verbonden...

- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om [SYSTEM] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 3 Draai de volumeknop om [AUX NAME SET] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 4 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen en druk vervolgens op de knop.  
[AUX] (basisinstelling)/[DVD]/[PORTABLE]/[GAME]/[VIDEO]/[TV]
- 5 Houd  $\mathcal{R}/\mathcal{S}$  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  $\mathcal{R}/\mathcal{S}$  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

# BLUETOOTH®

## BLUETOOTH — Verbinding

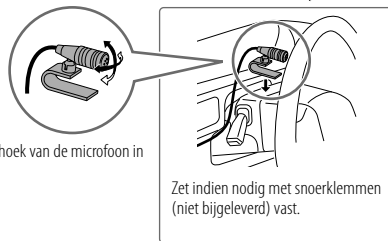
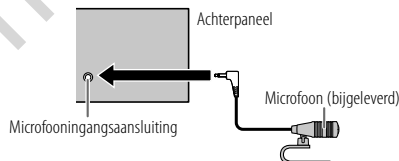
### Ondersteunde Bluetooth profielen

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

### Ondersteunde Bluetooth coderingen

- Sub Band Codec (SBC)
- Advanced Audio Coding (AAC)

## Verbind de microfoon



Afhankelijk van het besturingssysteem en de versie van de firmware van uw mobiele telefoon, kunnen Bluetooth-functies mogelijk niet werken met dit toestel.

### Een Bluetooth apparaat voor het eerst koppelen en verbinden

- 1 Druk op **SRC** om het toestel in te schakelen.
- 2 Zoek en selecteer de naam van uw receiver ("KMM-BT3\*" / "KMM-BT2\*") op het Bluetooth-apparaat.  
"PAIRING" → "PASS XXXXXX" → "Naam van toestel" → "PRESS" → "VOLUME KNOB" verschijnt op het display.
  - Met bepaalde Bluetooth apparaten moet u mogelijk direct na het zoeken de PIN-code (persoonlijk identificatienummer) invoeren.
- 3 Druk op de volumeknop om het koppelen te starten.  
"PAIRING OK" verschijnt wanneer het koppelen is voltooid.

Nadat het koppelen eenmaal is uitgevoerd, wordt de Bluetooth verbinding automatisch gemaakt.

- **KMM-BT305**: De "BT1" en/of "BT2" indicator(s) licht(en) op het voorpaneel op.
  - **KMM-BT205**: "BT1" en/of "BT2" licht(en) op het displayvenster op.
- Dit toestel ondersteunt Secure Simple Pairing (SSP).
  - U kunt in totaal maximaal vijf apparaten registreren (koppelen).
  - Nadat het koppelen is voltooid, blijft het Bluetooth apparaat geregistreerd in het toestel, zelfs wanneer u het toestel terugstelt. Zie **[DEVICE DELETE]** op pagina 15 om het gekoppelde apparaat te koppelen.
  - Tegelijkertijd kunnen er maximaal twee Bluetooth telefoons en één Bluetooth audio-apparaat worden verbonden.  
Tijdens de BT AUDIO bron, kunt u echter vijf Bluetooth audio-apparaten verbinden en tussen deze vijf apparaten schakelen. (Pagina 16)
  - Bepaalde Bluetooth apparaten worden niet automatisch na het koppelen met het toestel verbonden. Verbind het apparaat dan handmatig met het toestel.
  - Zie de handleiding van het Bluetooth apparaat voor meer informatie.

### Automatisch koppelen

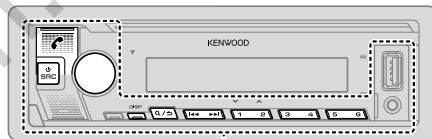
Wanneer u een iPhone/iPod touch verbindt met de USB-ingangsaansluiting, wordt automatisch een verzoek voor het koppelen (via Bluetooth) geactiveerd.

Druk éénmaal op de volumeknop om te koppelen nadat u de apparaatnaam heeft bevestigd.

Het verzoek voor automatisch koppelen wordt alleen geactiveerd indien:

- De Bluetooth functie van het aangesloten apparaat is ingeschakeld.
- **[AUTO PAIRING]** op **[ON]** is gesteld. (Pagina 15)

### BLUETOOTH — Mobiele telefoon



ZONE 2

### Ontvangst van een gesprek

Wanneer een gesprek binnenkomt:














- **KMM-BT305**: ZONE 2 licht groen op en knippert.
- Het toestel beantwoordt automatisch het gesprek wanneer **[AUTO ANSWER]** op een geselecteerde tijd is ingesteld. (Pagina 13)

Tijdens een gesprek:

- **KMM-BT305**: ZONE 1 licht op in overeenstemming met de instellingen die zijn gemaakt voor **[DISPLAY]** (pagina 23) en ZONE 2 licht groen op.
- Als u het apparaat uitschakelt of het voorpaneel verwijderd, wordt de Bluetooth-verbinding verbroken.

## BLUETOOTH®

De volgende bediening is mogelijk verschillend of niet beschikbaar afhankelijk van de telefoon die u heeft verbonden.



Voor het	Op het voorpaneel
Eerste binnenkomende gesprek...	
Beantwoorden van een gesprek	Druk op  , de volumeknop of op een van de cijfertoetsen (1 tot 6).
Negeren van een gesprek	Druk op  /  .
Beëindigen van een gesprek	Druk op  /  .
Tijdens het beantwoorden van het eerst binnenkomende gesprek...	
Een ander binnenkomend gesprek beantwoorden het huidige gesprek in de wacht zetten	Druk op  .
Negeren van een ander binnenkomend gesprek	Druk op  /  .
Gedurende twee actieve gesprekken...	
Stoppen van het huidige gesprek en activeren van het gesprek dat in de wacht is gezet	Druk op  /  .
Overschakelen tussen het huidige gesprek en het in de wacht gezette gesprek	Druk op  .
Instellen van het volume van de telefoon*1 [00] tot [35] (Basisinstelling: [15])	Verdraai de volumeknop tijdens het gesprek.
Afwisselend schakelen tussen hands-free en privégesprek*2	Druk tijdens een gesprek op   .

\*1 Deze instelling heeft geen effect op het volume van andere bronnen.

\*2 De bedieningen zijn mogelijk anders afhankelijk van de verbonden Bluetooth apparatuur.

## ■ Verbeteren van de stemkwaliteit

Tijdens een telefoongesprek...




- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.
- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen of geactiveerd.
- 4 Houd /  even ingedrukt om te voltooien.



Druk op /  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: [XX]

[MIC GAIN]	[-10] tot [+10] ([-4]): De gevoeligheid van de microfoon wordt hoger naarmate het nummer hoger wordt.
[NR LEVEL]	[-5] tot [+5] ([0]): Stel het ruisreductieniveau in zodat de ruis tijdens een telefoongesprek minimaal is.
[ECHO CANCEL]	[-5] tot [+5] ([0]): Stel de vertragingstijd voor echo-annulering in totdat de laatste echo wordt gehoord tijdens een telefoongesprek.





## ■ Maak de instelling voor beantwoorden van een gesprek

- 1 Druk op  om de Bluetooth functie te activeren.
- 2 Draai de volumeknop om [SETTINGS] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 3 Draai de volumeknop om [AUTO ANSWER] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 4 Draai aan de volumeknop om de tijd (in seconden) te selecteren waarop het toestel het gesprek automatisch zal beantwoorden, druk vervolgens op de knop [01] en [30], of selecteer [OFF] om te annuleren. (Basisinstelling: [OFF])
- 5 Houd /  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op /  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

## Bellen

U kunt bellen met gebruik van de geschiedenis van gesprekken, het telefoonboek of gewoon het intoetsen van het nummer. Het bellen met een stemcommando is tevens mogelijk indien uw mobiele telefoon daarvoor geschikt is.

- 1 Druk op  om de Bluetooth functie te activeren.**  
 "(Naam van eerste apparaat)" verschijnt.
  - Indien twee Bluetooth telefoons zijn verbonden, drukt u nogmaals op  om naar de andere telefoon over te schakelen.  
 "(Naam van tweede apparaat)" verschijnt.
- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.**
- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd of volg de aanwijzingen voor het geselecteerde onderdeel.**
- 4 Houd  /  even ingedrukt om te voltooien.**

Druk op  /  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.




### [CALL HISTORY]

(Alleen beschikbaar wanneer de aangesloten telefoon voor PBAP geschikt is.)



- 1 Druk op de volumeknop om een naam of telefoonnummer te kiezen.**
  - "I" verwijst naar ontvangen gesprekken, "O" naar gebelde nummers en "M" naar gemiste gesprekken.
  - Druk op DISP om de displaycategorie (NUMBER of NAME) te veranderen.
  - "NO DATA" verschijnt indien er geen geschiedenis of gebeld nummer van gesprekken is.
- 2 Druk op de volumeknop om te bellen.**

### [PHONE BOOK]

(Alleen beschikbaar wanneer de aangesloten telefoon voor PBAP geschikt is.)

- 1 Verdraai de volumeknop snel voor het invoeren van de letterzoekfunctie (indien er veel gegevens in het telefoonboek zijn).**  
 Het eerste menu (ABCDEFGHIJK) verschijnt.
  - Druk op 2  / 1  om naar het volgende menu (LMNOPQRSTUVWXYZ of WXYZ1\*) te gaan.
  - Draai voor het kiezen van het eerste teken de volumeknop of druk op  /  en druk op de knop.  
 Kies "1" voor het zoeken met nummer en "\*" voor het zoeken met symbolen.
- 2 Draai de volumeknop om een naam te kiezen en druk vervolgens op de knop.**
- 3 Draai de volumeknop om een telefoonnummer te kiezen en druk vervolgens op de knop om te bellen.**
  - Het telefoonboek van de aangesloten telefoon wordt automatisch tijdens het koppelen naar het toestel gestuurd.
  - De contacten worden gegroepeerd als: HM (thuis), OF (kantoor), MO (mobiel), OT (overige), GE (algemeen)
  - Dit toestel kan alleen letters zonder accenten tonen. ("Ú" verschijnt bijvoorbeeld als "U")

### [NUMBER DIAL]

- 1 Draai de volumeknop om een nummer (0 tot 9) of teken (\*, #, +) te kiezen.**
- 2 Druk op  /  om de invoerpositie te verplaatsen.**  
 Herhaal stappen 1 en 2 totdat het gehele telefoonnummer is ingevoerd.
- 3 Druk op de volumeknop om te bellen.**

### [VOICE]


Zeg de naam van een persoon die u wilt bellen of gebruik telefoonfuncties door een stemcommando te geven. (Zie "Bellen met gebruik van stemherkenning" op pagina 15.)

[LOW]/[MID]/[FULL]: Toont de sterkte van de batterij.\*

[NO SIGNAL]/[LOW]/[MID]/[MAX]: Toont de sterkte van het huidige ontvangen signaal.\*

\* De functionaliteit is afhankelijk van het soort telefoon.


## Bellen met gebruik van stemherkenning

- 1 Houd  even ingedrukt om de stemherkenning van de aangesloten telefoon te activeren.
  - 2 Zeg de naam van een persoon die u wilt bellen of gebruik telefoonfuncties door een stemcommando te geven.
- De ondersteunde stemherkenningsfuncties verschillen per telefoon. Zie de gebruiksaanwijzing van de aangesloten telefoon voor details.

## Geheugeninstellingen


### Opslaan van een contact in het geheugen

U kunt maximaal 6 nummers onder de cijfertoetsen (1 tot 6) vastleggen.



- 1 Druk op  om de Bluetooth functie te activeren.
- 2 Draai de volumeknop om [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] of [NUMBER DIAL] te kiezen en druk vervolgens op de knop.
- 3 Draai de volumeknop om een contact te kiezen of een telefoonnummer in te voeren.  
Druk nadat een contact is gekozen op de volumeknop om het telefoonnummer te tonen.
- 4 Houd een van de cijfertoetsen (1 tot 6) even ingedrukt.  
"STORED" verschijnt wanneer het contact is opgeslagen.

Kies voor het wissen van een contact uit het geheugen [NUMBER DIAL] in stap 2 en sla een blanco nummer op.

### Bellen vanuit het geheugen



- 1 Druk op  om de Bluetooth functie te activeren.
- 2 Druk op een van de cijfertoetsen (1 tot 6).
- 3 Druk op de volumeknop om te bellen.  
"NO MEMORY" verschijnt indien er geen contactpersoon is vastgelegd.

## Overige instellingen

- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.
- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd of volg de aanwijzingen voor het geselecteerde onderdeel.
- 4 Houd  /  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  /  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: [XX]

[BT MODE]	
[PHONE SELECT]*	Kiezen van de telefoon of het audiotoeel die/dat u wilt verbinden of ontkoppelen.
[AUDIO SELECT]*	"X" verschijnt voor het apparaat wanneer een verbinding is gemaakt. "▷" verschijnt voor het huidige spelende audio-apparaat.
[DEVICE DELETE]	<ol style="list-style-type: none"><li>1 Draai de volumeknop om het te wissen apparaat te kiezen en druk vervolgens op de knop.</li><li>2 Draai de volumeknop om [YES] of [NO] te kiezen en druk vervolgens op de knop.</li></ol>
[PIN CODE EDIT] (0000)	Verandert de PIN-code (maximaal 6 cijfers). <ol style="list-style-type: none"><li>1 Draai de volumeknop om een nummer te kiezen.</li><li>2 Druk op  /  om de invoerpositie te verplaatsen. Herhaal stappen 1 en 2 totdat de gehele PIN-code is ingevoerd.</li><li>3 Druk op de volumeknop om te bevestigen.</li></ol>
[RECONNECT]	[ON]: Het apparaat wordt automatisch weer verbonden wanneer het laatst verbonden Bluetooth-apparaat zich binnen het bereik voor verbinding bevindt. ; [OFF]: Geannuleerd.
[AUTO PAIRING]	[ON]: Het apparaat wordt automatisch gekoppeld met het ondersteunde Bluetooth-apparaat (iPhone/iPod touch) wanneer het wordt aangesloten via de USB-aansluiting. Afhankelijk van het besturingssysteem van het aangesloten apparaat werkt deze functie mogelijk niet. ; [OFF]: Geannuleerd.

\* Tegelijkertijd kunnen er maximaal twee Bluetooth telefoons en één Bluetooth audio-apparaat worden verbonden.

[INITIALIZE]

[YES]: Terugstellen van alle Bluetooth instellingen (inclusief opgeslagen koppeling, telefoonboek, etc.); [NO]: Geannuleerd.

**Bluetooth testfunctie**

U kunt de verbinding van het ondersteunde profiel tussen het Bluetooth apparaat en het toestel controleren.

• Controleer of er geen Bluetooth apparaat is gekoppeld.

- 1 Houd  even ingedrukt.**  
"PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000" verschijnt op het display.
- 2 Zoek en selecteer de naam van uw receiver ("KMM-BT3\*" / "KMM-BT2\*") op het Bluetooth-apparaat.**
- 3 Bedien het Bluetooth apparaat om het koppelen te bevestigen.**  
"TESTING" knippert op het display.

**Het verbindingresultaat (OK of NG) verschijnt na de test.**

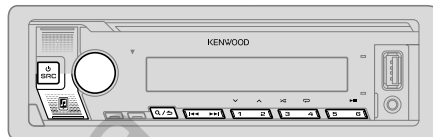
PAIRING: Koppelingsstatus

HF CNT: Hands-Free Profile (HFP) compatibiliteit

AUD CNT: Advanced Audio Distribution Profile (A2DP) compatibiliteit


PB DL: Phonebook Access Profile (PBAP) compatibiliteit

Houd  even ingedrukt om het toestel uit te schakelen en de testfunctie te annuleren.

**BLUETOOTH — Audio**

Tijdens de BT AUDIO bron, kunt u vijf Bluetooth audio-apparaten verbinden en tussen deze vijf apparaten schakelen.

**Audiospeler via Bluetooth**

- 1 Druk herhaaldelijk op  SRC om BT AUDIO te kiezen.**  
• Druk op  en voer BT AUDIO direct in.
- 2 Bedien de audiospeler via Bluetooth om het afspelen te starten.**

Voor het	Op het voorpaneel
Afspelen/pauzeren	Druk op  .
Kiezen van een groep of map	Druk op  /  .
Achterwaarts verspringen/ Voorwaarts verspringen	Druk op  /  .
Snel achterwaarts/ Snel voorwaarts	Houd  /  even ingedrukt.
Afspelen herhalen	Druk herhaaldelijk op  [ALL REPEAT], [FILE REPEAT], [REPEAT OFF]
Willekeurig afspelen	Houd  even ingedrukt om [ALL RANDOM] te kiezen. • Druk op  om [RANDOM OFF] te kiezen.
Kies een bestand uit een map/ lijst	Zie "Kies een bestand uit een map/lijst" op bladzijde 9.

Voor het	Op het voorpaneel
Schakelen tussen verbonden Bluetooth audio-apparaten	Druk op 5.*

\* Door een druk op de "Play (weergavetoets)" van het aangesloten apparaat zelf, kunt u tevens de geluidswaergave van het apparaat veranderen.

De bediening en display-aanduidingen verschillen mogelijk afhankelijk van de verbonden apparatuur.

## Instellingen voor gebruik van de KENWOOD Remote toepassing

De KENWOOD Remote app is ontworpen voor bediening van functies van KENWOOD autoreceivers via een iPhone/iPod (via Bluetooth of via de USB-ingangs aansluiting) of Android smartphone (via Bluetooth).

- Voor [KMM-BT305] licht de "R.APP"-indicator op het display op als de KENWOOD Remote-toepassing is aangesloten.

### Vorbereiding:

- Installeer de laatste versie van de KENWOOD Remote app op uw apparaat alvorens de verbinding te maken.
- Ga voor meer informatie naar <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

- Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de rechterkolom), en druk vervolgens op de knop.
- Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen of geactiveerd.
- Houd **Q** / **S** even ingedrukt om te voltooiën.

Druk op **Q** / **S** om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

### [REMOTE APP]

#### [SELECT]

Kies het apparaat (IOS of ANDROID) voor het gebruik van de app.

#### [IOS]

[YES]: Kiezen van de iPhone/iPod voor het gebruik van de app via Bluetooth of indien deze is verbonden met de USB-ingangs aansluiting. ; [NO]: Geannuleerd. Als IOS is geselecteerd, selecteert u iPod BT-bron (of iPod USB-bron als uw iPhone/iPod is aangesloten via de USB-aansluiting) om de app te activeren.

- De verbinding van de app wordt onderbroken of ontkoppeld indien:
  - U van de iPod BT bron naar een andere weergavebron overschakelt die via de USB-ingangs aansluiting is verbonden.
  - U van de iPod USB bron naar de iPod BT bron overschakelt.

#### [ANDROID]

[YES]: Kiezen van de Android smartphone voor gebruik van de app via Bluetooth. ; [NO]: Geannuleerd.

#### [ANDROID LIST]\*

Kiezen van de Android smartphone voor gebruik van de lijst.

#### [STATUS]

Toont de status van het gekozen apparaat.

[IOS CONNECTED]: U kunt de app gebruiken met de iPhone/iPod die via Bluetooth of de USB-ingangs aansluiting is verbonden.

[IOS NOT CONNECTED]: Er is geen IOS apparaat verbonden voor het gebruik van de app.

[ANDROID CONNECTED]: U kunt de app gebruiken met de Android smartphone die via Bluetooth is verbonden.

[ANDROID NOT CONNECTED]: Er is geen Android apparaat verbonden voor het gebruik van de app.


\* Verschijnt alleen wanneer [ANDROID] of [SELECT] op [YES] is gesteld.



## ■ Luisteren naar een iPhone/iPod via Bluetooth

U kunt naar de liederen op de iPhone/iPod via Bluetooth met dit toestel luisteren.

Druk herhaaldelijk op  SRC om iPod BT te kiezen.

- U kunt de iPod/iPhone op dezelfde manier bedienen als met een iPod/iPhone die via de USB-ingangsaansluiting is verbonden. (Pagina 7)
- Indien u een iPhone/iPod met de USB-ingangsaansluiting verbindt tijdens het luisteren naar de iPod BT bron, verandert de bron automatisch naar iPod USB. Druk op  SRC om iPod BT te kiezen indien het apparaat nog via Bluetooth is verbonden.

## ■ Internetradio via Bluetooth


U kunt naar internetradio (Spotify) luisteren op uw iPhone/iPod touch/Android-apparaat via Bluetooth op dit toestel.

- Zorg dat de USB-poort niet is verbonden met een apparaat.

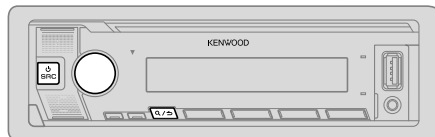
## ■ Naar Spotify luisteren


### Vorbereiding:

Kies [ON] voor [SPOTIFY SRC] in [SOURCE SELECT]. (Pagina 5)

- 1 Start de Spotify-app op uw apparaat.
- 2 Verbind uw apparaat via een Bluetooth-verbinding. (Pagina 12)
- 3 Druk herhaaldelijk op  SRC om SPOTIFY te selecteren (voor iPhone/iPod) of SPOTIFY BT (voor Android-apparaten).  
De bron verandert en de uitzending start automatisch.

- U kunt Spotify op dezelfde manier bedienen als Spotify via de USB-poort. (Pagina 10)



- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de volgende tabel), en druk vervolgens op de knop.
- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen of geactiveerd.
- 4 Houd  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: [XX]

### [AUDIO CONTROL]

[SUB-W LEVEL] [LEVEL -50] tot [LEVEL +10] ([LEVEL 0]): Instellen van het subwooferuitgangsniveau.

### [EASY EQ]

Leg uw eigen geluidsinstellingen vast.

- De instellingen worden opgeslagen naar [USER] in [PRESET EQ].
- De gemaakte instellingen hebben mogelijk invloed op de huidige instellingen voor [MANUAL EQ].

[SW]: [LEVEL -50] tot [LEVEL +10] (Basisinstelling: [LEVEL 0])

[BASS]: [LEVEL -9] tot [LEVEL +9] [LEVEL 0]

[MID]: [LEVEL -9] tot [LEVEL +9] [LEVEL 0]

[TRE]: [LEVEL -9] tot [LEVEL +9] [LEVEL 0]

## AUDIO-INSTELLINGEN

[MANUAL EQ]	<p>Past uw eigen geluidsinstellingen voor elke bron aan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>De instellingen worden opgeslagen naar [USER] in [PRESET EQ].</li> <li>De gemaakte instellingen hebben mogelijk invloed op de huidige instellingen voor [EASY EQ].</li> </ul>	
[62.5HZ]	[LEVEL]	[LEVEL -9] tot [LEVEL +9] ([LEVEL 0]): Instellen van het vast te leggen niveau voor iedere bron. (Kies alvorens de instelling te maken eerst de gewenste bron.)
	[BASS EXTEND]	[ON]: Activeren van verlengde lage tonen. ; [OFF]: Geannuleerd.
[100HZ]/[160HZ]/ [250HZ]/[400HZ]/ [630HZ]/[1KHZ]/ [1.6KHZ]/[2.5KHZ]/ [4KHZ]/[6.3KHZ]/ [10KHZ]/[16KHZ]	[LEVEL -9] tot [LEVEL +9] ([LEVEL 0]):	Instellen van het vast te leggen niveau voor iedere bron. (Kies alvorens de instelling te maken eerst de gewenste bron.)
[Q FACTOR]	[1.35]/[1.50]/[2.00]:	Instellen van de kwaliteitsfactor.
[PRESET EQ]	<p>[NATURAL]/[ROCK]/[POPS]/[EASY]/[TOP40]/[JAZZ]/[POWERFUL]/[USER]: Kiezen van een geschikte, voorinstelde equalizer voor het muziekgenre. (Kies [USER] voor gebruik van de instellingen die met [EASY EQ] of [MANUAL EQ] zijn gemaakt.)</p>	
[BASS BOOST]	[LV1] tot [LV5]:	Kiezen van het gewenste versterkingsniveau voor de lage tonen. ; [OFF]: Geannuleerd.
[LOUDNESS]	[LV1]/[LV2]:	Selecteert de gewenste lage of hoge frequenties boost voor een goed gebalanceerd geluid bij een laag volume. ; [OFF]: Geannuleerd.
[SUBWOOFER SET]	[ON]:	Activeren van de subwooferuitgang. ; [OFF]: Geannuleerd.
[FADER]	<p>(Niet van toepassing indien 3-weg crossover is gekozen.) [R15] tot [F15] ([0]): Instellen van de weergavebalans tussen de voor- en achterluidspreker.</p>	
[BALANCE]	[L15] tot [R15] ([0]):	Instellen van het balans tussen de linker- en rechterluidspreker.
[VOLUME OFFSET]	<p>[-15] tot [+6] ([0]): Stelt het initiële volumenniveau van elke bron van tevoren in door te vergelijken met het FM-volumenniveau. (Kies alvorens de instelling te maken eerst de gewenste bron.)</p>	
[SOUND EFFECT]	<p>[SOUND RECNSTR] (Geluidreconstructie) (Niet van toepassing op de RADIO bron en AUX bron.) [ON]: Er wordt een compensatie voor de hoge frequentiecomponenten gemaakt en de verhogingstijd van de golfvorming die met het comprimeren van audiodata verloren gaat wordt hersteld voor een realistisch geluid. ; [OFF]: Geannuleerd.</p>	
[SPACE ENHANCE]	<p>(Niet van toepassing op de RADIO bron.) [SML]/[MED]/[LRG]: Het ruimtelijk geluid wordt virtueel verbeterd. ; [OFF]: Geannuleerd.</p>	
[SND REALIZER]	[LV1]/[LV2]/[LV3]:	Het geluid wordt virtueel realistischer. ; [OFF]: Geannuleerd.
[STAGE EQ]	[LOW]/[MID]/[HI]:	De positionering van het geluid van de luidsprekers wordt virtueel ingesteld. ; [OFF]: Geannuleerd.
[DRIVE EQ]	[ON]:	De frequentie wordt versterkt zodat lawaai van buiten de auto of van de banden van de auto wordt gereduceerd. ; [OFF]: Geannuleerd.
[SPEAKER SIZE]	Afhankelijk van het gekozen type voor crossover (zie "Veranderen van het type voor crossover" op pagina 5.), verschijnen de 2-weg crossover of 3-weg crossover instelbare onderdelen. (Zie "Crossover-instellingen" op pagina 20.) 2-weg crossover is de standaardinstelling.	
[X ' OVER]		
[DTA SETTINGS]	Voor instellingen, zie "Digital Time Alignment instellingen" op pagina 22.	
[CAR SETTINGS]		

- [KMM-BT205]: Voor 2-weg crossover: [SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET] is alleen kiesbaar wanneer [SWITCH PREOUT] op [SUB-W] is gesteld. (Pagina 4)
- [SUB-W LEVEL] is alleen kiesbaar wanneer [SUBWOOFER SET] op [ON] is gesteld.

## AUDIO-INSTELLINGEN

### Crossover-instellingen

Hieronder vindt u de instelbare onderdelen voor 2-weg crossover en 3-weg crossover.

#### SPEAKER SIZE

Kies in overeenstemming met het formaat van de aangesloten luidsprekers voor een optimaal geluid.

- De instellingen voor de frequentie en helling worden automatisch gemaakt voor de crossover van de gekozen luidspreker.
- Als [NONE] is geselecteerd voor de volgende luidspreker in [SPEAKER SIZE], is de [X' OVER]-instelling van de geselecteerde luidspreker niet beschikbaar.
  - 2-weg crossover: [TWEETER] van [FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]
  - 3-weg crossover: [WOOFER]

#### X' OVER (crossover)

- [FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]: Stel de crossover-frequentie voor de gekozen luidsprekers in (hoog-doorlaatfilter of laag-doorlaatfilter).  
Met [THROUGH] gekozen, worden alle signalen naar de gekozen luidsprekers gestuurd.
- [SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]: Stel de crossover-helling in.  
Alleen kiesbaar indien een andere instelling dan [THROUGH] is gekozen voor de crossover-frequentie.
- [SW LPF PHASE]/[PHASE]: Kies de fase van de luidsprekeruitgang in overeenstemming met de andere luidsprekeruitgang.
- [GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]: Stel het uitgangsvolume van de gekozen luidspreker in.

### Instelbare onderdelen voor 2-weg crossover

[SPEAKER SIZE]		
[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (niet verbonden)
[REAR]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]/[7×10]/[NONE] (niet verbonden)
[SUBWOOFER]*1*2		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (niet verbonden)
[X' OVER]		
[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	[−8] tot [0]
	[GAIN RIGHT]	[−8] tot [0]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[F-HPF GAIN]	[−8] tot [0]
[REAR HPF]	[R-HPF FRQ]	
	[R-HPF SLOPE]	Zie de [FRONT HPF] instellingen hierboven.
	[R-HPF GAIN]	

\*1, \*2 : Zie pagina 21.

## AUDIO-INSTELLINGEN

[SUBWOOFER LPF]*1*2	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]/[−18DB]/[−24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	[−8] tot [0]

### Instelbare onderdelen voor 3-weg crossover

[SPEAKER SIZE]	
[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]
[MID RANGE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]
[WOOFER]*2	[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (niet verbonden)

### [X ' OVER]

[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] tot [0]

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] tot [0]
[WOOFER]*2	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[−6DB]/[−12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	[−8] tot [0]

\*1 **KMM-BT205**: Kan alleen worden gekozen indien [SWITCH PREOUT] op [SUB-W] zijn gesteld. (Pagina 4)

\*2 Kan alleen worden gekozen indien [SUBWOOFER SET] op [ON] zijn gesteld. (Pagina 19)

## AUDIO-INSTELLINGEN

### Digital Time Alignment instellingen

Digital Time Alignment stelt de vertragingstijd van de luidsprekeruitgang nauwkeurig en passend voor de omgeving van uw auto in.

- Voor meer informatie, zie Bepaal de waarde voor [DISTANCE] en [GAIN] van [DTA SETTINGS].

<b>[DTA SETTINGS]</b>	
<b>[POSITION]</b>	Kiezen van uw luisterpositie (referentiepunt). [ALL]: Geen compensatie; [FRONT RIGHT]: Rechtervoorstel; [FRONT LEFT]: Linkervoorstel; [FRONT ALL]: Voorstoel • [FRONT ALL] wordt alleen getoond wanneer [2-WAY X'OVER] is gekozen. (Pagina 5)
<b>[DISTANCE]</b>	[0CM] tot [610CM]: Stel de afstand nauwkeurig af voor het compenseren. (Kies alvorens de instelling te maken eerst de gewenste luidspreker.)
<b>[GAIN]</b>	[-8DB] tot [0DB]: Stel het uitgangsvolume van de gekozen luidspreker nauwkeurig in. (Kies alvorens de instelling te maken eerst de gewenste luidspreker.)
<b>[DTA RESET]</b>	[YES]: Terugstellen van ([DISTANCE] en [GAIN]) van de gekozen [POSITION] naar de basisinstelling.; [NO]: Geannuleerd.
<b>[CAR SETTINGS]</b>	
Identificeer uw automerk en de plaats van de achterluidspreker voor het maken van instellingen voor [DTA SETTINGS].	
<b>[CAR TYPE]</b>	[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/[MINIVAN(LONG)]: Kiezen van het merk van uw auto.; [OFF]: Geen compensatie.
<b>[R-SP LOCATION]</b>	Kiezen van de plaats van de achterluidsprekers in uw auto voor het berekenen van de langste afstand tot de gekozen luisterpositie (referentiepunt). • [DOOR]/[REAR DECK]: Alleen kiesbaar wanneer [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] of [SUV] voor [CAR TYPE] is gekozen. • [2ND ROW]/[3RD ROW]: Alleen kiesbaar wanneer [MINIVAN] of [MINIVAN(LONG)] voor [CAR TYPE] is gekozen.

- Kies de in te stellen luidspreker alvorens een instelling te maken voor [DISTANCE] en [GAIN] van [DTA SETTINGS]:

Indien 2-weg crossover is gekozen:

[FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]

- U kunt [REAR LEFT], [REAR RIGHT] en [SUBWOOFER] alleen kiezen indien een andere instelling dan [NONE] is gekozen voor [REAR] en [SUBWOOFER] van [SPEAKER SIZE]. (Pagina 20)

Indien 3-weg crossover is gekozen:

[TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]

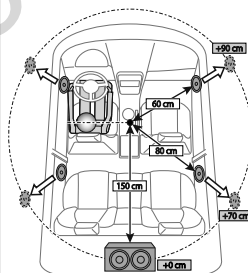
- U kunt [WOOFER] alleen kiezen indien een andere instelling dan [NONE] is gekozen voor [WOOFER] van [SPEAKER SIZE]. (Pagina 11)

- [R-SP LOCATION] van [CAR SETTINGS] kan alleen worden gekozen indien:

- 2-weg crossover is gekozen. (Pagina 5)

- Een andere instelling dan [NONE] is gekozen voor [REAR] van [SPEAKER SIZE]. (Pagina 20)

### Bepaal de waarde voor [DISTANCE] en [GAIN] van [DTA SETTINGS]



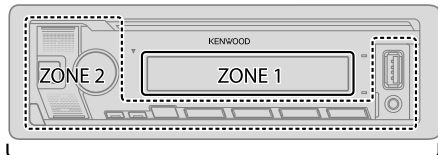
Indien u de afstand van het midden van de huidige ingestelde luisterpositie tot iedere luidspreker specificeert, wordt de vertragingstijd automatisch berekend en ingesteld.

- 1 Bepaal het midden van de huidige ingestelde luisterpositie als referentiepunt.
- 2 Meet de afstanden vanaf het referentiepunt tot de luidsprekers.
- 3 Bereken de verschillen tussen de afstand tot de verste luidspreker (achterluidspreker) en de andere luidsprekers.
- 4 Stel [DISTANCE] op de waarde die in stap 3 is berekend voor iedere luidspreker in.
- 5 Stel [GAIN] voor de iedere luidspreker in.

Voorbeeld: Wanneer [FRONT ALL] als luisterpositie is gekozen

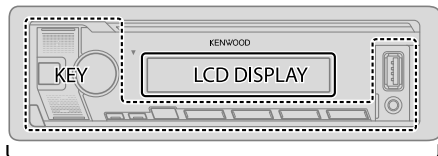
# DISPLAY-INSTELLINGEN

**KMM-BT305** : Zone-identificatie voor kleurinstellingen en helderheidsinstellingen



ALL ZONE

**KMM-BT205** : Zone-identificatie voor helderheidsinstellingen



ALL ZONE

- 1 Druk op de volumeknop om [FUNCTION] op te roepen.
- 2 Draai de volumeknop om een onderdeel te kiezen (zie de rechterkolom), en druk vervolgens op de knop.
- 3 Herhaal stap 2 totdat het gewenste onderdeel is gekozen/geactiveerd of volg de aanwijzingen voor het geselecteerde onderdeel.
- 4 Houd  $\mathcal{R}/\mathcal{S}$  even ingedrukt om te voltooien.

Druk op  $\mathcal{R}/\mathcal{S}$  om naar het voorgaande instelonderdeel terug te keren.

Basisinstelling: [XX]

## [DISPLAY]

### [COLOR SELECT] (Voor de **KMM-BT305**)

Selecteert de kleur van de verlichtingskleur voor [ALL ZONE], [ZONE 1] en [ZONE 2] afzonderlijk.

1 Kies een zone ([ZONE 1], [ZONE 2], [ALL ZONE]). (Zie de afbeelding in de linkerkolom.)

2 Kies een kleur voor de gekozen zone.

[INITIAL COLOR]/[VARIABLE SCAN]/[CUSTOM R/G/B]/[RED1]/[RED2]/[RED3]/[PURPLE1]/[PURPLE2]/[PURPLE3]/[PURPLE4]/[BLUE1]/[BLUE2]/[BLUE3]/[SKYBLUE1]/[SKYBLUE2]/[LIGHTBLUE]/[AQUA1]/[AQUA2]/[GREEN1]/[GREEN2]/[GREEN3]/[YELLOWGREEN1]/[YELLOWGREEN2]/[YELLOW]/[ORANGE1]/[ORANGE2]/[ORANGERED]

U kunt uw eigen kleur samenstellen door [CUSTOM R/G/B] te kiezen. De door u gemaakte kleur kan worden opgeslagen in [CUSTOM R/G/B].

1 Druk op de volumeknop om de gedetailleerde kleurinstelling te activeren.

2 Druk op  $\leftarrow/\rightarrow$  om de in te stellen kleur ([R]/[G]/[B]) te kiezen.

3 Draai de volumeknop om het niveau ([0] tot [9]) in te stellen en druk vervolgens op de knop.

## [DIMMER]

De verlichting wordt gedimd.

[ON]: De dimmer wordt ingeschakeld.

[OFF]: De dimmer wordt uitgeschakeld.

[DIMMER TIME]: Stel de start- en stoptijd voor de dimmer in.

1 Draai de volumeknop om de [ON] tijd in te stellen en druk vervolgens op de knop.

2 Draai de volumeknop om de [OFF] tijd in te stellen en druk vervolgens op de knop.

Basisinstelling: [ON]: [18:00]; [OFF]: [6:00]

## [BRIGHTNESS]

1 Kies een zone. (Zie de afbeelding in de linkerkolom.)

2 [LVL 00] tot [LVL 31]: Stel de helderheid van de gekozen zone in.

## [TEXT SCROLL]

[ONCE]: Eenmaal rollend tonen van de display-informatie. ; [AUTO]: Het rollen van tekst wordt herhaald met intervallen van 5 seconden. ; [OFF]: Geannuleerd.

## DISPLAY-INSTELLINGEN

### [LEVEL METER]

(Voor de **KMM-BT305**)

[ON]: Toont de niveaumeter op het displayvenster (zoals hieronder getoond).;

[OFF]: Geannuleerd.



Niveaumeter

## TER REFERENTIE

### ■ Onderhoud

#### Reinigen van het toestel

Verwijder vuil van het voorpaneel met een droge siliconen of zachte doek.

#### Reinigen van de aansluitingen

Verwijder het voorpaneel en reinig de aansluitingen voorzichtig met een katoenen wattestokje. Zorg ervoor dat u de stekker niet beschadigt.



Aansluiting (op de achterkant van het voorpaneel)

### ■ Meer informatie

Voor de: — Een lijst met de laatste firmware-updates en compatibele onderdelen

— Originele app van KENWOOD

— Andere actuele informatie

Ga naar <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

#### Afspielbare bestanden

- Afspielbaar audiobestand voor USB-massaopslagklasse-apparaat: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)
- Bestandssysteem van afspielbaar USB-apparaat: FAT12, FAT16, FAT32  
Zelfs als de audiobestanden aan de bovenstaande normen voldoen, kunnen zij mogelijk niet worden afgespeeld, afhankelijk van de typen of condities van media of apparaten.
- Ga voor gedetailleerde informatie en opmerkingen over afspielbare audiobestanden naar <[www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/](http://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/)>.

#### Meer over USB-apparaten

- U kunt geen USB-apparaat via een USB-hub verbinden.
- Het verbinden met een kabel die langer dan 5 m is, kan abnormale weergave tot gevolg hebben.
- Dit toestel herkent geen USB-apparaat dat een ander voltage dan 5V heeft en 1,5 A overschrijdt.

## TER REFERENTIE

### Meer over iPod/iPhone

- Via USB-ingangsaansluiting:  
Made for
  - iPod touch (5th en 6th generation)
  - iPod nano (7th generation)
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X
- Via Bluetooth:  
Made for
  - iPod touch (5th en 6th generation)
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X
- Videobestanden van het "Videos" menu kunnen niet tijdens **[MODE OFF]** worden doorlopen.
- De volgorde van liedjes op het keuzemenu van dit toestel is mogelijk anders dan de volgorde van de iPod/iPhone.
- U kunt de iPod niet bedienen wanneer "KENWOOD" of "✓" op de iPod wordt weergegeven.
- Afhankelijk van de versie van het besturingssysteem van de iPod/iPhone, werken bepaalde functies mogelijk niet met dit toestel.

### Meer over Android apparaten

- Dit toestel ondersteunt Android OS 4.1 en hoger.
- Bepaalde Android apparaten (met OS 4.1 en hoger) ondersteunen Android Open Accessory (AOA) 2.0 mogelijk niet volledig.
- Indien het Android apparaat zowel massa-opslagklasseapparatuur als AOA 2.0 ondersteunt, geeft dit toestel altijd voorrang aan weergave via AOA 2.0.

### Meer over Spotify

- De Spotify-toepassing ondersteunt:
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus (iOS 8 of hoger)
  - iPod touch (5th en 6th generation)
  - Android OS 4.0.3 of hoger
- Spotify is een service van derden en de specificaties zijn derhalve zonder voorafgaande kennisgeving wijzigbaar. Daarbij wordt compatibiliteit niet gegarandeerd en zijn sommige of alle services mogelijk niet beschikbaar.
- Sommige Spotify-functies kunnen niet worden gebruikt via dit toestel.
- Neem voor problemen met het gebruik van de toepassing contact op met Spotify op <www.spotify.com>.

### Meer over Bluetooth

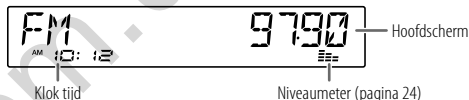
- Bepaalde Bluetooth apparatuur kan vanwege de Bluetooth versie van die apparatuur mogelijk niet met dit toestel worden verbonden.
- Dit toestel werkt mogelijk niet met bepaalde Bluetooth apparatuur.
- De signaalcondities verschillen afhankelijk van de omgeving.

### Veranderen van de displayinformatie

Door iedere druk op DISP verandert de display-informatie.

- Indien er geen informatie beschikbaar is of niet is opgenomen, verschijnt "NO TEXT", "NO INFO", of een andere melding (bijvoorbeeld zendernaam) of het is leeg.

### KMM-BT305:



Bronnaam	Displaygegevens: Hoofdscherm
STANDBY	Bronnaam → Datum → terug naar het begin
RADIO	Frequentie → Datum → terug naar het begin  Alleen voor FM Radio Data Systeem-zenders: Zendernaam/Programmatype → Radiotekst → Radiotekst+ → Radiotekst+ titel van lied/Radiotekst+ artiest → Frequentie → Datum → terug naar het begin
USB	Voor een MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC-bestand: Titel van lied/Artiest → Albumtitel/Artiest → Naam van map → Naam van bestand → Weergavetijd → Datum → terug naar het begin
iPod USB/iPod BT	Indien <b>[MODE OFF]</b> is gekozen (pagina 9): Titel van lied/Artiest → Albumtitel/Artiest → Weergavetijd → Datum → terug naar het begin

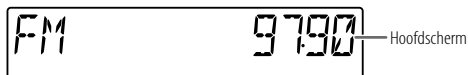


## TER REFERENTIE

Bronnaam	Displaygegevens: Hoofdscherm
ANDROID	Bronnaam → Datum → terug naar het begin
SPOTIFY/ SPOTIFY BT	Contexttitel → Titel van lied → Artiest → Albumtitel → Weergavetijd → Datum → terug naar het begin
BT AUDIO	Titel van lied/Artiest → Albumtitel/Artiest → Weergavetijd → Datum → terug naar het begin
AUX	Bronnaam → Datum → terug naar het begin

Bronnaam	Displaygegevens: Hoofdscherm
SPOTIFY/ SPOTIFY BT	Bronnaam/Klok → Contexttitel → Titel van lied → Artiest → Albumtitel → Weergavetijd → Klok → terug naar het begin
BT AUDIO	Bronnaam/Klok → Titel van lied/Artiest → Albumtitel/Artiest → Weergavetijd → Klok → terug naar het begin
AUX	Bronnaam/Klok → Klok → terug naar het begin


### KMM-BT205:



Bronnaam	Displaygegevens: Hoofdscherm
STANDBY	Bronnaam/Klok → Klok → terug naar het begin
RADIO	Bronnaam/Klok → Frequentie → Klok → terug naar het begin  Alleen voor FM Radio Data Systeem-zenders: Bronnaam/Klok → Zendernaam/Programmatype → Radiotekst → Radiotekst+ → Radiotekst+ titel van lied/Radiotekst+ artiest → Frequentie → Klok → terug naar het begin
USB	Voor een MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC-bestand: Bronnaam/Klok → Titel van lied/Artiest → Albumtitel/Artiest → Naam van map → Naam van bestand → Weergavetijd → Klok → terug naar het begin
iPod USB/iPod BT	Indien [MODE OFF] is gekozen (pagina 9): Bronnaam/Klok → Titel van lied/Artiest → Albumtitel/Artiest → Weergavetijd → Klok → terug naar het begin
ANDROID	Bronnaam/Klok → Klok → terug naar het begin

# OPLOSSEN VAN PROBLEMEN

Symptoom	Oplossing	
Geen geluid.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stel het volume op het optimale niveau in.</li> <li>• Controleer de snoeren en verbindingen.</li> </ul>	
"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" verschijnt.	Schakel de stroom uit en controleer of de aansluitingen van de luidsprekerdraden goed zijn geïsoleerd. Schakel de stroom weer in.	
"PROTECTING SEND SERVICE" verschijnt.	Breng het toestel naar de dichtstbijzijnde reparatieservice.	
Algemeen	Bron kan niet worden gekozen.	Controleer de [SOURCE SELECT] instelling. (Pagina 5)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geen geluid.</li> <li>• Het toestel schakelt niet in.</li> <li>• Informatie op het display is verkeerd.</li> </ul>	Reinig de aansluitingen. (Pagina 24)
	Receiver werkt helemaal niet.	Stel het toestel terug. (Pagina 3)
Juiste tekens worden niet getoond.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit toestel kan uitsluitend hoofdletters, cijfers en een beperkt aantal symbolen tonen.</li> <li>• Afhankelijk van de gekozen displaytaal (pagina 5), worden bepaalde tekens mogelijk niet juist getoond.</li> </ul>	
Radio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ontvangst van radio-uitzendingen is slecht.</li> <li>• Statische ruis tijdens het luisteren naar de radio.</li> </ul>	Sluit de antenne goed aan.
	De weergavevolgorde is anders.	De afspreekvolgorde wordt bepaald door de volgorde waarin de bestandsnamen (USB) zijn opgenomen.
USB/iPod	Verstreken tijd is niet correct.	Dit is afhankelijk van het opnameproces (USB).
	"READING" blijft knipperen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik niet te veel niveaus en mappen.</li> <li>• Bevestig het apparaat weer (USB/iPod/iPhone).</li> </ul>

Symptoom	Oplossing	
"UNSUPPORTED DEVICE" verschijnt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controleer of het aangesloten USB-apparaat met dit toestel compatibel is en of de bestandssystemen het vereiste formaat hebben. (Pagina 24)</li> <li>• Bevestig het apparaat USB weer.</li> </ul>	
"UNRESPONSIVE DEVICE" verschijnt.	Controleer of het USB-apparaat juist functioneert en verbind deze opnieuw.	
"USB HUB IS NOT SUPPORTED" verschijnt.	Dit toestel ondersteunt geen USB-apparaat dat via een USB-hub is verbonden.	
USB/iPod	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De bron wijzigt niet naar "USB" als u een USB-apparaat aansluit terwijl u naar een andere bron luistert.</li> <li>• "USB ERROR" verschijnt.</li> </ul>	De USB-poort trekt meer stroom dan de ontwerplimiet. Schakel de stroom uit en koppel het USB-apparaat af. Schakel vervolgens de stroom in en sluit het USB-apparaat weer aan. Als dit het probleem niet oplost, schakel de stroom dan uit en in (of reset het toestel), voordat u een ander USB-apparaat aansluit.
	De iPod/iPhone kan niet worden ingeschakeld of werkt niet.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controleer de verbinding tussen dit toestel en de iPod/iPhone.</li> <li>• Ontkoppel en reset de iPod/iPhone middels een harde reset.</li> </ul>
"LOADING" verschijnt wanneer u de zoekfunctie activeert door een druk op  .	Dit toestel is de iPod/iPhone muziekljst nog aan het maken. Het laden duurt even. Probeer later nogmaals.	
"NA FILE"	Zorg ervoor dat de media (USB) ondersteunde audiobestanden bevatten. (Pagina 24)	
"COPY PRO"	Er werd een bestand afgespeeld dat tegen kopiëren is beveiligd (USB).	
"NO DEVICE"	Sluit een apparaat (USB) aan en verander de bron opnieuw in USB.	
"NO MUSIC"	Verbind een apparaat (USB) dat afspreekbare audiobestanden heeft.	
"iPod ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbind de iPod weer.</li> <li>• Stel de iPod terug.</li> </ul>	

## OPlossen VAN PROBLEMEN

Symptoom	Oplossing	
ANDROID	<ul style="list-style-type: none"> <li>Geen geluid tijdens weergave.</li> <li>Geluid wordt alleen via Android apparaat uitgestuurd.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbind het Android apparaat opnieuw.</li> <li>Start een willekeurige mediaplayer-app op het Android-apparaat en start het afspelen.</li> <li>Start de huidige mediaspeler-app opnieuw of gebruik een andere mediaspeler-app.</li> <li>Start het Android apparaat opnieuw op.</li> <li>Indien het probleem nog niet is opgelost, kan het Android apparaat het audiosignaal niet naar het toestel leiden. (Pagina 25)</li> <li>Als verbinding via USB niet werkt, verbind het Android-apparaat dan via Bluetooth of via de aux-ingang.</li> </ul>
	"NO DEVICE" of "READING" blijft knipperen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbind het Android apparaat opnieuw.</li> <li>Als verbinding via USB niet werkt, verbind het Android-apparaat dan via Bluetooth of via de aux-ingang.</li> </ul>
	Weergave wordt onderbroken of het geluid slaat over.	Schakel de energiebesparingsfunctie op het Android apparaat uit.
	"NO MUSIC"/"ANDROID ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controleer dat het Android apparaat geschikte audiobestanden heeft.</li> <li>Verbind het Android apparaat opnieuw.</li> <li>Start het Android apparaat opnieuw op.</li> </ul>
Spotify	"DISCONNECTED"	USB is afgekoppeld van het hoofdtoestel. Zorg dat het apparaat juist is verbonden via USB.
	"CONNECTING"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbonden via USB-poort: Het apparaat is verbonden met het hoofdtoestel. Een moment geduld.</li> <li>Verbonden via Bluetooth: Geen Bluetooth-verbinding. Controleer de Bluetooth-verbinding en zorg dat het apparaat en het toestel gekoppeld en verbonden zijn.</li> </ul>
	"CHECK APP"	De Spotify-toepassing is niet juist verbonden of de gebruiker is niet aangemeld. Sluit de Spotify-app af en start hem opnieuw. Log vervolgens in uw Spotify-account in.

Symptoom	Oplossing
Geen Bluetooth apparaat herkend.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zoek nogmaals met de Bluetooth apparatuur.</li> <li>Stel het toestel terug. (Pagina 3)</li> </ul>
Koppelen onmogelijk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controleer dat u dezelfde PIN-code heeft ingevoerd voor het toestel en het Bluetooth apparaat.</li> <li>Wis de koppelingsinformatie van zowel het toestel als het Bluetooth apparaat en koppel vervolgens opnieuw. (Pagina 12)</li> </ul>
Echo of ruis tijdens een telefoongesprek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verander de positie van de microfoon. (Pagina 11)</li> <li>Controleer de [ECHO CANCEL] instelling. (Pagina 13)</li> </ul>
Kwaliteit van het geluid van de telefoon is slecht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zorg dat de afstand tussen het toestel en de Bluetooth apparatuur korter is.</li> <li>Rijd de auto naar een plaats waar de signaalontvangst beter is.</li> </ul>
Bellen met stemherkenning werkt niet.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gebruik de stemherkenning voor het bellen op een stillere plaats.</li> <li>Spreek dichterbij de microfoon in.</li> <li>Gebruik dezelfde stem als de stem die voor de geregistreerde stemtag werd gebruikt.</li> </ul>
Geluid wordt onderbroken tijdens weergave van een Bluetooth audiospeler.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zorg dat de afstand tussen het toestel en de Bluetooth audiospeler korter is.</li> <li>Schakel het toestel even uit en dan weer in en verbind opnieuw.</li> <li>Andere Bluetooth apparaten proberen mogelijk een verbinding met het toestel te maken.</li> </ul>
De verbonden Bluetooth audiospeler kan niet worden bediend.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controleer of de verbonden Bluetooth audiospeler geschikt is voor Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Zie de handleiding van de audiospeler.)</li> <li>Ontkoppel en verbind de Bluetooth speler opnieuw.</li> </ul>
"NOT SUPPORT"	De verbonden telefoon is niet voor stemherkenning of het versturen van het telefoonboek geschikt.

## OPlossen VAN PROBLEMEN

Symptoom	Oplossing
"NO ENTRY"/"NO PAIR"	Er is geen geregistreerd apparaat verbonden/gevonden via Bluetooth.
"ERROR"	Voer de procedure nogmaals uit. Indien "ERROR" weer wordt getoond, controleer dan of het apparaat voor de betreffende functie geschikt is.
"NO INFO"/"NO DATA"	Het Bluetooth apparaat kan geen contactinformatie krijgen.
"HF ERROR XX"/"BT ERROR"	Stel het toestel terug en probeer opnieuw. Raadpleeg het dichtstbijzijnde servicecentrum als het probleem niet hierdoor werd opgelost.
"SWITCHING NG"	De aangesloten telefoons ondersteunen mogelijk niet de telefoonwisselfunctie.
De Bluetooth-verbinding tussen het Bluetooth-apparaat en het apparaat is instabiel.	Verwijder het ongebruikte geregistreerde Bluetooth-apparaat van het apparaat. (Pagina 15)

Bluetooth®

## INSTALLEREN/VERBINDEN

### ▲ Waarschuwing

- Dit toestel kan uitsluitend worden gebruikt in een auto met 12 Volt gelijkstroom, negatieve aarding.
- Ontkoppel de negatieve pool van de accu alvorens te verbinden en monteren.
- Voorkom kortsluiting en sluit derhalve het accudraad (geel) en ontstekingsdraad (rood) niet op het autochassis of de aardedraad (zwart) aan.
- Om kortsluiting te voorkomen:
  - Isoleer niet-verbonden draden met isolatieband.
  - Aard dit toestel beslist op het autochassis na het monteren.
  - Zet de draden vast met draadklemmen en wikkel isolatietape om de draden die in contact komen met metalen onderdelen, om de draden te beschermen.

### ▲ Voorzorgen

- Laat het monteren en verbinden voor de veiligheid door een vakman uitvoeren. Raadpleeg de auto-audiohandelaar.
- Installeer dit toestel in de console van uw voertuig. Raak de metalen onderdelen van dit toestel niet aan tijdens en kort na het gebruik. Metalen onderdelen zoals de warmteafvoer en behuizing worden heet.
- Verbind de  draden van de luidspreker niet met het autochassis, aardedraad (zwart) en sluit niet in serie aan.
- Monteer het toestel met een kleinere hoek dan 30°.
- Indien de bedragsbundel van uw auto geen ontstekingsaansluiting heeft, moet u het ontstekingsdraad (rood) van de aansluiting verbinden met de aansluiting op de zekeringbox van de auto die 12 Volt gelijkstroom en door de contactsleutel wordt in- en uitgeschakeld.
- Houd alle kabels en draden uit de buurt van metalen onderdelen die warmte afgeven.
- Controleer na het installeren van het toestel of de remlichten, richtingaanwijzers, ruitenwissers enz. van de auto juist functioneren.
- Als de zekering is doorgebrand, controleer dan eerst of de draden niet het autochassis raken en vervang vervolgens de oude zekering door een nieuwe met dezelfde stroomsterkte.

## INSTALLEREN/VERBINDEN

### Onderdelenlijst voor het installeren

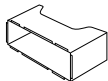
(A) Voorpaneel (×1)



(B) Sierplaat (×1)



(C) Bevestigingshuls (×1)



(D) Bedragsbundel (×1)



(E) Verwijdersleutel (×2)

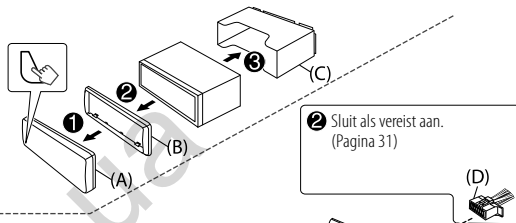


### Basisprocedure

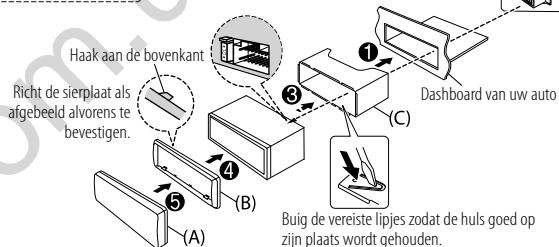
- 1 Haal de sleutel uit het contactslot en ontkoppel vervolgens de  $\ominus$  aansluiting van de auto-accu.
- 2 Verbind de draden juist.  
Zie "Verbinden van draden" op pagina 31.
- 3 Installeer het toestel in de auto.  
Zie het volgende "Installeren van het toestel (in-dashboard montage)".
- 4 Verbind de  $\ominus$  aansluiting van de auto-accu.
- 5 Druk op SRC om het toestel in te schakelen.
- 6 Verwijder het voorpaneel en stel het toestel binnen 5 seconden terug. (Pagina 3)

### Installeren van het toestel (in-dashboard montage)

1

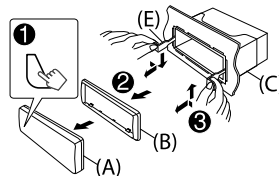


2



### Verwijderen van het toestel

- 1 Verwijder het voorpaneel.
- 2 Verwijder de sierplaat.
- 3 Steek de verwijdersleutels diep in de uitsparingen aan iedere kant en volg dan de pijlen zoals in de afbeelding wordt getoond.



# INSTALLEREN/VERBINDEN

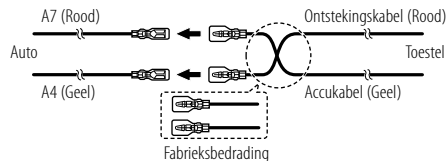
## Verbinden van draden

### Indien uw auto geen ISO-aansluiting heeft:

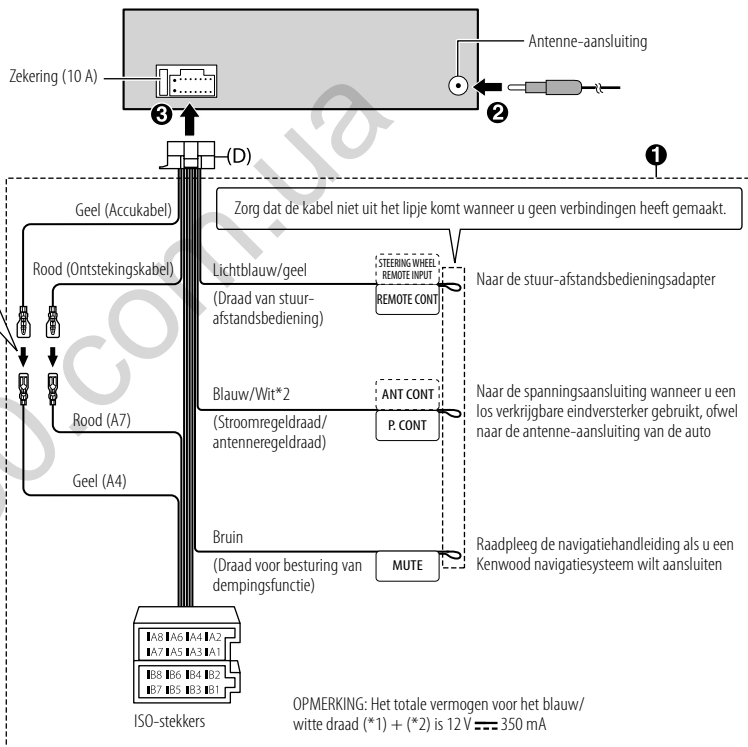
Installeer het toestel bij voorkeur met een los verkrijgbare draadbundel die specifiek voor uw auto is ontworpen en laat voor de veiligheid het installeren uitvoeren door een erkend vakman. Raadpleeg de auto-audiohandelaar.

### Verbinden van de ISO-stekkers met bepaalde VW/Audi en Opel (Vauxhall) auto's

U moet mogelijk de bedrading van de bijgeleverde bedradingsbundel als hieronder afgebeeld wijzigen.



Pen	Kleur en functie (voor ISO-aansluitingen)
A4	Geel : Accu
A5	Blauw/Wit*1 : Spanningsregeling
A7	Rood : Contact (ACC)
A8	Zwart : Massaverbinding
B1	Paars ⊕ : Achterluidspreker (rechts)
B2	Paars/zwart ⊖ : Voor 3-weg crossover: Tweeter (rechts)
B3	Grijs ⊕ : Voorluidspreker (rechts)
B4	Grijs/zwart ⊖ : Voor 3-weg crossover: Middenbereik luidspreker (rechts)
B5	Wit ⊕ : Voorluidspreker (links)
B6	Wit/zwart ⊖ : Voor 3-weg crossover: Middenbereik luidspreker (links)
B7	Groen ⊕ : Achterluidspreker (links)
B8	Groen/zwart ⊖ : Voor 3-weg crossover: Tweeter (links)



## INSTALLEREN/VERBINDEN

### Aansluiten van externe componenten



Microfooningangs aansluiting  
(pagina 11)

#### Uitgangs aansluitingen

Bij het verbinden met een externe versterker, moet u het aardendraad verbinden met het chassis van de auto om beschadiging van het toestel te voorkomen.

**KMM-BT305**



Achter-/Voor-/Subwooferuitgang  
Voor 3-weg crossover:  
Tweeter/Middenbereik/Woofertuitgang

**KMM-BT205**



Achter-/Subwooferuitgang  
Voor 3-weg crossover: Woofertuitgang

## TECHNISCHE GEGEVENS

Tuner	FM	Frequentiebereik	87,5 MHz — 108,0 MHz (50 kHz stappen)
		Bruikbare gevoeligheid (S/R = 30 dB)	0,71 $\mu$ V/75 $\Omega$
		Onderdrukkingsgevoeligheid (DIN S/R = 46 dB)	2,0 $\mu$ V/75 $\Omega$
		Frequentieweergave ( $\pm 3$ dB)	30 Hz — 15 kHz
		Signaal/ruisverhouding (MONO)	64 dB
		Stereoscheiding (1 kHz)	40 dB
WM (AM)	FM	Frequentiebereik	531 kHz — 1 611 kHz (9 kHz stappen)
		Bruikbare gevoeligheid (S/R = 20 dB)	28,2 $\mu$ V
LW (AM)	FM	Frequentiebereik	153 kHz — 279 kHz (9 kHz stappen)
		Bruikbare gevoeligheid (S/R = 20 dB)	50,0 $\mu$ V
USB	USB-standaard	USB 1.1, USB 2.0 (Volledige snelheid)	
	Bestandindeling	FAT12/16/32	
	Maximale toevoerstroam	5 V gelijkstroom $\text{---}$ 1,5 A	
	Frequentieweergave ( $\pm 1$ dB)	20 Hz — 20 kHz	
	Signaal/ruisverhouding	99 dB (1 kHz)	
	Dynamisch bereik	93 dB	
	Kanaalscheiding	89 dB	
	MP3-decodering	Conform MPEG-1/2 Audio Layer-3	
	WMA-decodering	Compatibel met Windows Media Audio	
	AAC-decodering	AAC-LC ".aac", ".m4a"-bestanden	
WAV-decodering	Lineair PCM		
FLAC-decodering	FLAC-bestand (Max. 96 kHz/24 bit)		

## TECHNISCHE GEGEVENS

Aux	Frequentieweergave ( $\pm 3$ dB)	20 Hz — 20 kHz
	Maximale ingangsspanning	1 000 mV
	Ingangsimpedantie	30 k $\Omega$
Bluetooth	Versie	Bluetooth 3.0
	Frequentiebereik	2,402 GHz — 2,480 GHz
	RF-uitgangsvermogen (E.I.R.P.)	+4 dBm (MAX), vermogensklasse 2
	Maximaal communicatiebereik	Ongeveer 10 meter zichtveld
	Profiel	HFP 1.6 (Hands-Free Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP 1.5 (Audio/Video Remote Control Profile) PBAP (Phonebook Access Profile) SPP (Serial Port Profile)
Audio	Maximaal uitgangsvermogen	50 W $\times$ 4
	Volledig bandbreedte-vermogen (met minder dan 1 % THV)	22 W $\times$ 4
	Luidsprekerimpedantie	4 $\Omega$ — 8 $\Omega$
	Toonbereik	Band 1: 62,5 Hz $\pm$ 9 dB Band 2: 100 Hz $\pm$ 9 dB Band 3: 160 Hz $\pm$ 9 dB Band 4: 250 Hz $\pm$ 9 dB Band 5: 400 Hz $\pm$ 9 dB Band 6: 630 Hz $\pm$ 9 dB Band 7: 1 kHz $\pm$ 9 dB Band 8: 1,6 kHz $\pm$ 9 dB Band 9: 2,5 kHz $\pm$ 9 dB Band 10: 4 kHz $\pm$ 9 dB Band 11: 6,3 kHz $\pm$ 9 dB Band 12: 10 kHz $\pm$ 9 dB Band 13: 16 kHz $\pm$ 9 dB

Audio	Preout-niveau/belasting (USB)	<b>KMM-BT305:</b> 4 000 mV/10 k $\Omega$ last  <b>KMM-BT205:</b> 2 500 mV/10 k $\Omega$ last
	Preout-impedantie	$\leq$ 600 $\Omega$
Algemeen	Bedrijfsvoltage	12 V gelijkstroom-autoaccu
	Installatie-afmetingen (B $\times$ H $\times$ D)	182 mm $\times$ 53 mm $\times$ 100 mm
	Nettogewicht (inclusief sierplaat, bevestigingshuls)	0,6 kg

Zonder voorafgaande kennisgeving wijzigbaar.



# INDICE

PRIMA DELL'USO	2
FONDAMENTI	3
OPERAZIONI PRELIMINARI	4
1 Selezionare la lingua da usare per le visualizzazioni e annullare il modo dimostrativo	
2 Impostare l'ora e la data	
3 Eseguire le impostazioni iniziali	
RADIO	6
USB, iPod e ANDROID	7
Spotify	10
AUX	11
BLUETOOTH®	11
IMPOSTAZIONI AUDIO	18
IMPOSTAZIONI DI VISUALIZZAZIONE	23
RIFERIMENTI	24
Manutenzione	
Informazioni aggiuntive	
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	27
INSTALLAZIONE E COLLEGAMENTI	29
CARATTERISTICHE TECNICHE	32

# PRIMA DELL'USO

## IMPORTANTE

- Prima di usare l'apparecchio, e per usarlo in modo corretto, si raccomanda di leggere a fondo questo manuale. È particolarmente importante leggere e osservare gli avvisi e le note di attenzione nel presente manuale.
- È infine consigliabile tenerlo in un luogo sicuro e prontamente accessibile per ogni necessità futura.

## ▲ AVVERTENZA

- Non usare l'apparecchio in alcun modo che distraga dalla guida.

## ▲ Attenzione

### Regolazione del volume:

- Per ridurre il rischio d'incidenti regolare il volume in modo che sia possibile udire i rumori esterni al veicolo.
- Per evitare di danneggiare i diffusori con l'aumento improvviso del livello d'uscita, ridurre il volume prima di riprodurre le sorgenti digitali.

### Generale:

- Non usare un apparecchio esterno se ciò può far distrarre dalla guida.
- Eseguire il backup di tutti i dati importanti. Il produttore dell'apparecchio non accetta alcuna responsabilità in caso di perdita dei dati registrati.
- Non inserire né lasciare nell'apparecchio corpi metallici quali monete o attrezzi, pena la possibilità di cortocircuiti.
- I dati USB sono riportati sull'unità principale. Per accedervi occorre rimuovere il pannello anteriore. (Pagina 3)
- Quando in alcuni tipi di auto è installato il cavo di controllo dell'antenna, questa si estende automaticamente non appena si accende l'unità principale (pagina 31). In tal caso, prima di parcheggiare in un luogo a soffitto basso è raccomandabile spegnerla o semplicemente portarla in STANDBY.

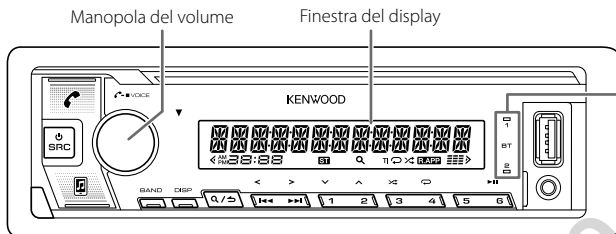
## Come leggere il manuale

- Le operazioni di seguito descritte si riferiscono principalmente ai tasti del frontalino del modello **KMM-BT305**.
- Per le spiegazioni si usano indicazioni in inglese. La lingua delle visualizzazioni è selezionabile dal menu **[FUNCTION]**. (Pagina 5)
- **[XX]** indica l'elemento selezionato.
- (Pagina XX) indica la disponibilità di riferimenti nella pagina specificata.

# FONDAMENTI

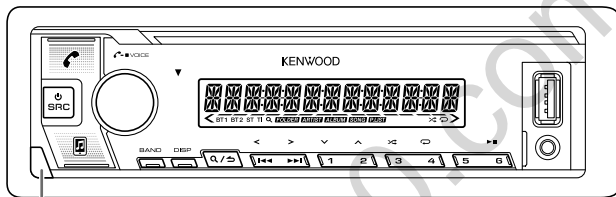
## Frontalino

KMM-BT305



S'illumina non appena si stabilisce la connessione Bluetooth. (Pagina 12)

KMM-BT205

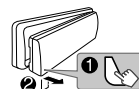


Pulsante di rimozione

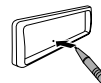
### Applicare



### Rimuovere



### Come resettare



Resettare l'apparecchio entro 5 secondi dalla rimozione del frontalino.

### Per

Accendere l'impianto

### Dal frontalino

Premere SRC.  
• Premere a lungo per spegnere l'impianto.

Regolare il volume

Ruotare la manopola del volume.

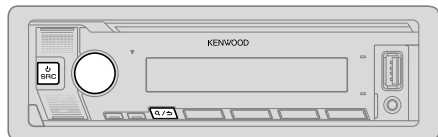
Selezione della sorgente

Premere SRC quante volte necessario.

Cambiare le informazioni visualizzate sul display

Premere DISP quante volte necessario. (Pagina 25)

# OPERAZIONI PRELIMINARI



## 1 Selezionare la lingua da usare per le visualizzazioni e annullare il modo dimostrativo

Alla prima accensione dell'unità (o [FACTORY RESET]) è impostato su [YES]; vedere a pagina 5), il display mostra: "SEL LANGUAGE" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

1 Ruotando la manopola del volume selezionare [EN] (inglese), [RU] (russo), [SP] (spagnolo) o [FR] (francese), quindi premerla.  
L'impostazione predefinita è [EN].

Sul display appaiono in sequenza: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB".

2 Premere nuovamente la manopola del volume.

L'impostazione predefinita è [YES].

3 Premere nuovamente la manopola del volume.

Viene visualizzata l'indicazione "DEMO OFF".

Sul display appare quindi il tipo di crossover selezionato: "2-WAY X'OVER" o "3-WAY X'OVER"

• Per istruzioni sul cambio del tipo di crossover vedere la sezione "Cambio del tipo di crossover" a pagina 5.

## 2 Impostare l'ora e la data

1 Premere la manopola del volume per accedere al modo [FUNCTION].


2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [CLOCK] e quindi premerla.

### Per regolare l'ora

3 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [CLOCK ADJUST] e quindi premerla.



- 4 Ruotando la manopola del volume eseguire le varie impostazioni e quindi premerla.  
Ora → Minuti
- 5 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [CLOCK FORMAT] e quindi premerla.
- 6 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [12H] o [24H] e quindi premerla.

### Per impostare la data

- 7 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [DATE FORMAT] e quindi premerla.
- 8 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [DD/MM/YY] o [MM/DD/YY] e quindi premerla.
- 9 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [DATE SET] e quindi premerla.
- 10 Ruotando la manopola del volume eseguire le varie impostazioni e quindi premerla.  
Giorno → Mese → Anno o Mese → Giorno → Anno
- 11 Premere a lungo  per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere .

## 3 Eseguire le impostazioni iniziali

- 1 Premere  ripetutamente per accedere al modo STANDBY.
- 2 Premere la manopola del volume per accedere al modo [FUNCTION].
- 3 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 4 Ripetere il passo 3 sino a selezionare o attivare l'elemento d'interesse.
- 5 Premere a lungo  per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere .

Impostazione predefinita: [XX]

### [AUDIO CONTROL]

### [SWITCH PREOUT]

(Per **KMM-BT205** : Soltanto quando [X'OVER] è impostato su [2WAY].) (Pagina 5)

[REAR]/[SUB-W]: specifica se alle prese di uscita di linea posteriori sono collegati i diffusori posteriori o un subwoofer (attraverso un amplificatore esterno). (Pagina 32)

## OPERAZIONI PRELIMINARI

<b>[DISPLAY]</b>	
<b>[EASY MENU]</b>	(Per <b>[KMM-BT305]</b> ) Per <b>[FUNCTION]</b> ... <b>[ON]</b> : l'illuminazione di <b>[ZONE 1]</b> diviene bianca ; <b>[OFF]</b> : l'illuminazione <b>[ZONE 1]</b> rimane dello stesso colore specificato in <b>[COLOR SELECT]</b> . (Pagina 23) • Quando si seleziona <b>[FUNCTION]</b> , l'illuminazione della <b>[ZONE 2]</b> diviene azzurra a prescindere dall'impostazione di <b>[EASY MENU]</b> . • Per come identificare la zona vedere l'illustrazione a pagina 23.
<b>[TUNER SETTING]</b>	
<b>[PRESET TYPE]</b>	<b>[NORMAL]</b> : salva una stazione per ciascun tasto di preimpostazione in ciascuna banda (FM1/FM2/FM3/MW/LW). ; <b>[MIX]</b> : salva una stazione per ciascun tasto di a prescindere dalla banda selezionata.
<b>[SYSTEM]</b>	
<b>[KEY BEEP]</b>	(Soltanto quando <b>[X'OVER]</b> è impostato su <b>[2WAY]</b> .) <b>[ON]</b> : attiva il tono alla pressione dei tasti. ; <b>[OFF]</b> : disattiva il tono.
<b>[SOURCE SELECT]</b>	
<b>[SPOTIFY SRC]</b>	<b>[ON]</b> : abilita la sorgente SPOTIFY/SPOTIFY BT nella selezione delle sorgenti. ; <b>[OFF]</b> : la disabilita. (Pagina 10)
<b>[BUILT-IN AUX]</b>	<b>[ON]</b> : abilita la sorgente AUX nella selezione delle sorgenti. ; <b>[OFF]</b> : la disabilita. (Pagina 11)
<b>[P-OFF WAIT]</b>	Disponibile soltanto quando il modo dimostrativo è disattivato. Imposta l'intervallo di tempo al trascorrere del quale l'unità si spegne automaticamente (mentre si trova in standby) per risparmiare la carica della batteria. <b>[20M]</b> : 20 minuti ; <b>[40M]</b> : 40 minuti ; <b>[60M]</b> : 60 minuti ; <b>[---</b> ]: annulla
<b>[F/W UPDATE]</b>	
<b>[UPDATE SYSTEM]</b>	
<b>[F/W UP xxxx]</b>	<b>[YES]</b> : avvia l'aggiornamento del firmware. ; <b>[NO]</b> : annulla l'operazione (non avvia l'aggiornamento). Per informazioni particolareggiate sull'aggiornamento del firmware si prega di vedere il sito < <a href="http://www.kenwood.com/cs/ce/">www.kenwood.com/cs/ce/</a> >.

**[FACTORY RESET]** **[YES]**: ripristina le impostazioni di fabbrica (a eccezione di quelle salvate dall'utilizzatore). ; **[NO]**: annulla.

**[CLOCK]**

**[CLOCK DISPLAY]** **[ON]**: sul display appare l'ora anche ad apparecchio spento. ; **[OFF]**: annulla.

**[ENGLISH]**

**[РУССКИЙ]** Selezionare la lingua di visualizzazione del menu **[FUNCTION]** e delle informazioni musicali, se disponibile.

**[ESPAÑOL]** La lingua predefinita è **[ENGLISH]**.

**[FRANCAIS]**

### Cambio del tipo di crossover

- 1 Premere **[SRC]** ripetutamente per accedere al modo **STANDBY**.
- 2 Per selezionare il crossover premere a lungo i tasti numerici 4 e 5. Appare il tipo di crossover attualmente selezionato.
- 3 Ruotando la manopola selezionare "2WAY" o "3WAY", quindi premerla.
- 4 Ruotando la manopola selezionare "YES" o "NO", quindi premerla. Appare il nuovo tipo di crossover selezionato.

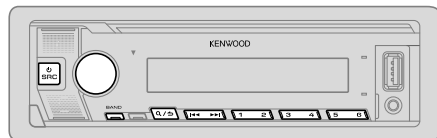
- Per annullare l'operazione premere a lungo **[Q/S]**.
- Per regolare le impostazioni di crossover, vedere pagina 20.

#### ⚠ Attenzione:

Si deve selezionare il tipo di crossover adatto al modo di collegamento dei diffusori. (Pagina 31, 32)

Se si seleziona il tipo sbagliato:

- i diffusori possono danneggiarsi.
- il livello sonoro potrebbe essere eccessivamente alto o basso.



- Quando l'apparecchio riceve una trasmissione FM stereo di segnale sufficientemente forte "ST" s'illumina.
- L'unità passa automaticamente all'allarme FM quando riceve un segnale di allarme dalla trasmissione FM.

## Ricerca una stazione

- 1 Premere quante volte necessario SRC sino a selezionare BT AUDIO.
- 2 Premere quante volte necessario BAND per selezionare la banda FM1, FM2, FM3, MW o LW.
- 3 Premere ◀◀ / ▶▶ per cercare una stazione.

Con questo apparecchio è possibile salvare in memoria sino a 18 stazioni FM e sino a 6 stazioni MW/LW.

- **Per salvare la stazione in memoria:** Premere a lungo uno dei tasti numerici (da 1 a 6).
- **Per selezionare una stazione salvata in memoria:** Premere uno dei tasti numerici (da 1 a 6).

## Altre impostazioni

- 1 Premere la manopola del volume per accedere al modo [FUNCTION].
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la colonna destra), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento desiderato, oppure seguire le istruzioni riportate per l'elemento selezionato.
- 4 Premere a lungo Q/↵ per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere Q/↵.

Impostazione predefinita: [XX]

### [TUNER SETTING]

#### [SEEK MODE]

Permette di selezionare il metodo ricerca per i tasti ◀◀ / ▶▶ alla loro pressione.  
**[AUTO1]:** cerca automaticamente le stazioni. ; **[AUTO2]:** per cercare una stazione preimpostata. ; **[MANUAL]:** cerca manualmente le stazioni.

#### [LOCAL SEEK]

**[ON]:** cerca soltanto le stazioni dal segnale forte. ; **[OFF]:** annulla.  
 • L'impostazione eseguita riguarda solo la sorgente/stazione selezionata. Quando si cambia sorgente/stazione è necessario ripetere l'impostazione.

#### [AUTO MEMORY]

**[YES]:** inizia automaticamente a salvare le prime sei stazioni la cui ricezione è buona. ; **[NO]:** annulla.  
 • Selezionabile soltanto quando **[PRESET TYPE]** è impostato su **[NORMAL]**. (Pagina 5)

#### [MONO SET]

**[ON]:** migliora la ricezione FM (l'effetto stereo va comunque perso). ; **[OFF]:** annulla.

#### [NEWS SET]

**[ON]:** se disponibile, l'apparecchio seleziona temporaneamente il programma dei notiziari. ; **[OFF]:** annulla.

#### [REGIONAL]

**[ON]:** passa a un'altra stazione, ma solo nella regione specifica, usando il comando "AF". ; **[OFF]:** annulla.

#### [AF SET]

**[ON]:** quando la qualità di ricezione non è soddisfacente cerca automaticamente un'altra stazione che diffonda lo stesso programma nella medesima rete Radio Data System ma il cui segnale sia migliore. ; **[OFF]:** annulla.

#### [TI]

**[ON]:** durante l'ascolto di qualsiasi sorgente (ad eccezione della radio MW/LW) abilita il passaggio temporaneo alle informazioni sul traffico, se disponibili ("TI" s'illumina). ; **[OFF]:** annulla.

#### [PTY SEARCH]

- 1 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il tipo di programma disponibile (pagina 7) e quindi premerla.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare la lingua PTY (**[ENGLISH]/[FRENCH]/[GERMAN]**) e quindi premerla.
- 3 Premere ◀◀ / ▶▶ per avviare la ricerca.

## RADIO

[CLOCK]

[TIME SYNC]    **[ON]**: sincronizza l'orologio dell'apparecchio con quello del Radio Data System. ;  
**[OFF]**: annulla.

- [LOCAL SEEK]/[MONO SET]/[NEWS SET]/[REGIONAL]/[AF SET]/[TI]/[PTY SEARCH] sono selezionabili soltanto nelle bande FM1, FM2 e FM3.
- Se si regola il volume durante la ricezione delle informazioni sul traffico o mentre si sta ricevendo un notiziario, l'apparecchio lo memorizza automaticamente. Applicherà quindi lo stesso volume la volta successiva che si accederà allo stesso tipo di servizio.

### Tipi di programma disponibili durante la ricerca [PTY SEARCH]

[SPEECH]: [NEWS], [AFFAIRS], [INFO] (informazioni), [SPORT], [EDUCATE], [DRAMA], [CULTURE], [SCIENCE], [VARIED], [WEATHER], [FINANCE], [CHILDREN], [SOCIAL], [RELIGION], [PHONE IN], [TRAVEL], [LEISURE], [DOCUMENT]

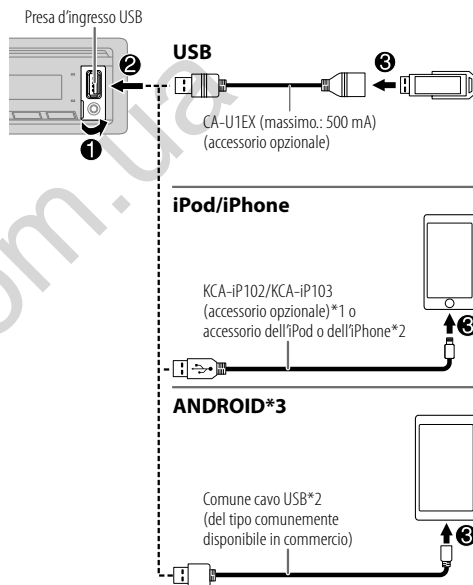
[MUSIC]: [POP M] (musica), [ROCK M] (musica), [EASY M] (musica), [LIGHT M] (musica), [CLASSICS], [OTHER M] (musica), [JAZZ], [COUNTRY], [NATION M] (musica), [OLDIES], [FOLK M] (musica)

L'apparecchio cerca il tipo di programma categorizzato come [SPEECH] o [MUSIC], se selezionato.

## USB, iPod e ANDROID

### Avviare la riproduzione

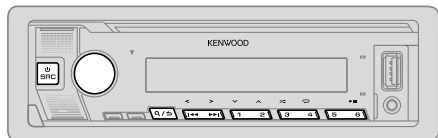
L'apparecchio seleziona automaticamente la sorgente e ne avvia la riproduzione.



\*1 KCA-iP102: tipo a 30 contatti; KCA-iP103: tipo Lightning

\*2 Quando non si usa questo cavo si raccomanda di non lasciarlo nel veicolo.

\*3 È possibile controllare il dispositivo Android utilizzando lo stesso dispositivo Android tramite altre applicazioni per lettori di file multimediali in esso installate.



Per	Dal frontalino
Riproduzione/pausa	Premere 6 ►  .
Avanzare o retrocedere rapidamente*4	Premere a lungo ◀◀ / ▶▶.
Selezionare un file	Premere ◀◀ / ▶▶.
Seleziona una cartella*5	Premere 2 ▲ / 1 ▼.
Ripetizione*4*6	Premere 4 ↻ quante volte necessario. [FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT] : file MP3, WMA, AAC, WAV e FLAC [FILE REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[REPEAT OFF] : iPod
Riproduzione casuale*4*6	Premere 3 ⌘ quante volte necessario. [FOLDER RANDOM]/[RANDOM OFF] : file MP3, WMA, AAC, WAV e FLAC o iPod  Premere a lungo 3 ⌘ sino a selezionare [ALL RANDOM].

\*4 Non applicabile per ANDROID.

\*5 Non disponibile per l'iPod e ANDROID.

\*6 Per iPod: Disponibile soltanto quando si seleziona [MODE OFF]. (Pagina 9)

### Selezionare un'unità con file audio

Mentre è selezionata la sorgente USB premere quante volte necessario 5.

L'apparecchio riprodurrà i brani salvati in.

- Memoria interna o esterna selezionata di uno smartphone (classe di archiviazione di massa).
- Unità selezionata di un dispositivo multi-unità.

### Impostazioni per l'uso dell'applicazione KENWOOD Remote

L'applicazione KENWOOD Remote permette di gestire il sintonizzatore KENWOOD con un iPhone o un iPod (mediante la connessione Bluetooth o la presa d'ingresso USB) o con uno smartphone Android (mediante la connessione Bluetooth).

- Nel modello **KMM-BT305** quando si collega l'applicazione KENWOOD Remote nella finestra di visualizzazione appare l'indicatore "R.APP".

#### Preparazione:

- Prima di connettere il dispositivo è necessario installarvi la versione più recente dell'applicazione KENWOOD Remote.
- Per maggiori informazioni al riguardo si prega di visitare il sito <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

Le impostazioni sono effettuabili allo stesso modo della connessione Bluetooth. (Pagina 17)

### Ascoltare TunelN Radio/TunelN Radio Pro

Durante l'ascolto dell'applicazione TunelN Radio, o TunelN Radio Pro collegare l'iPod o l'iPhone alla presa d'ingresso USB di questo apparecchio.

- Ora sarà l'apparecchio a emettere il suono proveniente da queste applicazioni.

### Selezionare il modo di controllo

Mentre ci si trova nella sorgente iPod USB (o nella sorgente iPod BT), premere ripetutamente 5.

[MODE ON]: controlla l'iPod dall'iPod stesso. Da questa unità è comunque possibile eseguire operazioni quali riproduzione/messa in pausa, salto di file e avanzamento o riavvolgimento rapidi.

[MODE OFF]: controlla l'iPod dall'unità principale.

### Selezionare un file da una cartella o da un elenco

Con l'iPod questa funzione è disponibile soltanto quando si seleziona [MODE OFF].

- 1 Premere **Q/↵**.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare la cartella o l'elenco desiderato, quindi premerla.
- 3 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il file desiderato, quindi premerla.

#### Ricerca rapida (applicabile solo per la sorgente USB)

Se i file sono molti è possibile cercarli rapidamente.

Ruotando velocemente la manopola del volume si scorre velocemente l'elenco.

**Salto di ricerca** (applicabile solo per la sorgente iPod USB o la sorgente iPod BT)  
Premere **⏮/⏭** per cercare i file al rapporto di salto ricerca pre-impostato.

- Premendo **⏮/⏭** a lungo la ricerca avanza con un rapporto di salto del 10%.

**Ricerca alfabetica** (applicabile solo per la sorgente iPod USB o la sorgente iPod BT)

La ricerca dei file può essere effettuata inserendone il primo carattere.

- 1 Ruotare velocemente la manopola del volume per accedere alla ricerca per caratteri.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il carattere d'interesse.
  - Per cercare un carattere diverso da A a Z e da 0 a 9 selezionare "∗".
- 3 Premere **⏮/⏭** per fare scorrere la posizione d'inserimento.
  - È possibile inserire sino a tre caratteri.
- 4 Premere la manopola del volume per avviare la ricerca.

- Per ritornare alla cartella principale (root), al primo file o al menu principale premere il tasto 5. (Operazione non disponibile con la sorgente BT AUDIO.)
- Per ritornare all'impostazione precedente premere **Q/↵**.
- Per annullare l'operazione premere a lungo **Q/↵**.

### Altre impostazioni

- 1 Premere la manopola del volume per accedere al modo [FUNCTION].
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento d'interesse.
- 4 Premere a lungo **Q/↵** per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere **Q/↵**.

Impostazione predefinita: [XX]

#### [USB]

##### [MUSIC DRIVE]

[DRIVE CHANGE]: seleziona automaticamente l'unità successiva (da [DRIVE 1] a [DRIVE 4]) e avvia la riproduzione.  
Ripetere i passi da 1 a 3 per selezionare le unità successive.

##### [SKIP SEARCH]

[0.5%]/[1%]/[5%]/[10%]: Durante l'ascolto della sorgente iPod USB o della sorgente iPod BT permette di selezionare la percentuale di salto di ricerca sul numero totale di file.



# Spotify

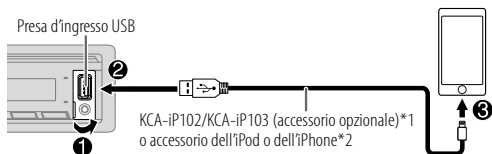
## Preparazione:

Installare nel proprio iPhone o iPod touch l'ultima versione di Spotify, creare un account e accedere al sito Spotify.

- In [SOURCE SELECT] impostare [SPOTIFY SRC] su [ON]. (Pagina 5)

## Avviare l'ascolto

- 1 Avviare l'applicazione Spotify sul proprio dispositivo.
- 2 Collegare la periferica alla presa USB dell'apparecchio.



- 3 Premere quante volte necessario SRC sino a selezionare SPOTIFY.  
Se ne avvia automaticamente la ricezione.

Per	Dal frontalino
Riproduzione/pausa	Premere 6
Saltare un brano	Premere *3 /
Selezionare approvare o disapprovare*4	Premere 2  / 1
Avviare la radio	Premere a lungo 5.
Ripetizione*5	Premere 4  quante volte necessario. [REPEAT ALL], [REPEAT ONE]*3, [REPEAT OFF]

## Per

## Dal frontalino

- Riproduzione casuale\*5 Premere 3 quante volte necessario\*3.  
[SHUFFLE ON], [SHUFFLE OFF]

\*1 KCA-iP102: tipo a 30 contatti; KCA-iP103: tipo Lightning

\*2 Quando non si usa questo cavo si raccomanda di non lasciarlo nel veicolo.

\*3 Disponibile soltanto con gli account premium.

\*4 Funzione disponibile unicamente in modalità Radio. Quando si disapprova un brano il sistema lo salta e passa a un altro.

\*5 Disponibile soltanto con i brani registrati nelle liste di riproduzione.

## Come salvare i dati relativi ai brani preferiti

Durante l'ascolto della radio su Spotify...

**Premere a lungo la manopola del volume.**

Appare "SAVED" e i dati vengono salvati in "Your Music (La tua musica)" o in "Your Library (La tua libreria)" del proprio account Spotify.

Per eliminarli ripetere la medesima procedura:

Appare "REMOVED" e i dati prima salvati vengono rimossi da "Your Music (La tua musica)" o da "Your Library (La tua libreria)" dell'account Spotify.

## Ricerca di un brano o di una stazione

- 1 Premere
- 2 Ruotando la manopola selezionare un tipo di elenco e premerla.  
I tipi di elenchi visualizzati dipendono dalle informazioni trasmesse da Spotify.
- 3 Ruotando la manopola selezionare il brano o la stazione d'interesse.
- 4 Premere la manopola del volume per confermare.  
Per velocizzare la ricerca occorre ruotare velocemente la manopola.

Per annullare l'operazione premere a lungo

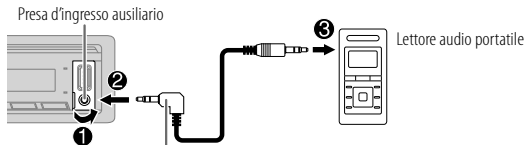
# AUX

## Preparazione:

- In [SOURCE SELECT] impostare [BUILT-IN AUX] su [ON]. (Pagina 5)

## Avviare l'ascolto

- 1 Collegare un comune lettore audio portatile (del tipo comunemente disponibile in commercio).



Presse d'ingresso ausiliario  
Mini spinotto stereo da 3,5 mm con connettore a "L"  
(del tipo comunemente disponibile in commercio)

- 2 Premere quante volte necessario  $\text{SRC}$  sino a selezionare AUX.
- 3 Accendere il lettore audio portatile e avviare la riproduzione.

## Impostare il nome AUX

Durante l'ascolto del lettore audio portatile collegato all'apparecchio...

- 1 Premere la manopola del volume per accedere al modo [FUNCTION].
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [SYSTEM] e quindi premerla.
- 3 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [AUX NAME SET] e quindi premerla.
- 4 Ruotando la manopola del volume selezionare l'elemento desiderato; quindi premerla.  
[AUX] (impostazione predefinita)/[DVD]/[PORTABLE]/[GAME]/[VIDEO]/[TV]
- 5 Premere a lungo  $\text{Q}$ / $\text{S}$  per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere  $\text{Q}$ / $\text{S}$ .

# BLUETOOTH®

## BLUETOOTH — Connessione

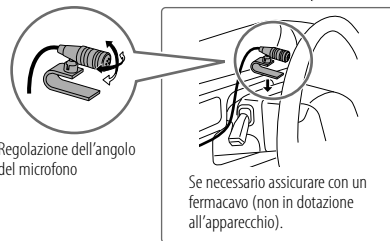
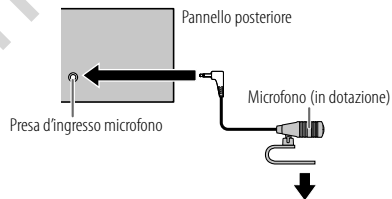
### Profili BLUETOOTH compatibili

- HFP (chiamate vivavoce)
- A2DP (distribuzione audio avanzata)
- AVRCP (controllo audio/video remoto)
- SPP (porta seriale)
- PBAP (accesso alla rubrica telefonica)

### Codec Bluetooth compatibili

- Sub Band Codec (SBC)
- Advanced Audio Coding (AAC)

## Collegare il microfono



Regolazione dell'angolo  
del microfono

Se necessario assicurare con un  
fermacavo (non in dotazione  
all'apparecchio).

A seconda del sistema operativo e della versione del firmware del proprio telefono cellulare, le caratteristiche del Bluetooth potrebbero non funzionare con la presente unità.

### Accoppiamento e connessione iniziale di un dispositivo Bluetooth

- 1 Premere **⏻** per accendere l'apparecchio.
- 2 Cercare e selezionare il nome del proprio ricevitore ("KMM-BT3\*" / "KMM-BT2\*") sul dispositivo Bluetooth.  
Sul display appare "PAIRING" → "PASS XXXXXX" → "Nome della periferica" → "PRESS" → "VOLUME KNOB".
  - Con alcune periferiche Bluetooth subito dopo la ricerca potrebbe essere necessario inserire il codice PIN (Personal Identification Number).
- 3 Premere la manopola del volume per avviare l'accoppiamento. Al termine dell'accoppiamento appare "PAIRING OK".

Al termine dell'accoppiamento la connessione Bluetooth si stabilisce automaticamente.

- **KMM-BT305**: Sul frontalino s'illuminano gli indicatori "BT1" e/o "BT2".
  - **KMM-BT205**: Sul display appaiono "BT1" e/o "BT2".
- Questo apparecchio è compatibile con la funzione SSP (accoppiamento semplificato e sicuro).
  - È possibile registrare (accoppiare) sino a cinque periferiche.
  - Una volta eseguito l'accoppiamento la periferica Bluetooth rimane registrata nell'apparecchio anche qualora lo si resettì. Per cancellare il dispositivo accoppiato, vedere [DEVICE DELETE] a pagina 15.
  - In qualsiasi momento è possibile connettere sino a due cellulari e un lettore audio Bluetooth.
  - Tuttavia mentre ci si trova nella sorgente BT AUDIO è possibile connettere e commutare a piacere sino a cinque periferiche audio Bluetooth. (Pagina 16)
  - Alcune periferiche Bluetooth potrebbero non riuscire a connettersi automaticamente all'apparecchio anche ad accoppiamento riuscito. In tal caso occorre provvedervi manualmente.
  - Per maggiori informazioni al riguardo si prega di vedere il manuale d'istruzioni della periferica Bluetooth in uso.

### Accoppiamento automatico

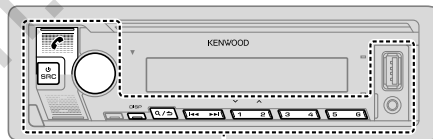
Quando si collega iPhone/iPod touch al terminale di ingresso USB, la richiesta di accoppiamento (tramite Bluetooth) si attiva automaticamente.

Una volta controllato il nome della periferica, per accoppiarla premere una volta la manopola del volume.

La richiesta automatica di accoppiamento si attiva soltanto quando:

- La funzione Bluetooth della periferica connessa è attiva.
- La funzione [AUTO PAIRING] è impostata su [ON]. (Pagina 15)

### BLUETOOTH — Telefono cellulare



ZONE 2

### Ricevere una chiamata

Al sopraggiungere di una chiamata:

- **KMM-BT305**: ZONE 2 inizia a lampeggiare di colore verde.
- Se la funzione [AUTO ANSWER] è stata impostata su un determinato intervallo di tempo l'apparecchio risponde alla chiamata automaticamente. (Pagina 13)

Durante la conversazione:

- **KMM-BT305**: ZONE 1 s'illumina secondo quanto impostato in [DISPLAY] (pagina 23) e ZONE 2 s'illumina di verde.
- Se si spegne l'apparecchio o se ne rimuove il frontalino, il Bluetooth s'interrompe.

## BLUETOOTH®

Le funzionalità di seguito elencate possono differire o mancare del tutto a seconda del modello di telefono connesso.

Per	Dal frontalino
Alla prima chiamata in arrivo...	
Rispondere a una chiamata	Premere  , la manopola del volume o uno dei tasti numerici (da 1 a 6).
Rifiutare una chiamata	Premere  / .
Terminare una conversazione	Premere  / .
Mentre si risponde alla prima chiamata...	
Rispondere a un'altra chiamata lasciando in attesa quella già in corso	Premere .
Rifiutare un'altra chiamata in arrivo	Premere  / .
Quando vi sono due chiamate attive...	
Terminare quella in corso e accettare quella in attesa	Premere  / .
Commutare tra la chiamata in corso e quella in attesa	Premere .
Regolare il volume della conversazione*1 da [00] a [35] (Impostazione predefinita: [15])	Mentre si parla ruotare la manopola del volume.
Passare dal modo vivavoce al modo di conversazione privata*2	Durante la conversazione premere  ► .

\*1 Questa regolazione non ha influenza sul volume delle altre sorgenti.

\*2 I comandi possono variare secondo il cellulare Bluetooth effettivamente connesso.

## ■ Come migliorare la qualità audio

Mentre si parla...

- 1 Premere la manopola del volume per accedere al modo [FUNCTION].
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento d'interesse.
- 4 Premere a lungo / per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere / .

Impostazione predefinita: [XX]

[MIC GAIN]	Da [-10] a [+10] ([-4]): la sensibilità del microfono incorporato aumenta all'aumentare del numero selezionato.
[NR LEVEL]	Da [-5] a [+5] ([0]): regola il livello di riduzione dell'eco sino a ridurre al minimo il rumore durante la conversazione telefonica.
[ECHO CANCEL]	Da [-5] a [+5] ([0]): regola il ritardo per la cancellazione dell'eco sino a ridurlo al minimo durante la conversazione telefonica.





## ■ Impostazioni di risposta alle chiamate

- 1 Premere per accedere al modo Bluetooth.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [SETTINGS] e quindi premerla.
- 3 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare [AUTO ANSWER] e quindi premerla.
- 4 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'intervallo in secondi al trascorrere del quale l'unità risponderà automaticamente, quindi premerla. Premere da [01] a [30], oppure selezionare [OFF] per annullare. (Impostazione predefinita: [OFF])
- 5 Premere a lungo / per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere / .

## Come effettuare una chiamata

Le chiamate possono essere effettuate dalla cronologia delle chiamate, dalla rubrica telefonica o componendo direttamente il numero. Se il cellulare in uso è provvisto della funzione di comando vocale è altresì possibile effettuarle in tal modo.

- 1 Premere  per accedere al modo Bluetooth.**  
Appare il nome del primo cellulare.  
  - Se sono connessi due cellulari Bluetooth, premendo nuovamente  si passa all'altro.  
Appare il nome del secondo cellulare.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.**
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento desiderato, oppure seguire le istruzioni riportate per l'elemento selezionato.**
- 4 Premere a lungo  /  per uscire.**

Per ritornare all'impostazione precedente premere  / .



### [CALL HISTORY]

(Selezionabile soltanto quando il telefono connesso è compatibile con il profilo PBAP)



- 1** Premendo la manopola selezionare il nome o il numero telefonico da chiamare.
  - "I" indica chiamata ricevuta, "O" chiamata effettuata e "M" chiamata mancata.
  - Premere DISP per selezionare la categoria da visualizzare (NUMBER o NAME).
  - In assenza di registrazione della cronologia delle chiamate o di numeri chiamati appare "NO DATA".
- 2** Premere la manopola del volume per effettuare la chiamata.

### [PHONE BOOK]

(Selezionabile soltanto quando il telefono connesso è compatibile con il profilo PBAP)

- 1** Ruotare velocemente la manopola del volume per accedere al modo di ricerca alfabetico (quando la rubrica telefonica contiene molti contatti).  
Appare il primo menu (ABCDEFGHIJK).
  - Per accedere agli altri menu (LMNOPQRSTUVWXYZ o WXYZ1✖) premere  $2 \wedge / 1 \vee$ .
  - Ruotando velocemente la manopola del volume selezionare la prima lettera della parola da ricercare, premere  /  e quindi anche la manopola stessa.  
Selezionare "1" per effettuare la ricerca con i numeri, oppure "✖" per effettuarla con i simboli.
- 2** Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il nome desiderato, quindi premerla.
- 3** Ruotare la manopola del volume sino a selezionare il numero desiderato, quindi premerla per comporlo.
  - Durante l'accoppiamento la rubrica telefonica del telefono connesso viene automaticamente trasferita all'unità.
  - I contatti vengono categorizzati in: HM (casa), OF (ufficio), MO (cellulare), OT (altro), GE (generale)
  - L'apparecchio visualizza esclusivamente le lettere non accentate. (La "Ü", ad esempio, appare come "U")

### [NUMBER DIAL]

- 1** Ruotando la manopola del volume selezionare un numero da 0 a 9 o un carattere (\*, # o +).
- 2** Con  /  fare scorrere la posizione d'inserimento.  
Ripetere i passi 1 e 2 sino a completare la composizione del numero.
- 3** Premere la manopola del volume per effettuare la chiamata.

### [VOICE]


Pronunciare il nome del contatto da chiamare oppure il comando vocale di controllo della funzione telefonica desiderata. (Vedere "Come effettuare una chiamata mediante riconoscimento vocale" a pagina 15.)

[LOW]/[MID]/[FULL]: mostra la carica della batteria.\*

[NO SIGNAL]/[LOW]/[MID]/[MAX]: mostra la forza del segnale in ricezione.\*

\* Questa funzionalità dipende dal tipo di telefono in uso.


## Come effettuare una chiamata mediante riconoscimento vocale

- 1 Premere a lungo  per attivare la funzione di riconoscimento vocale del telefono connesso.
  - 2 Pronunciare il nome del contatto da chiamare oppure il comando vocale di controllo della funzione telefonica desiderata.
- La capacità di riconoscimento vocale varia secondo il telefono effettivamente in uso. Per maggiori informazioni al riguardo si prega di vedere il manuale d'istruzioni del telefono.

## Impostazioni in memoria


### Registrazione contatti nella memoria

In corrispondenza dei tasti numerici da 1 a 6 è possibile memorizzare sino a 6 contatti.


- 1 Premere  per accedere al modo Bluetooth.
- 2 Ruotando la manopola del volume selezionare [CALL HISTORY], [PHONE BOOK], o [NUMBER DIAL], quindi premerla.
- 3 Ruotando la manopola selezionare il nome o il numero di telefono da chiamare.  
Dopo avere selezionato il contatto, premendo la manopola del volume se ne visualizza il numero telefonico.
- 4 Premere a lungo uno dei tasti numerici (da 1 a 6).  
Se l'apparecchio trova tale contatto o numero di telefono appare "STORED".

Per cancellare un contatto dalla memoria di preimpostazione al passo 2 selezionare [NUMBER DIAL] e registrare quindi un semplice spazio.

### Chiamata dalla memoria



- 1 Premere  per accedere al modo Bluetooth.
- 2 Premere uno dei tasti numerici (da 1 a 6).
- 3 Premere la manopola del volume per effettuare la chiamata.  
Se non vi è alcun contatto salvato appare "NO MEMORY".

## Altre impostazioni

- 1 Premere la manopola del volume per accedere al modo [FUNCTION].
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento desiderato, oppure seguire le istruzioni riportate per l'elemento selezionato.
- 4 Premere a lungo  per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere .

Impostazione predefinita: [XX]

[BT MODE]	
[PHONE SELECT]*	Selezionano il telefono o la periferica audio da connettere o disconnettere.
[AUDIO SELECT]*	Quando la periferica è connessa, di fronte al suo nome appare "✳". Davanti al lettore audio correntemente selezionato appare "▷".
[DEVICE DELETE]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare la periferica da cancellare, quindi premerla.</li> <li>2 Ruotando la manopola selezionare [YES] o [NO], quindi premerla.</li> </ol>
[PIN CODE EDIT] (0000)	<p>Cambia il codice PIN (sino a 6 cifre).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Ruotando la manopola selezionare un numero di telefono.</li> <li>2 Con  /  fare scorrere la posizione d'inserimento.</li> <li>3 Ripetere i passi 1 e 2 sino a completare l'inserimento del codice PIN.</li> <li>3 Premere la manopola del volume per confermare.</li> </ol>
[RECONNECT]	[ON]: l'apparecchio si riconnette automaticamente quando l'ultimo dispositivo Bluetooth connesso è all'interno del campo di connessione. ; [OFF]: annulla.
[AUTO PAIRING]	[ON]: l'unità viene accoppiata automaticamente con il dispositivo Bluetooth supportato (iPhone/iPod touch) quando è connessa tramite il terminale di ingresso USB. Questa funzione potrebbe non operare a seconda del sistema operativo installato nella periferica connessa. ; [OFF]: annulla.

\* In qualsiasi momento è possibile connettere sino a due telefoni e un lettore audio Bluetooth.

[INITIALIZE]

[YES]: inizializza tutte le impostazioni Bluetooth, dati di accoppiamento e rubrica telefonica compresi.; [NO]: annulla.

## Modo di prova Bluetooth

L'apparecchio può verificare l'effettiva capacità di connessione dei propri profili con le periferiche Bluetooth.

- Accertarsi che non vi sia alcuna periferica Bluetooth accoppiata.

### 1 Premere a lungo

Sul display appare "PLEASE PAIR YOUR PHONE PIN 0000".

### 2 Cercare e selezionare il nome del proprio ricevitore ("KMM-BT3\*" / "KMM-BT2\*") sul dispositivo Bluetooth.

### 3 Confermare l'accoppiamento dalla periferica Bluetooth.

Sul display inizia a lampeggiare "TESTING".

### Al termine della prova ne appare il risultato (OK o NG).

PAIRING: stato dell'accoppiamento

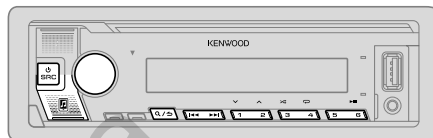
HF CNT: compatibilità con il profilo HFP (chiamate vivavoce)

AUD CNT: compatibilità con il profilo A2DP (distribuzione audio avanzata)

PB DL: compatibilità con il profilo PBAP (accesso alla rubrica telefonica)

Per annullare il modo di prova spegnere l'apparecchio premendo a lungo  SRC.

## BLUETOOTH — Audio













Mentre ci si trova nella sorgente BT AUDIO è possibile connettere e commutare a piacere sino a cinque periferiche audio Bluetooth.

## Come usare un lettore audio Bluetooth

### 1 Premere quante volte necessario SRC sino a selezionare BT AUDIO.

- La pressione di  fa accedere direttamente ad BT AUDIO.

### 2 Avviare la riproduzione dal lettore audio tramite Bluetooth.

Per	Dal frontalino
Riproduzione/pausa	Premere 6  .
Selezionare un gruppo o una cartella	Premere 2  / 1  .
Saltare all'indietro o in avanti	Premere  /  .
Avanzare o retrocedere rapidamente	Premere a lungo  /  .
Ripetizione	Premere 4  quante volte necessario. [ALL REPEAT], [FILE REPEAT], [REPEAT OFF]
Riproduzione casuale	Premere a lungo 3  sino a selezionare [ALL RANDOM]. • Premendo 3  selezionare [RANDOM OFF].
Selezionare un file da una cartella o da un elenco	Vedere la sezione "Selezionare un file da una cartella o da un elenco" a pagina 9.

Per	Dal frontalino
Commutare tra le periferiche Bluetooth audio connesse	Premere 5.*

\* Anche la pressione del tasto "Play" del dispositivo connesso determina l'emissione del suono dal dispositivo stesso.

I comandi e i messaggi possono cambiare secondo la loro effettiva disponibilità nella periferica connessa.

## Impostazioni per l'uso dell'applicazione KENWOOD Remote

L'applicazione KENWOOD Remote permette di gestire il sintonizzatore KENWOOD con un iPhone o un iPod (mediante la connessione Bluetooth o la presa d'ingresso USB) o con uno smartphone Android (mediante la connessione Bluetooth).

- Nel modello **KMM-BT305** quando si collega l'applicazione KENWOOD Remote nella finestra di visualizzazione appare l'indicatore "R.APP".

### Preparazione:

- Prima di connettere il dispositivo è necessario installarvi la versione più recente dell'applicazione KENWOOD Remote.
- Per maggiori informazioni al riguardo si prega di visitare il sito [www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/).

- 1 Premere la manopola del volume per accedere al modo [FUNCTION].
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la colonna destra), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento d'interesse.
- 4 Premere a lungo **Q** / **➔** per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere **Q** / **↵**

Impostazione predefinita: [XX]

[REMOTE APP]	
[SELECT]	Seleziona il dispositivo (IOS o ANDROID) da usare con l'applicazione.
[IOS]	<p>[YES]: specifica l'iPhone o l'iPod da usare con l'applicazione mediante la connessione Bluetooth o la presa d'ingresso USB. ; [NO]: annulla.</p> <p>Se è selezionato IOS, per attivare l'applicazione selezionare la sorgente iPod BT (o la sorgente iPod USB se l'iPhone/iPod è collegato al terminale d'ingresso USB).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'applicazione s'interrompe o si disconnette quando:           <ul style="list-style-type: none"> <li>– Si passa dalla sorgente iPod BT a un'altra sorgente collegata mediante la presa d'ingresso USB.</li> <li>– Si passa dalla sorgente iPod USB alla sorgente iPod BT.</li> </ul> </li> </ul>
[ANDROID]	[YES]: specifica l'uso dello smartphone Android con l'applicazione mediante la connessione Bluetooth. ; [NO]: annulla.
[ANDROID LIST]*	Permette di selezionare dall'elenco lo smartphone Android da usare.
[STATUS]	<p>Mostra lo stato del dispositivo correntemente selezionato.</p> <p>[IOS CONNECTED]: permette di usare l'applicazione con l'iPhone o l'iPod mediante la connessione Bluetooth o la presa d'ingresso USB.</p> <p>[IOS NOT CONNECTED]: non è connesso alcun dispositivo IOS con il quale usare l'applicazione.</p> <p>[ANDROID CONNECTED]: permette di usare l'applicazione con uno smartphone Android mediante la connessione Bluetooth.</p> <p>[ANDROID NOT CONNECTED]: non è connesso alcun dispositivo Android con il quale usare l'applicazione.</p>

\* Visualizzato solo quando [ANDROID] in [SELECT] è impostato su [YES].



### Ascolto dell'iPhone o dell'iPod mediante la connessione Bluetooth

Questo apparecchio permette di ascoltare mediante la connessione Bluetooth la musica salvata nell'iPhone o nell'iPod.

Premere quante volte necessario **SRC** sino a selezionare iPod BT.

- L'iPhone o l'iPod è utilizzabile esattamente come quando è collegato alla presa d'ingresso USB. (Pagina 7)
- Se durante l'ascolto della sorgente iPod BT si collega un iPhone o l'iPod stesso alla presa d'ingresso USB, l'apparecchio seleziona automaticamente la sorgente iPod USB. Se il dispositivo è ancora via Bluetooth premere **SRC** per selezionare iPod BT.

### Radio Internet attraverso la connessione Bluetooth

Questo apparecchio permette di ascoltare radio Internet (Spotify) con un iPhone, un iPod touch o un dispositivo Android mediante la connessione Bluetooth.

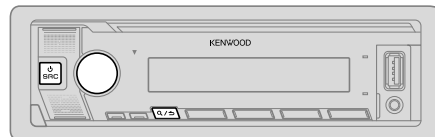
- Accertarsi innanzi tutto che alla presa d'ingresso USB non sia collegato un dispositivo.

### Ascoltare Spotify

#### Preparazione:

In **[SOURCE SELECT]** impostare **[SPOTIFY SRC]** su **[ON]**. (Pagina 5)

- 1 Avviare l'applicazione Spotify sul proprio dispositivo.
  - 2 Connettere il dispositivo mediante Bluetooth. (Pagina 12)
  - 3 Premere **SRC** quante volte necessario sino a selezionare SPOTIFY (se con l'iPhone o l'iPod) o SPOTIFY BT (se con un dispositivo Android).  
La periferica cambia sorgente e l'avvia automaticamente.
- In questo caso Spotify è utilizzabile esattamente come quando lo si ascolta attraverso la presa USB. (Pagina 10)



- 1 Premere la manopola del volume per accedere al modo **[FUNCTION]**.
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la tabella che segue), e quindi premere.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento d'interesse.
- 4 Premere a lungo **Q**/**↔** per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere **Q**/**↔**.

Impostazione predefinita: **[XX]**

#### [AUDIO CONTROL]

**[SUB-W LEVEL]** Da **[LEVEL -50]** a **[LEVEL +10]** (**[LEVEL 0]**): regola il livello d'uscita del subwoofer.

#### [EASY EQ]

Permette di personalizzare le impostazioni audio.

- Le impostazioni vengono memorizzate su **[USER]** in **[PRESET EQ]**.
- Una volta effettuate, queste impostazioni possono influenzare quelle attuali di **[MANUAL EQ]**.

**[SW]**: Da **[LEVEL -50]** a **[LEVEL +10]** (Impostazione predefinita: **[LEVEL 0]**)

**[BASS]**: Da **[LEVEL -9]** a **[LEVEL +9]** **[LEVEL 0]**

**[MID]**: Da **[LEVEL -9]** a **[LEVEL +9]** **[LEVEL 0]**

**[TRE]**: Da **[LEVEL -9]** a **[LEVEL +9]** **[LEVEL 0]**

## IMPOSTAZIONI AUDIO

[MANUAL EQ]	Per regolare a piacimento il suono per ciascuna sorgente. <ul style="list-style-type: none"> <li>Le impostazioni vengono memorizzate su [USER] in [PRESET EQ].</li> <li>Una volta effettuate, queste impostazioni possono influenzare quelle attuali di [EASY EQ].</li> </ul>
[62.5HZ]	[LEVEL] Da [LEVEL -9] a [LEVEL +9] ([LEVEL 0]): regolano il livello da salvare per ciascuna sorgente. (Prima di effettuare una regolazione, selezionare la sorgente che si desidera regolare.)
	[BASS EXTEND] [ON]: attiva i bassi estesi.; [OFF]: annulla.
[100HZ]/[160HZ]/ [250HZ]/[400HZ]/ [630HZ]/[1KHZ]/ [1.6KHZ]/[2.5KHZ]/ [4KHZ]/[6.3KHZ]/ [10KHZ]/[16KHZ]	Da [LEVEL -9] a [LEVEL +9] ([LEVEL 0]): regolano il livello da salvare per ciascuna sorgente. (Prima di effettuare una regolazione, selezionare la sorgente che si desidera regolare.)
[Q FACTOR]	[1.35]/[1.50]/[2.00]: regola il fattore di qualità.
[PRESET EQ]	[NATURAL]/[ROCK]/[POPS]/[EASY]/[TOP40]/[JAZZ]/[POWERFUL]/ [USER]: seleziona un equalizzatore preimpostato adatto al genere musicale in esecuzione. (Selezionare [USER] per usare le impostazioni fatte in [EASY EQ] o [MANUAL EQ].)
[BASS BOOST]	Da [LV1] a [LV5]: specifica il livello di potenziamento dei bassi.; [OFF]: annulla.
[LOUDNESS]	[LV1]/[LV2]: seleziona il potenziamento desiderato per le basse e alte frequenze in modo da ottenere a basso volume un suono ben bilanciato.; [OFF]: annulla.
[SUBWOOFER SET]	[ON]: attiva l'uscita al subwoofer.; [OFF]: annulla.
[FADER]	(Non selezionabile quando è selezionato il crossover a tre vie.) Da [R15] a [F15] ([0]): regola il bilanciamento delle uscite dei diffusori anteriori e posteriori.
[BALANCE]	Da [L15] a [R15] ([0]): regola il bilanciamento delle uscite dei diffusori destro e sinistro.
[VOLUME OFFSET]	Da [-15] a [+6] ([0]): preimposta il livello di volume iniziale di ciascuna sorgente confrontandolo al livello di volume FM. (Selezionare innanzi tutto la sorgente da regolare.)

## [SOUND EFFECT]

[SOUND RECNRSTR]	(Non selezionabile con le sorgenti RADIO e AUX.) (Ricostruzione del suono) [ON]: compensando le componenti in alta frequenza e ripristinando il tempo di salita (o rise time) della forma d'onda, elementi che vanno perduti durante la compressione audio, rende più realistico il suono.; [OFF]: annulla.
[SPACE ENHANCE]	(Non selezionabile con la sorgente RADIO.) [SML]/[MED]/[LRG]: potenzia virtualmente lo spazio sonoro.; [OFF]: annulla.
[SND REALIZER]	[LV1]/[LV2]/[LV3]: rende virtualmente più realistico il suono.; [OFF]: annulla.
[STAGE EQ]	[LOW]/[MID]/[HI]: regola virtualmente la posizione sonora percepita attraverso i diffusori.; [OFF]: annulla.
[DRIVE EQ]	[ON]: aumenta la frequenza per compensare il rumore esterno al veicolo o quello prodotto dagli pneumatici durante la guida.; [OFF]: annulla.
[SPEAKER SIZE]	Appaiono i parametri d'impostazione del crossover a due o a tre vie (vedere "Cambio del tipo di crossover" a pagina 5) a seconda di quello effettivamente selezionato. (Vedere la sezione "Impostazione del crossover" a pagina 20.) Per impostazione predefinita è selezionato il crossover a due vie.
[X ' OVER]	
[DTA SETTINGS]	Per informazioni sulle impostazioni, vedere "Impostazioni di allineamento temporale digitale" a pagina 22.
[CAR SETTINGS]	

- [KMM-BT205]: Con il crossover a due vie: [SUB-W LEVEL]/[SUBWOOFER SET] sono selezionabili soltanto quando s'imposta [SWITCH PREOUT] su [SUB-W]. (Pagina 4)
- [SUB-W LEVEL] sono selezionabili soltanto quando s'imposta [SUBWOOFER SET] su [ON].

## IMPOSTAZIONI AUDIO

### Impostazione del crossover

Di seguito si riportano i parametri d'impostazione dei crossover a due e a tre vie.

#### SPEAKER SIZE

Per ottenere le massime prestazioni con questa impostazione, selezionare la dimensione dei diffusori collegati.

- L'apparecchio imposta automaticamente la frequenza e la pendenza della curva del diffusore selezionato.
- Se è selezionato **[NONE]** per il seguente altoparlante in **[SPEAKER SIZE]**, l'impostazione **[X' OVER]** dell'altoparlante selezionato non è disponibile.
  - Crossover a due vie: **[TWEETER]** di **[FRONT]/[REAR]/[SUBWOOFER]**
  - Crossover a tre vie: **[WOOFER]**

#### X' OVER (crossover)

- **[FRQ]/[F-HPF FRQ]/[R-HPF FRQ]/[SW LPF FRQ]/[HPF FRQ]/[LPF FRQ]**: permette di regolare la frequenza di cross-over per i diffusori selezionati (filtro passa-alto o filtro passa-basso).  
Quando si seleziona **[THROUGH]** l'unità invia tutti i segnali ai diffusori selezionati.
- **[SLOPE]/[F-HPF SLOPE]/[R-HPF SLOPE]/[SW LPF SLOPE]/[HPF SLOPE]/[LPF SLOPE]**: permette di regolare la pendenza della curva di crossover.  
Questa impostazione è disponibile soltanto quando la frequenza di cross-over non è impostata su **[THROUGH]**.
- **[SW LPF PHASE]/[PHASE]**: permette di specificare la fase dell'uscita di un determinato diffusore per allinearla con quella degli altri diffusori.
- **[GAIN LEFT]/[GAIN RIGHT]/[F-HPF GAIN]/[R-HPF GAIN]/[SW LPF GAIN]/[GAIN]**: permette di regolare il volume d'uscita del diffusore selezionato.

### Parametri d'impostazione del crossover a due vie

[SPEAKER SIZE]		
[FRONT]	[SIZE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4x6]/[5x7]/[6x8]/[6x9]/[7x10]
	[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]/[NONE] (non collegato)
[REAR]		[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4x6]/[5x7]/[6x8]/[6x9]/[7x10]/[NONE] (non collegato)
[SUBWOOFER]*1*2		[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (non collegato)
[X' OVER]		
[TWEETER]	[FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[GAIN LEFT]	Da [-8] a [0]
	[GAIN RIGHT]	Da [-8] a [0]
[FRONT HPF]	[F-HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[F-HPF SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]
	[F-HPF GAIN]	Da [-8] a [0]
[REAR HPF]	[R-HPF FRQ]	
	[R-HPF SLOPE]	Vedere le impostazioni [FRONT HPF] qui sopra.
	[R-HPF GAIN]	

\*1, \*2 : Vedere a pagina 21.

## IMPOSTAZIONI AUDIO

[SUBWOOFER LPF]*1*2	[SW LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SW LPF SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]/[-18DB]/[-24DB]
	[SW LPF PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[SW LPF GAIN]	Da [-8] a [0]

### Parametri d'impostazione del crossover a tre vie

[SPEAKER SIZE]		
[TWEETER]	[SMALL]/[MIDDLE]/[LARGE]	
[MID RANGE]	[8CM]/[10CM]/[12CM]/[13CM]/[16CM]/[17CM]/[18CM]/[4×6]/[5×7]/[6×8]/[6×9]	
[WOOFER]*2	[16CM]/[20CM]/[25CM]/[30CM]/[38CM OVER]/[NONE] (non collegato)	
[X' OVER]		
[TWEETER]	[HPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]
	[SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	Da [-8] a [0]

[MID RANGE]	[HPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[HPF SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[LPF FRQ]	[1KHZ]/[1.6KHZ]/[2.5KHZ]/[4KHZ]/[5KHZ]/[6.3KHZ]/[8KHZ]/[10KHZ]/[12.5KHZ]/[THROUGH]
	[LPF SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	Da [-8] a [0]
[WOOFER]*2	[LPF FRQ]	[30HZ]/[40HZ]/[50HZ]/[60HZ]/[70HZ]/[80HZ]/[90HZ]/[100HZ]/[120HZ]/[150HZ]/[180HZ]/[220HZ]/[250HZ]/[THROUGH]
	[SLOPE]	[-6DB]/[-12DB]
	[PHASE]	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°)
	[GAIN]	Da [-8] a [0]

\*1 **KMM-BT205**: Selezionabile soltanto quando [SWITCH PREOUT] è impostato su [SUB-W]. (Pagina 4)

\*2 Selezionabile soltanto quando [SUBWOOFER SET] è impostato su [ON]. (Pagina 19)

## IMPOSTAZIONI AUDIO

### Impostazioni di allineamento temporale digitale

La funzione Allineamento temporale digitale imposta il ritardo temporale dell'uscita dei diffusori per creare un ambiente di ascolto più adatto al proprio veicolo.

- Per maggiori informazioni, vedere "Determinazione dei parametri [DISTANCE] e [GAIN] di [DTA SETTINGS]".

[DTA SETTINGS]	
[POSITION]	Permette di selezionare la propria posizione d'ascolto (punto di riferimento): [ALL]: nessuna compensazione; [FRONT RIGHT]: sedile anteriore destro; [FRONT LEFT]: sedile anteriore sinistro; [FRONT ALL]: sedili anteriori • [FRONT ALL] appare soltanto dopo aver selezionato [2-WAY X'OVER]. (Pagina 5)
[DISTANCE]	Da [0CM] a [610CM]: regolazione fine di compensazione della distanza. (Prima di effettuare una regolazione selezionare il diffusore interessato.)
[GAIN]	Da [-8DB] a [0DB]: regolazione del volume d'uscita del diffusore selezionato. (Prima di effettuare una regolazione selezionare il diffusore interessato.)
[DTA RESET]	[YES]: resetta le impostazioni ([DISTANCE] e [GAIN]) del parametro [POSITION] ai valori predefinite.; [NO]: annulla.
[CAR SETTINGS]	Permette d'identificare il tipo di veicolo in uso e la posizione dei diffusori posteriori per impostare i parametri [DTA SETTINGS].
[CAR TYPE]	[COMPACT]/[FULL SIZE CAR]/[WAGON]/[MINIVAN]/[SUV]/[MINIVAN(LONG)]: seleziona il tipo di veicolo; [OFF]: nessuna compensazione.
[R-SP LOCATION]	Permette di selezionare la posizione dei diffusori posteriori per calcolare la distanza maggiore dalla posizione d'ascolto specificata (punto di riferimento): • [DOOR]/[REAR DECK]: selezionabile soltanto quando per [CAR TYPE] si seleziona [OFF], [COMPACT], [FULL SIZE CAR], [WAGON] o [SUV]. • [2ND ROW]/[3RD ROW]: selezionabile soltanto quando per [CAR TYPE] si seleziona [MINIVAN] o [MINIVAN(LONG)].

- Prima d'impostare i parametri [DISTANCE] e [GAIN] di [DTA SETTINGS] è necessario selezionare il diffusore da regolare:

Quando si seleziona il crossover a due vie:

[FRONT LEFT]/[FRONT RIGHT]/[REAR LEFT]/[REAR RIGHT]/[SUBWOOFER]

- Quando per [REAR] e [SUBWOOFER] di [SPEAKER SIZE] si seleziona un'impostazione diversa da [NONE] le selezioni possibili sono limitate a [REAR LEFT], [REAR RIGHT] e [SUBWOOFER]. (Pagina 20)

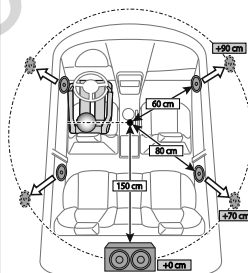
Quando si seleziona il crossover a tre vie:

[TWEETER LEFT]/[TWEETER RIGHT]/[MID LEFT]/[MID RIGHT]/[WOOFER]

- Quando per [WOOFER] di [SPEAKER SIZE] si seleziona un'impostazione diversa da [NONE] le selezioni possibili sono limitate a [WOOFER]. (Pagina 21)

- Il parametro [R-SP LOCATION] di [CAR SETTINGS] può essere selezionato soltanto se:
  - si è selezionato il crossover a due vie. (Pagina 5)
  - per [REAR] di [SPEAKER SIZE] si è selezionata un'opzione diversa da [NONE]. (Pagina 20)

### Determinazione dei parametri [DISTANCE] e [GAIN] di [DTA SETTINGS]



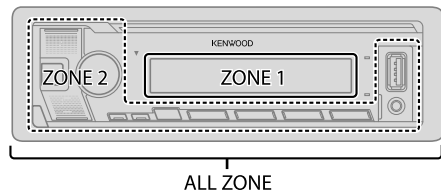
Quando per ciascun diffusore si specifica la distanza rispetto al punto centrale della posizione d'ascolto correttamente impostata, l'apparecchio ne calcola e imposta automaticamente il ritardo temporale:

- 1 Determinazione, come punto di riferimento, del punto centrale della posizione d'ascolto correttamente impostata.
- 2 Misurazione della distanza dei diffusori da detto punto di riferimento.
- 3 Calcolo delle differenze tra la distanza del diffusore più lontano (diffusori posteriori) e quella dei rimanenti diffusori.
- 4 Impostazione per ciascun diffusore del parametro [DISTANCE] calcolato al passo 3.
- 5 Regolazione del parametro [GAIN] per ciascun diffusore.

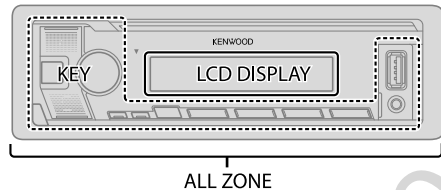
Esempio in figura: come posizione d'ascolto si è selezionato [FRONT ALL]

# IMPOSTAZIONI DI VISUALIZZAZIONE

**KMM-BT305** : identificazione della zona per l'impostazione dei colori e della luminosità



**KMM-BT205** : identificazione delle zone per l'impostazione della luminosità



- 1 Premere la manopola del volume per accedere al modo [FUNCTION].
- 2 Ruotare la manopola del volume sino a selezionare l'elemento desiderato (vedere la colonna destra), e quindi premerla.
- 3 Ripetere il passo 2 sino a selezionare o attivare l'elemento desiderato, oppure seguire le istruzioni riportate per l'elemento selezionato.
- 4 Premere a lungo  $\mathcal{Q}$ / $\mathcal{S}$  per uscire.

Per ritornare all'impostazione precedente premere  $\mathcal{Q}$ / $\mathcal{S}$ .

Impostazione predefinita: [XX]

## [DISPLAY]

### [COLOR SELECT] (Per **KMM-BT305**)

Permette di selezionare individualmente i colori d'illuminazione per [ALL ZONE], [ZONE 1] e [ZONE 2].

1 Selezionare una zona ([ZONE 1], [ZONE 2], [ALL ZONE]). (Vedere l'illustrazione a sinistra.)

2 Scegliere il colore desiderato per la zona selezionata.

[INITIAL COLOR]/[VARIABLE SCAN]/[CUSTOM R/G/B]/[RED1]/[RED2]/[RED3]/[PURPLE1]/[PURPLE2]/[PURPLE3]/[PURPLE4]/[BLUE1]/[BLUE2]/[BLUE3]/[SKYBLUE1]/[SKYBLUE2]/[LIGHTBLUE]/[AQUA1]/[AQUA2]/[GREEN1]/[GREEN2]/[GREEN3]/[YELLOWGREEN1]/[YELLOWGREEN2]/[YELLOW]/[ORANGE1]/[ORANGE2]/[ORANGERED]

Per creare colori personalizzati selezionare [CUSTOM R/G/B]. I colori creati da sé rimangono salvati in [CUSTOM R/G/B].

1 Premere la manopola del volume per accedere al modo di regolazione dettagliata del colore.

2 Con  $\leftarrow$ / $\rightarrow$  selezionare il colore da regolare secondo il modello [R]/[G]/[B].

3 Ruotando la manopola del volume regolare il livello (da [0] a [9]), e quindi premerla.

### [DIMMER]

Riduce la luminosità.

[ON]: attenuazione attivata.

[OFF]: attenuazione disattivata.

[DIMMER TIME]: imposta gli istanti di attivazione e disattivazione dell'attenuazione luminosa (dimmer).

1 Ruotando la manopola del volume regolare l'istante [ON], quindi premerla.

2 Ruotando la manopola del volume regolare l'istante [OFF], quindi premerla.

Impostazione predefinita: [ON]: [18:00]; [OFF]: [6:00]

### [BRIGHTNESS]

1 Selezionare una zona. (Vedere l'illustrazione a sinistra)

2 Da [LVL 00] a [LVL 31]: imposta la luminosità per la zona selezionata.

### [TEXT SCROLL]

[ONCE]: fa scorrere le informazioni sul display una sola volta.; [AUTO]: ripete lo scorrimento delle informazioni a intervalli di 5 secondi.; [OFF]: annulla.

## IMPOSTAZIONI DI VISUALIZZAZIONE

[LEVEL METER]

(Per **KMM-BT305**)

[ON]: mostra l'indicatore di livello nel display (vedere la figura qui sotto) ;

[OFF]: annulla.



indicatore di livello

## RIFERIMENTI

### ■ Manutenzione

#### **Pulizia dell'unità**

Rimuovere la sporcizia dal pannello con un panno asciutto e morbido o uno al silicone.

#### **Pulizia della presa**

Rimuovere il frontalino e pulire delicatamente il connettore con un bastoncino cotonato. Fare attenzione a non danneggiare il connettore.



Connettore (situato sul lato posteriore del frontalino)

### ■ Informazioni aggiuntive

- Per:
- Ottenere il firmware più recente e l'elenco aggiornato degli accessori compatibili
  - Applicazioni originali KENWOOD
  - Ottenere altre informazioni aggiornate

Vedere il sito <[www.kenwood.com/cs/ce/](http://www.kenwood.com/cs/ce/)>.

#### **File riproducibili**

- File audio riproducibili dalle unità USB di memoria di massa: MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.aac), AAC (.m4a), WAV (.wav), FLAC (.flac)
  - Formati file system dispositivo USB riproducibili: FAT12, FAT16, FAT32
- Anche quando i file audio rispettano gli standard sopra elencati, la riproduzione potrebbe essere impossibile a causa dei tipi o delle condizioni dei supporti o dei dispositivi.
- Per informazioni dettagliate e le note sui file audio riproducibili si prega di vedere il sito <[www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/](http://www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/)>.

#### **Note sulle unità USB**

- Non è possibile collegare un dispositivo USB tramite un hub USB.
- Il collegamento di un cavo la cui lunghezza totale supera 5 m può causare una riproduzione anomala.
- Questo apparecchio non riconosce le unità USB non alimentate a 5 V e con assorbimento di corrente superiore a 1,5 A.

## RIFERIMENTI

### Note sull'iPod e l'iPhone

- Mediante la presa d'ingresso USB:  
Made for
  - iPod touch (5th e 6th generation)
  - iPod nano (7th generation)
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X
- Connessione Bluetooth:  
Made for
  - iPod touch (5th e 6th generation)
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X
- Nell' **[MODE OFF]** non è possibile scorrere lungo i file video del menù "Videos".
- L'ordine dei brani visualizzati nel menu di selezione dell'apparecchio potrebbe differire da quello dell'iPod o dell'iPhone.
- L'iPod non è utilizzabile quando sul suo display appare "KENWOOD" o "✓".
- Dipendentemente dalla versione del sistema operativo dell'iPod o dell'iPhone, con questa unità alcune funzioni potrebbero non operare.

### Informazioni sulla periferica Android

- Questo apparecchio è compatibile con i sistemi operativi Android 4.1 e superiori.
- Alcune periferiche Android (con sistema operativo 4.1 o superiore) potrebbero non essere totalmente compatibili con la tecnologia Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- Se la periferica Android in uso è compatibile sia con i dispositivi di archiviazione di massa sia con la tecnologia AOA 2.0 questo apparecchio riprodurrà sempre e prioritariamente la musica con tale tecnologia.

### Informazioni su Spotify

- L'applicazione Spotify è compatibile con:
  - iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus (iOS 8 o successivo)
  - iPod touch (5th e 6th generation)
  - Android OS 4.0.3 o successivo
- Poiché Spotify è un servizio fornito da una diversa società, le sue specifiche possono cambiare senza preavviso. Di conseguenza si potrebbero creare problemi di compatibilità, oppure di disponibilità di alcuni o tutti i servizi offerti.
- Da questo apparecchio non è possibile utilizzare alcune funzioni Spotify.
- Per qualsiasi problema con l'uso dell'applicazione s'invita a rivolgersi direttamente a Spotify visitando il sito <[www.spotify.com](http://www.spotify.com)>.

### Note sulla funzione Bluetooth

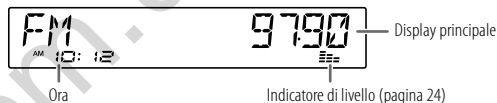
- Dipendentemente dalla loro versione Bluetooth alcune periferiche potrebbero non riuscire a connettersi con questo apparecchio.
- L'apparecchio potrebbe non operare con alcune periferiche Bluetooth.
- Le condizioni del segnale possono essere influenzate dai corpi circostanti.

### Cambiare le informazioni visualizzate sul display

Ogni volta che si preme DISP le informazioni visualizzate sul display cambiano.

- Se le informazioni non sono disponibili o non sono registrate, sul display appare "NO TEXT", "NO INFO" o un altro testo (ad esempio il nome della stazione), oppure non appare nulla.

#### KMM-BT305:



Nome della sorgente	Informazioni visualizzate: Display principale
STANDBY	Nome della sorgente → Data → torna all'inizio
RADIO	Frequenza → Data → torna all'inizio  Solo per stazioni FM Radio Data System: Nome della stazione/Tipo di programma → Testo radio → Testo radio+ → Testo radio+ titolo del brano/Testo radio+ artista → Frequenza → Data → torna all'inizio
USB	Per file MP3, WMA, AAC, WAV e FLAC: Titolo del brano/Artista → Titolo dell'album/Artista → Nome della cartella → Nome del file → Durata di riproduzione → Data → torna all'inizio
iPod USB/iPod BT	Quando è selezionato <b>[MODE OFF]</b> (pagina 9): Titolo del brano/Artista → Titolo dell'album/Artista → Durata di riproduzione → Data → torna all'inizio

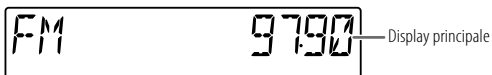


## RIFERIMENTI

Nome della sorgente	Informazioni visualizzate: Display principale
ANDROID	Nome della sorgente ➔ Data ➔ torna all'inizio
SPOTIFY/ SPOTIFY BT	Titolo contesto ➔ Titolo del brano ➔ Artista ➔ Titolo dell'album ➔ Durata di riproduzione ➔ Data ➔ torna all'inizio
BT AUDIO	Titolo del brano/Artista ➔ Titolo dell'album/Artista ➔ Durata di riproduzione ➔ Data ➔ torna all'inizio
AUX	Nome della sorgente ➔ Data ➔ torna all'inizio

Nome della sorgente	Informazioni visualizzate: Display principale
SPOTIFY/ SPOTIFY BT	Nome della sorgente/Orologio ➔ Titolo contesto ➔ Titolo del brano ➔ Artista ➔ Titolo dell'album ➔ Durata di riproduzione ➔ Orologio ➔ torna all'inizio
BT AUDIO	Nome della sorgente/Orologio ➔ Titolo del brano/Artista ➔ Titolo dell'album/Artista ➔ Durata di riproduzione ➔ Orologio ➔ torna all'inizio
AUX	Nome della sorgente/Orologio ➔ Orologio ➔ torna all'inizio

### KMM-BT205:



Nome della sorgente	Informazioni visualizzate: Display principale
STANDBY	Nome della sorgente/Orologio ➔ Orologio ➔ torna all'inizio
RADIO	Nome della sorgente/Orologio ➔ Frequenza ➔ Orologio ➔ torna all'inizio Solo per stazioni FM Radio Data System: Nome della sorgente/Orologio ➔ Nome della stazione/Tipo di programma ➔ Testo radio ➔ Testo radio+ ➔ Testo radio+ titolo del brano/Testo radio+ artista ➔ Frequenza ➔ Orologio ➔ torna all'inizio
USB	Per file MP3, WMA, AAC, WAV e FLAC: Nome della sorgente/Orologio ➔ Titolo del brano/Artista ➔ Titolo dell'album/Artista ➔ Nome della cartella ➔ Nome del file ➔ Durata di riproduzione ➔ Orologio ➔ torna all'inizio
iPod USB/iPod BT	Quando è selezionato <b>[MODE OFF]</b> (pagina 9): Nome della sorgente/Orologio ➔ Titolo del brano/Artista ➔ Titolo dell'album/Artista ➔ Durata di riproduzione ➔ Orologio ➔ torna all'inizio
ANDROID	Nome della sorgente/Orologio ➔ Orologio ➔ torna all'inizio

# RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problema	Rimedi	
Il suono non è udibile.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regolare il volume al livello ottimale.</li> <li>Controllare i cavi e i collegamenti.</li> </ul>	
Viene visualizzata l'indicazione "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON".	Spegnere l'apparecchio e controllare che le prese dei cavi dei diffusori siano adeguatamente isolate. Riaccendere l'apparecchio.	
Viene visualizzata l'indicazione "PROTECTING SEND SERVICE".	Inviare l'apparecchio al più vicino centro di assistenza.	
Le sorgenti non sono udibili.	Controllare l'impostazione [SOURCE SELECT]. (Pagina 5)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il suono non è udibile.</li> <li>L'apparecchio non si accende.</li> <li>Le informazioni che appaiono sul display non sono corrette.</li> </ul>	li si deve pulire. (Pagina 24)	
L'unità non funziona.	Resettare l'unità. (Pagina 3)	
I caratteri non appaiono correttamente sul display.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questa unità può visualizzare soltanto lettere maiuscole, numeri e un numero limitato di simboli.</li> <li>A seconda della lingua di visualizzazione selezionata (pagina 5) alcuni caratteri potrebbero non apparire correttamente.</li> </ul>	
Radio	<ul style="list-style-type: none"> <li>La ricezione radio è scarsa.</li> <li>Interferenze statiche durante l'ascolto di programmi radiofonici.</li> </ul> Collegare l'antenna correttamente.	
USB/iPod	La riproduzione dei brani non avviene nel modo inteso.	L'ordine di riproduzione dei brani dell'unità USB viene stabilito sulla base del loro ordine di registrazione per nome.
	Il tempo di riproduzione trascorso non è corretto.	Ciò dipende dal modo di registrazione usato (USB).
	"READING" continua a lampeggiare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Limitare l'uso di livelli gerarchici e cartelle.</li> <li>Ricollegare la periferica (USB/iPod/iPhone).</li> </ul>

Problema	Rimedi
Viene visualizzata l'indicazione "UNSUPPORTED DEVICE".	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controllare se il dispositivo USB connesso è compatibile con questo apparecchio e assicurarsi che i sistemi di file siano in formati supportati. (Pagina 24)</li> <li>Ricollegare il dispositivo USB.</li> </ul>
Viene visualizzata l'indicazione "UNRESPONSIVE DEVICE".	Accertarsi che il dispositivo USB funzioni correttamente, quindi ricollegarlo.
Viene visualizzata l'indicazione "USB HUB IS NOT SUPPORTED".	L'apparecchio non è compatibile con le unità USB collegate attraverso un hub USB.
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'apparecchio non seleziona "USB" quando si connette un dispositivo USB durante l'ascolto di un'altra sorgente.</li> <li>Viene visualizzata l'indicazione "USB ERROR".</li> </ul>	La porta USB sta assorbendo più corrente di quella massima prevista dalle specifiche. Spegnere l'apparecchio e scollegare il dispositivo USB. Quindi riaccenderlo e ricollegare il dispositivo. Se il problema persiste, spegnere e riaccendere l'apparecchio (o resettarlo) e collegare un altro dispositivo USB.
L'iPod/iPhone non si accende o non funziona.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controllare il collegamento tra l'apparecchio e l'iPod o l'iPhone.</li> <li>Scollegare l'iPod o l'iPhone e resettarlo con un ripristino hardware.</li> </ul>
Quando si preme <b>Q</b> / <b>↔</b> per accedere al modo di ricerca appare "LOADING".	La preparazione dell'elenco musicale dell'iPod o dell'iPhone non è ancora terminata. Poiché tale operazione richiede del tempo, prima di provare occorre attendere qualche istante.
"NA FILE"	Accertarsi che il supporto di memoria (USB) contenga file audio di tipo compatibile. (Pagina 24)
"COPY PRO"	Riproduzione di un file protetto da copia (USB).
"NO DEVICE"	Collegare un'unità USB e impostare di nuovo la sorgente su USB.
"NO MUSIC"	Collegare un'unità USB che contenga file audio di tipo compatibile.
"iPod ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricollegare l'iPod.</li> <li>Reinizializzare l'iPod.</li> </ul>

## RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problema	Rimedi	
ANDROID	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante la riproduzione il suono non è udibile.</li> <li>• Il suono viene emesso soltanto dalla periferica Android.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricollegare la periferica Android.</li> <li>• Avviare qualsiasi applicazione per lettore multimediale sul dispositivo Android e avviare la riproduzione.</li> <li>• Riavviare l'attuale applicazione per lettore multimediale o usare un'altra applicazione per lettore multimediale.</li> <li>• Riavviare la periferica Android.</li> <li>• Se il problema non si risolve può significare che la periferica Android collegata non è in grado d'instradare il segnale audio a questo apparecchio. (Pagina 25)</li> <li>• Se la connessione USB non funziona, collegare il dispositivo Android tramite Bluetooth o tramite il jack d'ingresso ausiliario.</li> </ul>
	"NO DEVICE" o "READING" continua a lampeggiare.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricollegare la periferica Android.</li> <li>• Se la connessione USB non funziona, collegare il dispositivo Android tramite Bluetooth o tramite il jack d'ingresso ausiliario.</li> </ul>
	La riproduzione è intermittente, oppure il suono salta.	Disattivare il modo di risparmio energetico della periferica Android.
	"NO MUSIC"/"ANDROID ERROR"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accertarsi che la periferica Android contenga file audio effettivamente riproducibili.</li> <li>• Ricollegare la periferica Android.</li> <li>• Riavviare la periferica Android.</li> </ul>
Spotify	"DISCONNECTED"	L'unità USB si scollega. Accertarsi che sia saldamente collegata alla presa USB.
	"CONNECTING"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In caso di connessione USB: il dispositivo sta tentando di connettersi all'apparecchio. Attendere.</li> <li>• In caso di connessione Bluetooth: connessione Bluetooth assente. Controllare la connessione Bluetooth e accoppiare (associare) il dispositivo all'apparecchio.</li> </ul>
	"CHECK APP"	L'applicazione Spotify non è correttamente connessa oppure l'utente non ha effettuato l'accesso al proprio account Spotify. Chiudere l'applicazione Spotify e riavviare. Quindi, accedere al proprio account Spotify.

Problema	Rimedi
Non è stata rilevata alcuna periferica Bluetooth.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviare una nuova ricerca.</li> <li>• Resettare l'unità. (Pagina 3)</li> </ul>
L'accoppiamento non riesce.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accertarsi di avere inserito lo stesso codice PIN sia nell'apparecchio sia nella periferica Bluetooth.</li> <li>• Cancellare le informazioni di accoppiamento sia dall'apparecchio sia dalla periferica Bluetooth ed eseguirlo nuovamente. (Pagina 12)</li> </ul>
La conversazione telefonica è disturbata da un'eco.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolare la posizione del microfono dell'apparecchio. (Pagina 11)</li> <li>• Controllare l'impostazione <b>[ECHO CANCEL]</b>. (Pagina 13)</li> </ul>
La qualità audio del cellulare è insoddisfacente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ridurre la distanza tra l'apparecchio e la periferica Bluetooth.</li> <li>• Spostare la vettura in un punto che permetta una miglior ricezione.</li> </ul>
La chiamata con riconoscimento vocale non riesce.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si suggerisce di usare questo metodo di composizione in un ambiente più tranquillo.</li> <li>• Avvicinarsi maggiormente al microfono.</li> <li>• Si deve usare la stessa voce usata per la registrazione dei comandi vocali.</li> </ul>
Durante la riproduzione del lettore audio Bluetooth il suono s'interrompe o salta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ridurre la distanza tra l'apparecchio e la periferica Bluetooth.</li> <li>• Spegnere e riaccendere l'apparecchio e tentare una nuova connessione.</li> <li>• Vi potrebbero essere altre periferiche Bluetooth che stanno tentando di connettersi all'apparecchio.</li> </ul>
Non si riesce a controllare il lettore audio Bluetooth connesso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controllare se il lettore Bluetooth è compatibile con il profilo AVRCP (connessione remota per apparecchi audio/video). (Consultare il manuale d'uso del lettore.)</li> <li>• Scollegare e ricollegare il lettore Bluetooth.</li> </ul>
"NOT SUPPORT"	Il cellulare connesso non dispone della funzione di riconoscimento vocale o quella di trasferimento della rubrica telefonica.

## RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problema	Rimedi
"NO ENTRY"/"NO PAIR"	L'apparecchio non ha trovato alcuna periferica Bluetooth connessa o registrata.
"ERROR"	Riprovare. Se continua ad apparire "ERROR" controllare innanzi tutto che la periferica disponga effettivamente della funzione richiesta.
"NO INFO"/"NO DATA"	La periferica Bluetooth non ha ottenuto i dati di contatto.
"HF ERROR XX"/"BT ERROR"	Resettare l'apparecchio e riprovare. Se il problema persiste si suggerisce di rivolgersi al più vicino centro di assistenza.
"SWITCHING NG"	I telefoni connessi potrebbero non essere compatibili con la funzione di commutazione.
La connessione Bluetooth tra il dispositivo Bluetooth e l'unità è instabile.	Cancellare il dispositivo Bluetooth registrato e non utilizzato dall'unità. (Pagina 15)

## INSTALLAZIONE E COLLEGAMENTI

### ▲ Avviso

- Questo apparecchio è installabile esclusivamente nei veicoli provvisti di alimentazione da 12V CC con messa a terra sul negativo.
- Prima d'installarlo e di eseguire i collegamenti elettrici scollegare il cavo negativo della batteria.
- Per evitare la formazione di cortocircuiti non collegare il cavo della batteria (giallo) né il cavo di accensione del motore (rosso) al telaio del veicolo né al cavo di messa a terra (nero).
- Per prevenire i cortocircuiti:
  - Avvolgere con del nastro adesivo i cavi non collegati.
  - Al termine dell'installazione si deve nuovamente collegare l'unità a massa attraverso la carrozzeria della vettura.
  - Fissare in posizione tutti i cavi con apposite fascette e avvolgere con del nastro adesivo quelli che possono andare a contatto con parti metalliche.

### ▲ Attenzione

- Per motivi di sicurezza si raccomanda di affidare l'installazione e i collegamenti elettrici a un tecnico professionista. Rivolgersi al proprio rivenditore.
- Installare l'unità nella console del veicolo. Non toccarne le parti metalliche durante e subito dopo l'uso. Parti metalliche come il dissipatore di calore e l'involucro infatti si riscaldano molto.
- Non collegare i cavi  $\ominus$  dei diffusori al telaio del veicolo, al cavo di messa a terra (nero) né in parallelo.
- Installare l'apparecchio a un angolo inferiore a 30°.
- Se il fascio di cavi preassemblati del veicolo non dispone del connettore di accensione, collegare il cavo di accensione (rosso) alla presa nella scatola dei fusibili del veicolo stesso che fornisce 12V CC e viene alimentata e disalimentata dalla chiave di accensione.
- Tenere tutti i cavi lontani dalle parti metalliche che dissipano calore.
- Dopo aver installato l'unità, controllare che le luci dei freni, i lampeggianti, i tergicristalli ecc. del veicolo funzionino correttamente.
- Se il fusibile brucia assicurarsi innanzitutto che i cavi non siano a contatto con il telaio del veicolo e quindi sostituirlo con uno nuovo dalle medesime caratteristiche elettriche.

## INSTALLAZIONE E COLLEGAMENTI

### Elenco delle parti per l'installazione

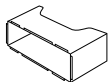
(A) Frontalino (×1)



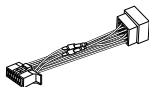
(B) Mascherina (×1)



(C) Supporto di montaggio (×1)



(D) Fascio dei cavi (×1)



(E) Chiavetta di estrazione (×2)

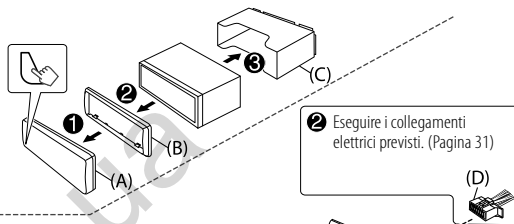


### Procedura di base

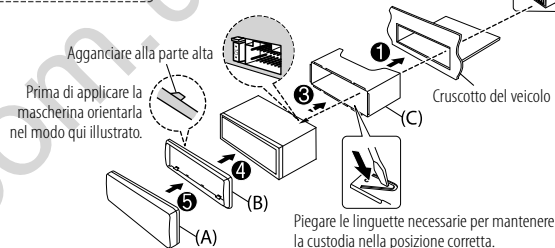
- 1 Sfilare la chiave di accensione e scollegare la presa  $\ominus$  della batteria del veicolo.
- 2 Collegare correttamente i cavi elettrici.  
Vedere "Collegamento dei cavi" a pagina 31.
- 3 Installare l'unità nell'automobile.  
Vedere la sezione "Installazione dell'apparecchio (nel cruscotto)".
- 4 Ricollegare il cavo  $\ominus$  della batteria del veicolo.
- 5 Premere SRC per accendere l'impianto.
- 6 Rimuovere il frontalino ed entro 5 secondi resettare l'unità. (Pagina 3)

### Installazione dell'apparecchio (nel cruscotto)

1

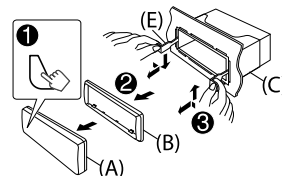


2



### Rimozione dell'apparecchio

- 1 Staccare il frontalino.
- 2 Rimuovere la cornice di finitura.
- 3 Le chiavette di estrazione devono essere inserite a fondo nelle fessure ubicate su ciascun lato e quindi tirate in direzione delle frecce mostrate nell'illustrazione.



# INSTALLAZIONE E COLLEGAMENTI

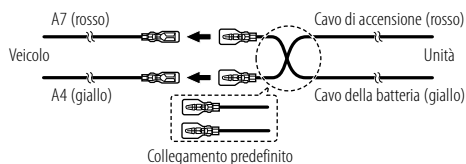
## Collegamento dei cavi

### Veicolo non provvisto di connettore ISO:

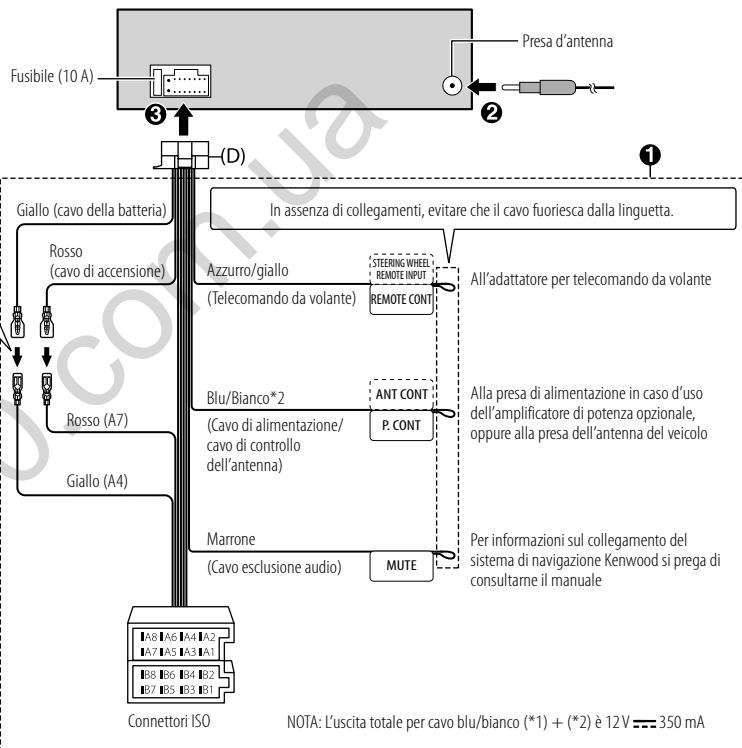
Si raccomanda di fare installare l'unità principale usando un fascio di cavi del tipo comunemente disponibile in commercio e specifico per la propria auto e, per la propria sicurezza, di affidare il lavoro a un tecnico qualificato. Per informazioni al riguardo rivolgersi al proprio rivenditore.

### Collegamento delle prese ISO in alcuni veicoli VW/Audi e Opel (Vauxhall)

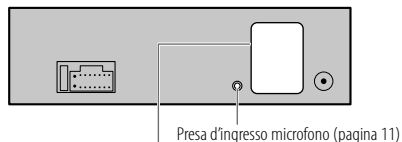
Potrebbe essere necessario modificare nel seguente modo il collegamento del fascio di cavi preassemblati fornito in dotazione.



Contatto	Colori e funzioni (connettori ISO)
A4	Giallo : Batteria
A5	Blu/Bianco*1 : Controllo alimentazione
A7	Rosso : Accensione (ACC)
A8	Nero : Collegamento a terra (massa)
B1	Porpora ⊕ : Diffusore posteriore (destra)
B2	Porpora/nero ⊖ : Con il crossover a tre vie: tweeter (destra)
B3	Grigio ⊕ : Diffusore anteriore (destra)
B4	Grigio/nero ⊖ : Con il crossover a tre vie: diffusore dei medi (destra)
B5	Bianco ⊕ : Diffusore anteriore (sinistro)
B6	Bianco/nero ⊖ : Con il crossover a tre vie: diffusore dei medi (sinistra)
B7	Verde ⊕ : Diffusore posteriore (sinistro)
B8	Verde/nero ⊖ : Con il crossover a tre vie: tweeter (sinistra)



### Collegamento di componenti esterni



#### Prese di uscita

Per evitare che l'apparecchio si danneggi, in caso di collegamento di un amplificatore esterno si raccomanda di collegare il filo di terra alla carrozzeria del veicolo.

**KMM-BT305**



Uscita posteriore, anteriore e subwoofer  
Con il crossover a tre vie:  
uscite tweeter, medi e bassi

**KMM-BT205**



Uscita posteriore e subwoofer  
Con il crossover a tre vie: uscita bassi

## CARATTERISTICHE TECNICHE

Sintonizzatore

FM	Gamma di frequenza	87,5 MHz — 108,0 MHz (a passi di 50 kHz)
	Sensibilità utile (S/N = 30 dB)	0,71 $\mu$ V/75 $\Omega$
	Sensibilità silenziumento (DIN S/N = 46 dB)	2,0 $\mu$ V/75 $\Omega$
	Risposta di frequenza ( $\pm 3$ dB)	30 Hz — 15 kHz
	Rapporto segnale/rumore (MONO)	64 dB
Separazione stereo (1 kHz)		40 dB
WM (AM)	Gamma di frequenza	531 kHz — 1 611 kHz (a passi di 9 kHz)
	Sensibilità utile (S/R = 20 dB)	28,2 $\mu$ V
LW (AM)	Gamma di frequenza	153 kHz — 279 kHz (a passi di 9 kHz)
	Sensibilità utile (S/R = 20 dB)	50,0 $\mu$ V

USB

Standard USB	USB 1.1, USB 2.0 (Piena velocità)
Sistema file	FAT12/16/32
Corrente di alimentazione massima	CC 5 V $\pm$ 1,5 A
Risposta di frequenza ( $\pm 1$ dB)	20 Hz — 20 kHz
Rapporto segnale/rumore	99 dB (1 kHz)
Gamma dinamica	93 dB
Separazione tra i canali	89 dB
Decodifica MP3	Conforme a MPEG-1/2 Audio Layer-3
Decodifica WMA	Conforme a Windows Media Audio
Decodifica AAC	File AAC-LC "aac" e ".m4a"
Decodifica WAV	PCM lineare
Decodifica FLAC	File FLAC (sino a 96 kHz/24 bit)

## CARATTERISTICHE TECNICHE

AUX	Risposta di frequenza ( $\pm 3$ dB)	20 Hz — 20 kHz
	Voltaggio massimo d'ingresso	1 000 mV
	Impedenza ingresso	30 k $\Omega$

Bluetooth	Versione	Bluetooth 3.0
	Gamma di frequenza	2,402 GHz — 2,480 GHz
	Potenza di uscita RF (E.I.R.P.)	+4 dBm (MAX), Categoria di potenza 2
	Portata massima	10 metri in linea d'aria
	Profili	HFP 1.6 (chiamate vivavoce) A2DP (distribuzione audio avanzata) AVRCP 1.5 (controllo audio/video remoto) PBAP (accesso alla rubrica telefonica) SPP (porta seriale)

Audio	Potenza di uscita massima	50 W $\times$ 4
	Potenza alla massima larghezza di banda (con distorsione armonica totale inferiore all'1%)	22 W $\times$ 4
	Impedenza altoparlanti	4 $\Omega$ — 8 $\Omega$

Audio	Controlli di tono	Banda 1: 62,5 Hz $\pm 9$ dB
		Banda 2: 100 Hz $\pm 9$ dB
		Banda 3: 160 Hz $\pm 9$ dB
		Banda 4: 250 Hz $\pm 9$ dB
		Banda 5: 400 Hz $\pm 9$ dB
		Banda 6: 630 Hz $\pm 9$ dB
		Banda 7: 1 kHz $\pm 9$ dB
		Banda 8: 1,6 kHz $\pm 9$ dB
		Banda 9: 2,5 kHz $\pm 9$ dB
		Banda 10: 4 kHz $\pm 9$ dB
		Banda 11: 6,3 kHz $\pm 9$ dB
		Banda 12: 10 kHz $\pm 9$ dB
		Banda 13: 16 kHz $\pm 9$ dB

Audio	Livello preuscita/carico (USB)	<b>KMM-BT305:</b> 4 000 mV/10 k $\Omega$ carico
		<b>KMM-BT205:</b> 2 500 mV/10 k $\Omega$ carico
	Impedenza di preuscita	$\leq 600 \Omega$

Generale	Tensione operative	Batteria auto 12 V CC
	Ingombro effettivo di installazione (L $\times$ H $\times$ P)	182 mm $\times$ 53 mm $\times$ 100 mm
	Peso netto (inclusi il supporto di montaggio e la mascherina)	0,6 kg

Soggette a modifica senza preavviso.



## libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson

Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, iPod nano, iPod touch, and Lightning are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- SPOTIFY and the Spotify logo are among the registered trademarks of Spotify AB.
- Android is a trademark of Google LLC.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.